

Så er vi i gang: Spill!

Den viktigste instrumentaktiviteten er rett og slett å spille sammen. Sett dere ned, spill og se hvor rytmene tar dere! Det er en fordel at en voksen holder en tydelig puls på en god tromme slik at gruppen får samkjørt seg. At barna har lært de grunnleggende spillereglene på dette kortet hjelper også.

Men viktigst av alt er at du som voksen er våkent og lydhørt tilstede. Hvor går spillet? Kommer et av barna plutselig med et utrop dere kan bygge videre på og synge til? Er det tid for en runde med soloer? En halelek (se til høyre)? Eller ekkolek der ett og ett barn spiller og resten "svarer" med sine instrumenter?

Eller kanskje noen av barna reiser seg opp og begynner å danse? Bruk tid, dette er ikke noe som utvikler seg på fem minutter. Noen ganger vil det ende i kaos, men jo oftere dere spiller, jo flere ganger vil taket løfte seg av spilleglede og fantastiske samspill!



Halelek



Dette er en favoritt i alle barnegrupper og en av de morsomste - og enkleste! - måtene å bruke instrumenter på. Barna sitter klare i ring med hvert sitt instrument. To barn står i midten av ringen med hvert sitt silkesjal som "hale". Alle synger eller sier:

Kom og fang halen min,
ellers fanger jeg bare din!

De to barna danser rundt og prøver å fange hverandres hale, til heiarop og ivrig spill fra "orkesteret". Den som fanger halen har vunnet, og velger to nye barn til ny dans.