

Spilleregler

Å finne frem instrumentkurven blir mye hyggeligere for alle dersom vi har lært noen grunnleggende "spilleregler" først!

Så finner vi volumknappen:

Det er viktig å kunne justere volumet på spillingen på en leken og morsom måte. Si samme regle flere ganger, men varier mellom å hviske, ROPE og bruke vanlig stemme.

Prøv for eksempel **A chta tata tata** fra de røde arkene, eller **Oh Ah Le Le** fra de oransje til dette.

De samme reglene er fine til å leke inn det å spille i ulike tempo.

Først finner vi av og på-knappen:

Spill - Stopp! er en morsom aktivitet som lærer barna å følge et stopp-signal Først avtaler du signalet med barna, f.eks. å rekke hendene i været. Så sier eller synger du:

Spill, spill, spill, spill....STOPP! (TATAO! DNAL! DOOR! - varier!)
Spill, spill, spill, spill....STOPP!
Spill, spill, spill, spill....STOPP!
Spill, spill, spill, spill, spill, spill,
spill, spill,spill, spill, spill, spill.....STOPP!

På hvert STOPP! Gjør du stoppsignalet og får barna til å følge deg. Gjør det med et glimt i øyet og varier lengden på pausene og tempoet på spillet for å holde det interessant.

STOPP! kan selvsagt sies på mange språk! Her er noen, takk for god hjelp fra Musikk på broen-workchatgruppen og Suad og Raqia i Jettegryta!

Persisk: Vaisa
Kurdisk: Bisa
Russisk og polsk: Stopp
Tyrkisk: Door
Somalisk: Djodjin
Arabisk: Keff
Albansk: Ndal
Nord-samisk: Bisanit
Tamilsk: Nil
Urdu: Rokna
Fransk: Arrête
Tagalog: Huminto
Finsk: Lopettaa
Tigrinya: Tatao

