

Bommelibom

«Bommelibom» er spilt inn i et tempo som gjør at alle har mulighet til å delta. Vi synger ofte alt for fort, slik at mange barn ikke klarer å henge med. Hvis du senker tempoet og gjør sangen interessant med ditt engasjement, blick og lekenhet blir sangen en inkluderende møteplass for alle.

Hele kroppen kan bli en tromme!

Gjennom Bommelibom blir barna kjent med kroppen sin. Begrepene på de ulike kroppsdelene blir nevnt mange ganger uten at det blir kjedelig. Husk at også her er nonverbale forslag minst like viktige og like gode som verbale!

Bommelibom kan i likhet med flere av rammesangene utvides i det uendelige. Vi synger om det vi gjør, så sangen kan enkelt tas med videre fra samlingsstund og ut på lekeplassen eller i skogen:

«Bom bom, bom, bom, bommelibom - nå spiller jeg på en bølge».



Utvidelse:

- Kan du høre forskjell på en magetromme og en rumpetromme? En bøttetromme og en stubbetromme? En putetromme og en planketromme?
- Gi barna trommestikker og utforsk ulike trommelyder på lekeplassen.
- Kan barna tromme på ting innendørs? Hva er ikke så lurt å tromme på?
- Hva er musikk og hva er støy? Undre dere sammen til f.eks. Arne Nordheims 'Solitaire' og bidra til å skape kreativitet og nysgjerrighet rundt barnas oppfatning av musikk og lyd.

Tips til videre utforskning av trommeorkester:

Stomp er en musikkform som produseres ved å lage rytmer ved hjelp av ting og tang, for eksempel søppelkasser, koster, kroppen og hjemmelagde instrumenter. Kan dere lage deres egne Stomp-orkester? Google «Stomp» og la dere inspirere sammen med barna!

Hvis en voksen holder en stadig rytme på en stor tromme, kan de andre utforske rytmikk ut fra denne grunnpulsen. Ikke undervurder barna. I enhver barnegruppe og i hvert enkelt barn vil man finne uante egenskaper og talenter bare man gir dem muligheter for å blomstre!

«Bom bom bom, bom, bommelibom - nå spiller jeg på en stubbe».



Oslo

Bommelibom

Mette Thiedemann.

4/4

Bom bombombom bom-e li-bom Nå spil-ler jeg på min ma - ge

5

Bom bombombom bom-e li bom Nå spil - ler jeg min ma - ge For

9

ma - gen er min trom- me___ det, for ma - gen er min

12

trom- me___ det!

Fra albumet
«Sprell i jungelen».

Kurs og inspirerende
musikkvideoer finnes på
YouTube: <https://bit.ly/sprelltube>

