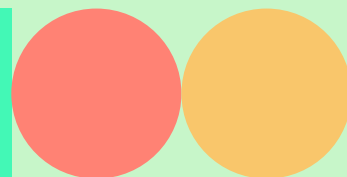


Kunst og kultur i barnehager

Katalog 2026/2027



Praktisk informasjon



Denne katalogen gir en samlet oversikt over tilbudet i Oslo kommunes tilskuddsordning for Kunst og kultur i barnehager. Katalogen gjelder for perioden 1. august 2026 til 30. juni 2027. Tilbudet er gratis for barnehagene.

Hvem kan bestille fra denne katalogen?

Alle fulltidsbarnehager i Oslo, både kommunale og private, kan benytte seg av tilbudet. Det er barnehagestyrer eller dennes representant, som bestiller for sin barnehage. Ved henvendelser og bestilling benyttes kontaktinformasjonen under ønsket tilbud.

Avtale om besøk, samt informasjon om arrangementet er ledig eller fullbooket, gjøres mellom barnehagen og aktør.
[Se også her for ledig kapasitet.](#)

Hver barnehage kan kun benytte seg av ett tilbud inntil annen beskjed gis.

Forord

Oslo kommunes ordning med Kunst og kultur i barnehager gir byens minste, uavhengig av bosted, mulighet til å oppleve profesjonelle utøvere og formidlere. Gjennom dans, teater, fortelling, musikk, visuell kunst og verksteder inviteres barna inn i ulike rom der de kan lytte, bevege seg, undre, bli inspirert, utvikle nye ferdigheter og delta i kunsten med hele seg.

Når du leser i katalogen, vil du oppdage et variert program av høy kvalitet. I danseforestillingen *Mellom oss* inviteres barna inn i et stille rom og vi undrer: Kan vi lytte med hendene? Kan vi høre vårt eget hjerte? I allsangkonserten *Søvnekspertene* må barna trå til for å få en voksen til å sove! Vi tilbyr flere spennende verksteder som *Tingenes magiske liv*, hvor det inviteres til lek og utforskning av objekter, materialer, musikk og bevegelse.

Vi håper at det skapes opplevelser som henger igjen i barnehagens vegger, i barnas kropp og minner. Og at opplevelsen ikke tar slutt etter kunstnerbesøket, men fester seg i barnas møte med materialer, bevegelse og musikk, samt manifesterer seg i lek og fantasi.

Kulturetaten håper tilbudet for sesongen 2026/2027 vil by på mange inspirerende og minneverdige møter med kunst og kultur for byens barnehagebarn.

Stein Slyngstad, direktør, Kulturetaten



Foto: Ingvild B. Myklebust/Oslo kommune

Innhold

Musikk

Faroutfagar med Meg og kammeraten min	5
Haren Kalulu	6
Kling Klang – musikk for de minste	7
Mandarinsaft	8
Ngoni and Djembe – en musikalsk reise	9
Salsabarn	10
Søvnespertene	11

Scenekunst

Borte-Tittei	12
Det Rullende Gresskaret	13
Mellom oss	14
Operastund eller ballettstund	15
uMulig	16
Wonder	17

Kunst og verksted

Frynsete rammer og hårete bilder	18
Følelsesbiblioteket	19
Lek med form – plastelina som kunstuttrykk	20
Med naturen i hendene	21
På tur til Kunstnernes Hus	22
Se, så mange øyeblikk vi har!	23
SE! Jennie	24
Tingenes magiske liv	25



Faroutfagar med Meg og kammeraten min

Martin, tidligere kjent som MEG, har blitt farfar! Dermed har det ploppet ut nye låter og nye tankespinn er spunnet. Meg er ny farfar og farfar er blitt Faroutfagar!

Faroutfagar er en leken multimedia konsertforestilling og et generasjonsmøte med mye interaksjon med barna. I forestillingen tas det opp tema som alder, kjønnsidentitet, vennskap og livsløp. Barna får bli med på en tankespinnene reise i ord, musikk, sang og bevegelse.

Erik Johannessen spiller tangenter, trombone og synger, Martin Hagfors spiller gitar, bass, synger og er den som prater mest, og Marthe Vannebo tryller frem en visuell verden på scenen.

Antall arrangementer:
20

Varighet:
35 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
2-6 år

Kontaktperson:
Martin Hagfors

For bestilling/informasjon:
hagforsm@gmail.com



Haren Kalulu

En gang, for en ganske god stund siden i Malawi, et lite land i Afrika, var det en hare som var så glad i å bade, at den fikk et skikkelig badeproblem!

Bli med på et eventyr om haren Kalulu, som er så god til å lure de andre dyrene, at den til slutt kanskje lurer seg selv til og med. Barna blir dratt med inn i en unik, skildrende og levende lydverden, med blant annet løvebrøl og hyenelatter skrevet av Ester Aasland, og historiefortelling fra Øst-Afrika.

Ensemblet består av Gunhild Gjørund Kleppen (forteller), Anna Volløyhaug (fiolin), Victoria Starck (perkusjon) og Ester Aasland (klarinet).

Antall arrangementer:
10

Varighet:
30 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Ester Aasland

For bestilling/informasjon:
estaas@live.no



Foto: Henrik Dvergssdal

Kling Klang – musikk for de minste

Velkommen til en sanselig musikkopplevelse for de minste barna i alderen 0–3 år.

Bli med Frøy Aagre og hennes saksofon på skattejakt etter spennende klanger! Hun tar barna med på en musikalsk oppdagelsesferd og utforsker klangen på de ulike instrumentene som hun finner, for så å sette det hele sammen til et lite «kling klang»- musikkverk.

Etter forestillingen inviteres barna opp på scenen for å utforske og spille på instrumentene. Dette er den interaktive delen av forestillingen, der barna får være aktive skapende deltakere.

Antall arrangementer:
24

Varighet:
30 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
0–3 år

Kontaktperson:
Frøy Aagre

For bestilling/informasjon:
froy.aagre@gmail.com



Foto: Siri Kaldal

Mandarinsaft

Bli med på en fengende og fantasifull konsert! I denne konserten får barna lytte til sanger om hundretusenvise av kopper, godteri, en skravlete papegøye – og kanskje får de lyst til å bygge sitt eget puteslott? Barna får kanskje også møte den skumleste dinosauren av dem alle...spinosaurus!

Mandarinsaft tar med barna inn i sitt lekne musikkunivers, og legger vekt på lek, humor og barnas deltakelse i musikken.

Utøvere er Even Jenssen (gitar, trommer og vokal) og Bendik Ulla (gitar og vokal).

Antall arrangementer:
10

Varighet:
30 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Bendik Ulla

For bestilling/informasjon:
bendik@mandarinsaft.no



Ngoni and Djembe - en musikalsk reise

Velkommen til en varm, rytmisk og sanselig musikkstund fra Vest-Afrika!

Denne forestillingen kombinerer djembe, calabash, ngoni, små trommer og fulani-fløyte med myke bevegelser og deltakelse. Barna inviteres inn i musikken gjennom lytting, de får delta, bevege seg og prøve barnevennlige miniinstrumenter.

Utøverne Solo Diarra (musiker og forteller) og Adama Barry (musiker, vokalist og fløytist) ønsker å skape et trygt og rolig rom der barna møter rytme, klang, bevegelse og små fortellinger om natur, vennskap og fellesskap.

Antall arrangementer:
20

Varighet:
35 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Solo Diarra

For bestilling/informasjon:
solodiarramusic30@gmail.com



Foto: Ok Målfrid Mangrud

Salsabarn

Salsabarn er en interaktiv konsertopplevelse fylt med kubanske rytmer, improvisasjon og lekenhet. Det presenteres kjente barnesanger i kubansk stil, noen tradisjonelle kubanske sanger og nyskrevne sanger.

Barna aktiveres underveis med sang, bevegelse og får spille på perkusjonsinstrumenter. Det brukes elementer fra salsamusikk og tradisjonelle kubanske stilarter, kubansk perkusjon og norsk og spansk språk i konserten.

Konserten presenteres av *Cubanske vinder* som består av musikerne Jusvier Iznaga (vokal), Sverre Indris Joner (piano) og Eduardo Cedeño (perkusjon).

Antall arrangementer:
20

Varighet:
35 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Ok Målfrid Mangrud

For bestilling/informasjon:
okmangrud@hotmail.com



Foto: Christian Paulsen

Søvnekspertene

Jostein og Benedikte påstår at de er søvneksperter. De hevder at de kan få hvem som helst til å sovne på null komma niks, hvor som helst og når som helst! Utrusta med godt mot, nøye utvalgte vuggesanger, instrumenter med myk lyd og søvndyssende triks, gjør Søvnekspertene alt de kan for å få en voksen til å sovne. Men, det viser seg at det ikke er fullt så enkelt som de trodde... Barna må nok trå til om prosjektet skal lykkes!

Søvnekspertene en allsangkonsert med nye spenstige arrangementer på tradisjonelle sanger, nyere sanger fra Barne-tv, nattasanger fra andre land og norske eventyr hvor barna er med og synger.

Utøvere Benedikte Kruse og Jostein Hasselgård synger, forteller og bruker ulike instrumenter både alene og sammen med barna.

Antall arrangementer:
20

Varighet:
35 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Jostein Hasselgård

For bestilling/informasjon:
josteinhasse@hotmail.com



Foto: Tale Hørdnes

Borte-Tittei

Bli med inn i lekens verden!

Borte-Tittei er en danseforestilling for barn i alderen 0–3 år som tar utgangspunkt i leken borte-tittei og barnas lekkompetanse i møte med dansekunst. Med silkemyke stoffer, stemningsskapende lys og dansende kropper inviteres barna inn i en sanselig verden der de kan assosiere fritt over det de ser foran seg.

Med leken borte-tittei som utgangspunkt ønsker forestillingen å skape et visuelt og sanselig møtepunkt mellom de yngste barna og dansekunsten. Medskapende utøvere er danserne Bodil Hindrum og Sofie Westvik. Anne Ingrid Tangen Kiær er komponist og Elise Bakke er koreograf.

Antall arrangementer:
20

Varighet:
30 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
0–3 år

Kontaktperson:
Elise Bakke

For bestilling/informasjon:
[kribleproduksjoner@
gmail.com](mailto:kribleproduksjoner@gmail.com)

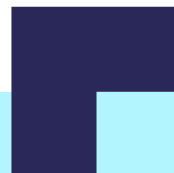




Foto: Aria Rahmati (v), Camille Nicole Yambao (h)

Det Rullende Gresskaret

Forestillingen handler om en gammel dame som bor i en landsby ved siden av en farlig skog. For å besøke datteren sin i byen, må hun krysse den farlige skogen. Hvordan klarer den gamle damen og lure seg unna alle de dyrene som vil spise henne opp?

Barna får bli med på en reise med den gamle damen gjennom skogen og de får bli med å synge, danse og foreslå løsninger.

Forestillingen er basert på et regleeventyr fra Iran og er gjendiktet til norsk av sceneforfatter og fortellerkunster Mehda Zolfaqari. Azadeh Abedini spiller musikk til forestillingen.

Antall arrangementer:
20

Varighet:
30 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3–6 år

Kontaktperson:
Mehda Zolfaqari

For bestilling/informasjon:
post@mehda.no



Mellom oss

Kan vi lytte med hendene? Hvis vi legger øret inntil et annet hode, hører vi tankene? Kan vi høre vårt eget hjerte?

Mellom oss er en interaktiv danseforestilling der barna inviteres inn i et stille rom, der de får lytte til seg selv og dansernes kropper.

Forestillingen viser et ambivalent vennskap som beveger seg mellom det behagelige og ubehagelige, vennskap og uvennskap. Ved å bruke situasjoner basert på vennskap og uvennskap, samt å lytte til egne og andres kropper, ønsker forestillingen å gi barna en opplevelse av egne følelser gjennom dansekunst.

Forestillingen er av Gefyl Dansekompani, som består av dansekunstnerne Stine Gjestvang og Thea Kjeseth Dolmen.

Antall arrangementer:
20

Varighet:
30 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3–6 år

Kontaktperson:
Stine Gjestvang

For bestilling/informasjon:
gefyltansekompani@gmail.com



Foto: Adam Olsson

Operastund eller ballettstund

Den Norske Opera & Ballett inviterer til en magisk reise inn i operaens og ballettens verden!

I et inspirerende miljø i Operaens Formidlings-senter, tas barna med på en reise fylt med bevegelse, musikk, magi og fellesskap. På en leken og engasjerende måte får barna oppleve opera eller ballett på nært hold.

I *Operastund* får barna møte den store operastemmen og får utforske sine egne stemmer. Det kombineres klassiske barnesanger, musikk- lek, operarepertoar og fengende rytmer.

I *Ballettstund* møter barna den fortellende ballettkroppen og får erfare hvordan deres egen kropp kan fortelle historie gjennom bevegelse. Det blir bevegelse, danselek og musikk fra kjente balletteventyr.

Ved bestilling må det oppgis om det ønskes operastund eller ballettstund.

Antall arrangementer:
60 herav 30 operastunder
og 30 ballettstunder

Varighet:
35 minutter

Sted:
Den Norske Opera & Ballett

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Susanna Yttri Solsrud

For bestilling/informasjon:
formidling@operaen.no



Foto: Eirin Roseneng

uMulig

uMulig er en interaktiv og altoppslukende teaterforestilling som kombinerer figurteater og skuespill i en magisk reise til universets yttergrenser. Et utenomjordisk fartøy har på uvisse måte kræslandet i barnehagen med to «piloter» om bord. Det er Trivia og Vaktmesteren, en slags robot. Nå trenger Trivia hjelp av barna og deres utenomjordiske krefter for å få tak i stjernekartet så hun kan finne veien hjem.

Ragni Halle og Nina Tind er skuespillere, Heta Kerokoski har regi.

Forestillingen krever spilleplass på minst 5x5 m, og utøverne må få tilgang til rommet 1 time før forestilling.

Det er maksimum 20 barn per forestilling.

Antall arrangementer:
20

Varighet:
35 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3–6 år

Kontaktperson:
Ragni Halle

For bestilling/informasjon:
ragni.halle@hotmail.com





Wonder

I *Wonder* inviterer to dansere og en musiker barna med inn i et lyst og sanselig univers med mange fantasifulle strikkede vesener. Utøverne har ordlek med rytmer og får rommet og skapningene som bor der til å leve. I denne forestillingen blir alle i rommet en del av opplevelsen – små og store kropper, materialer, tekst og ny musikk møtes i et felles lekende rom. Det kunstneriske oppstår i nær samhandling med barna, og ensemblet legger til rette for at barna kan bevege seg, utforske og medvirke.

Forestillingen er av kompaniet dybwik-dans og er et samarbeid med materialkunstneren Stine Leth Jespersen.

Antall arrangementer:
8

Varighet:
35 minutter

Sted:
*Studioscenen, Dansens Hus
– Nasjonal scene for dans*

Målgruppe:
3–6 år

Kontaktperson:
Dansens Hus v/Marie Haakstad

For bestilling/informasjon:
marie@dansenshus.com



Foto: Randi Furuberg

Frynsete rammer og hårete bilder

I dette verkstedet lager barna tekstil-kollasjer sammen med tekstilkunstner Randi Furuberg. Barna får utforske mange typer tekstiler: fløyel, blonder, dongeri, blomstrete, prikkete, og setter de sammen til sine egne tekstil-bilder.

Til inspirasjon har Randi med et av sine tekstil-verk, som er et lappeteppe i fløyel.

Randi viser barna hvordan hun lager en fortelling av følelser og farger med stoffene hun syr sammen i lappeteppet. Etterpå lager barna kollasjer ved hjelp av tekstil, kartong og lim stift.

Antall arrangementer:
30

Varighet:
60 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Randi Furuberg

For bestilling/informasjon:
randi.furuberg@gmail.com



Foto: Marianne Hoen/Kunst i Skolen

Følelsesbiblioteket

«Alle er redde for noe, og mange er redde for det samme», skriver Anna Fiske i boken *Redd*.

Utstillingen *Følelsesbiblioteket* består av illustrasjoner av Anna Fiske. I åtte ulike bøker har hun uttrykt åtte ulike følelser med illustrasjoner. Disse bildene får barna ha på utstilling i barnehagen i 3 uker.

Etter avtale besøker kunstformidler Kirsti Ruud Irgens fra Kunst i skolen barnehagen. Gjennom bildesamtale, dramatisering, tegning og en sanseboks blir barna bedre kjent med Fiskes tegninger og bøker. Barna får også ideer til hvordan man kan uttrykke og kjenne igjen de ulike følelsene.

Kunst i Skolen tilbyr også ansatte i barnehagen et webinar om kunstformidling i barnehagen.

Antall arrangementer:
38

Varighet:
60 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
Alle aldre

Kontaktperson:
Marianne Hoen

For bestilling/informasjon:
kis@kunstiskolen.no



Foto: Zahra Al-Samad

Lek med form – plastelina som kunstuttrykk

Lek med form er et skapende kunstverksted der barna får utforske plastelina gjennom lek, farger og former. Barna får skape individuelle relieffarbeider på plater ved å bygge opp flater lag for lag. De får eksperimentere med mønster, komposisjon og eget uttrykk, og oppmuntres til å fortelle sine egne historier gjennom form og farge. Verkstedet gir rom for fantasi, eksperimentering og personlig uttrykk, med fokus på prosess fremfor resultat.

Verkstedet avsluttes med en miniatstilling i barnehagen, der barnas arbeider presenteres.

Verkstedet holdes av keramikker Wisam Al-Samad, i samarbeid med pedagog Zahra Al-Samad.

Antall arrangementer:
16

Varighet:
90 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3–6 år

Kontaktperson:
Zahra Al-Samad

For bestilling/informasjon:
zahra@ceramicshouse.no



Med naturen i hendene

I dette kunstverkstedet får barna jobbe med pinner fra naturen og «bandasjere» de med naturgarn i ulike farger. Barna velger selv hvilke farger de vil bruke, får utforske ulike materialer og teknikker, og surrer garnet rundt pinnen til en fargerik komposisjon. Underveis vil formidler snakke med barna om viktigheten av å ta vare på naturen.

Etter verkstedet setter formidler sammen de «bandasjerte» pinnene til en installasjon, som kan vises i barnehagen.

Billedkunstnerne Liva Mork og Mari Meen Halsøy bytter på å holde verkstedet.

Barnehagene oppfordres til at barna får velge sin egen pinne ute i naturen som kan brukes i verkstedet. Formidler tar med pinner om barnehagen ikke har anledning til dette.

Antall arrangementer:
15

Varighet:
45 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Mari Meen Halsøy

For bestilling/informasjon:
marimeen@gmail.com



Foto: Stiftelsen Kunstnernes Hus

På tur til Kunstnernes Hus

Kunstnernes Hus tilbyr barnehagegrupper minnerike kunstopplevelser tilpasset barn ned til 3 år, og egne opplegg til førskolegrupper. Besøket er todelt med omvising og aktiviteter i utstillingen og praktiske oppgaver i kunstverkstedet, tilrettelagt Kunstnernes Hus sitt skiftende utstillingsprogram.

Det legges vekt på at barna skal kunne delta med utgangspunkt i sitt personlige, intellektuelle og motoriske ståsted gjennom dialog og lek i møte med samtidskunsten.

I verkstedet får barna oppgaver der de utforsker og eksperimenterer med kule materialer og snodige teknikker.

Antall arrangementer:
30

Varighet:
90 minutter

Sted:
Kunstnernes Hus

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Nina Sundbeck-Arnäs Kaasa

For bestilling/informasjon:
nina@kunstnerneshus.no



Foto: Hildegunn Solbø

Se, så mange øyeblikk vi har!

Se, så mange øyeblikk vi har! er en fortelling om alle øyeblikkene og om det å huske noe. Det er klossene som er øyeblikkene. Det er som om det finnes minner og lukter inni klossene; av blåbær, vafler og skog ... hva mer? Barna inviteres til å bygge en by av alle øyeblikkene med slott og broer, porter og veier. Så blir det natt i byen. Lyset dempes og en måne lyser. Vi ser et sovende barn. Hva drømmer det om? Bilder av blåbær og gress og kanelboller blir projisert på klossene og barna får høre slutten på fortellingen.

Skuespiller Lone Flikke er forteller. Visuell kunstner Hilde Flikke er scenograf og står for det tekniske og praktiske i gjennomføringen.

Antall arrangementer:
24

Varighet:
50 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Hilde Grønner Flikke

For bestilling/informasjon:
hildeflikke@me.com



SE! Jennie

SE! Jennie gir barna et unikt og sanselig møte med norsk samtidskunst på deres egne premisser. Formidler Liva Mork kommer til barnehagen med kunstverket *Blå klem* av Jennie Hagevik Bringaker.

Formidlingen tilrettelegges slik at barna får mulighet til å se og undre seg over kunstverket.

Etterpå får barna utforske leire, maling og tre som materiale, og former sin egen skulptur inspirert av Bringakers verk.

Antall arrangementer:
42

Varighet:
60 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3-6 år

Kontaktperson:
Liva Mork

For bestilling/informasjon:
livamork@hotmail.com



Tingenes magiske liv

Beata K. Iden inviterer til et utforskende og lekent verksted med objekter, materialer, musikk og bevegelse.

Beata ønsker å utfordre barnas og de voksnes lekende kompetanse gjennom samskapning. Avslutningsvis vil kunstneren improvisere en solo i det magiske rommet og i installasjonen som er skapt i fellesskap i løpet av verkstedet.

Barnas vokale uttrykk, bruk av objekter og den midlertidige installasjonen som skapes underveis, utgjør en koreografisk struktur som kan inspirere og vekke barnas nysgjerrighet til videre utforskning.

Antall arrangementer:
40

Varighet:
45 minutter

Sted:
I barnehagen

Målgruppe:
3–6 år

Kontaktperson:
Beata K. Iden

For bestilling/informasjon:
beata.k.iden@gmail.com

Utlysning av tilskuddsordning for kultur i barnehager annonseres på Oslo kommunes nettsider for tilskudd, stipend og legater (via www.oslo.kommune.no) og på sosiale medier. Utlysningen er rettet mot profesjonelle kunst- og kulturaktører.

Har du tilbakemeldinger eller spørsmål om Kunst og kultur i barnehager?

Kulturetaten blir svært glade for tilbakemeldinger på tilbudet, både gode og mindre gode. På den måten kan vi sørge for et enda bedre tilbud år for år.

Ta kontakt med Sigrun Birkeland, Kulturetaten
e-post: tilskudd@kul.oslo.kommune.no

Program med forbehold om endringer.
For oppdateringer, se www.oslo.kommune.no
eller følg Kulturetaten Oslo kommune på Facebook.

Kulturetaten©2026

Kontakt:
Kulturetaten
Storgata 25, 0184 Oslo
Postboks 1453 Vika, 0116 Oslo
postmottak@kul.oslo.kommune.no
www.oslo.kommune.no