

Vega Scene

Tak for lokal vegetasjon, fugler og insekter



Eksempelsamling grønne tak og fasader

Mai 2025

Bygningens formål: Kulturbygg med kino og teater

Ferdigstilt: 2019

Adresse: Hausmanns gate 30, indre by

Type tak: Biotoptak

Vekstlag: Varierer mellom 15 og 35 cm, i tillegg til et sandfelt for villbier på 40 cm

Vegetasjon: Fra naturtypen (åpen) grunnlent kalkmark, og sedum.

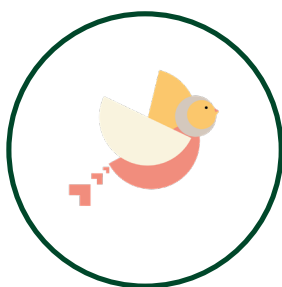
Kvadratmeter grønt tak: 800 m²

Byggherre: Urbanium

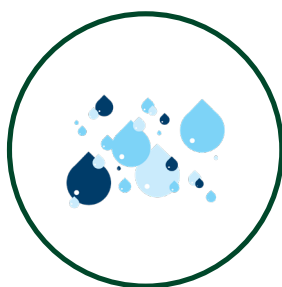
Arkitekt: Asplan Viak (ved Odd Øverdahl)

Landskapsarkitekt: Asplan Viak (ved Rune Skeie og Gry Ellen Ringstad)

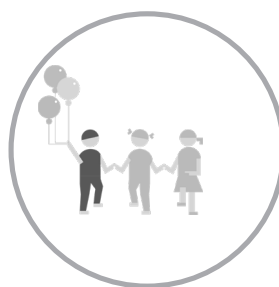
Entreprenør og leverandører tak: Bergknapp (blågrønt tak og sedum), Ljono stauder (villflorastauder), Protan (sluk og takmembran) og Urbanium (utførende bygg)



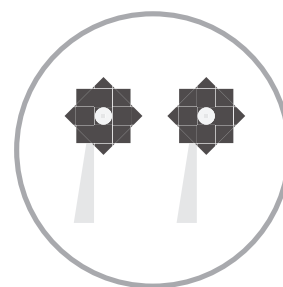
Natur



Vann



Helse



Energi



Biotoptaket er et kjærkomment tilskudd av natur i den tette byen.

Foto: Åse Holte / Asplan Viak

Vegetasjon fra Oslos strandsone

Tomten er regulert til Byøkologisk kulturkvartal. Kommunen har satt krav til åpen overvannshåndtering, og oppdragsgiver ønsket at bygget skulle sertifiseres til Breeam NOR very good. Da tomten var for liten for åpen overvannshåndtering på bakkenivå ble denne funksjonen flyttet opp på taket. Både den byøkologiske reguleringen og krav fra Breeam-økolog ledet til bruk av lokalt plantemateriale. En forsker fra Norsk institutt for bioøkonomi (NIBIO) ble innleid for å bistå med plantevalget. Valget falt på vegetasjon fra strandsonen i Osloområdet, og da særlig planter fra naturtypene åpen kalkmark og åpen grunnlendt kalkmark.

Svært mange av artene er viktige for pollinatorer. Frø ble samlet inn sommeren 2018 og sendt til oppdyrking hos Ljono stauder vinteren 2019. Det ble plantet ca. 7000 pluggplanter av 20 arter på taket i juni 2019. Det ble også forsket frem en egen jordblanding til taket. Blandingen hadde stor grad av gjenbruksmaterialer. Jordblandingen oppnådde et globalt innovasjonspoeng i BREEAM.

Protan leverte takmembran og et nytt type sluk med strupet utløp. Denne løsningen gjorde taket til et blågrønt tak som kan håndtere fremtidens 20-årsregn.



Jordblandingen har gitt frodig og pollinatorvennlig vegetasjon

Foto: Åse Holte / Asplan Viak

Taket blir forsket på

Norges vassdrags- og energidirektorat (NVE) monitorerer taket. Da dette var en ny type tak og det var få andre prosjekter å hente erfaringer fra, brukte Asplan Viak interne midler til å forske på vegetasjon og skjøtsel. Forskerkompetanse ble innleid fra NIBIO. NIBIO bidro også til forskning på insektsliv. Forskingen foregikk i perioden 2019 til 2023.

Kort oppsummert viste forskningen at

- mer enn 130 dyrearter har flyttet inn på taket, deriblant mange pollinatorer.
- plantesamfunnet utvikler seg svært godt. Etablering med pluggplanter er en god strategi.
- taket er lite skjøtselskrevende og har ikke blitt gjødslet eller vannet på over fire år.
- taket forsinker og fordrøyer ekstreme regnhendelser som forutsatt.

Mer om prosjektet

[Oslo kommunes faktaark om blågrønne overvannsløsninger](#)

[Klimaoslo om overvannshåndteringen på taket](#)

[Arkitektur N om blågrønt tak på Vega Scene](#)

[NRK - Kampen mot styrtregnet](#)

[Forskning.no - Blomster og bier på Oslos første blågrønne tak](#)

[Byggeindustrien - Erfaringer etter tre år i drift](#)

[Fremtidens Byggenæring - Unik jordblanding får internasjonal anerkjennelse](#)

[Harvest Magazine - Kan takene øke naturmangfoldet i byer?](#)

[NVE - Eksempelsamling for overvannstiltak - Vega Scene](#)



Foto: Jostein Thorvaldsen / Asplan Viak



Foto: Åse Holte / Asplan Viak