



Vil utvikle kulturtilbudet for barn og unge

– Det er rekordmange som søker om driftstilskudd fra kommunen neste år, og svært mange helt nye prosjekter. Dette viser at Oslo har et vitalt og levende kulturliv, men det er også en utfordring å finne rom til flere. Vi vet at kulturlivet har høye forventninger til et rødgrønt styre, sier kulturbyråd Rina Mariann Hansen

Totalt har 153 søkt om driftstilskudd for 2017, av disse er 44 helt nye prosjekter. Byrådet har prioritert tilbudet til barn og unge, samt å få plass til nye søkere. Vi følger opp filmmeldingen med en egen avsetning og gjennom å støtte flere filmfestivaler og Vega scene.

Det er tre nye søkere som får støtte til barne- og ungdomsteater, både Tigerstadsteatret, Den mangfoldige scenen og Tekstlab. Andre nye søkere som får tilskudd er Stiftelsen Fotogalleriet og forprosjektet for etablering av Fotografihuset. Fredsprisutstillingen ved Nobels fredssenter er også blant de nye som får støtte.

Disse nye søkerne får tilskudd:

- Stiftelsen Fotogalleriet: 100 000 – formidlingstilbud til barn og unge
- Fotografihuset: 500 000 – forprosjekt – etablering av Fotografihuset, et internasjonalt senter for fotografi
- Langferd AS, SALT: 250 000 – visuell kunst og aktivitet på Festningsallmenningen
- Den mangfoldige scenen: 300 000 – teaterscene med tilbud til barn og unge
- Tekstlab: 100 000 – arena for nye stemmer og nye fortellinger i scenekunsten i Oslo
- Tigerstadsteatret AS: 500 000 – nystartet prosjektteater m målgruppe barn og unge
- Oslo Quartet Series: 100 000 – konsertformidling, strykekvartetter
- Nobels fredssenter: 400 000 – Fredsprisutstillingen
- Festivalkontoret AS: 1,9 mill. – Oslo Pix, internasjonal filmfestival

Rammen for tilskuddene øker med 8,51 mill. til 254,1 mill.

Utvikle et bedre tilbud til barn og unge

Oslo musikk og kulturskole overføres til kulturretaten. Hensikten er å kunne utvikle tilbudet i samarbeid med andre kulturaktører i byen og se tilbudet i sammenheng med andre tilbud til målgruppen. For enkelt e kurs er det lange ventelister, mens andre kurs igjen trenger rekruttering.

– Vi skal i gang med å undersøke hvem som bruker kulturtilbudet i Oslo, og særlig blant barn og unge. Vi skal i gang med å evaluere kunstordningen, og vi vil gå igjennom tilskuddsordningene. Vi trenger å vite mer om hvordan det virker det vi gjør, sier Rina Mariann Hansen.

Kontakt

Rina Mariann Hansen, byråd for kultur, idrett og frivillighet, tlf: 926 00 926

Frode Kyvåg, byrådssekretær, byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighet tlf: 970 52 727

Beate Svenningsen, pressekontakt, byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighet,
tlf: 918 85 142