



Oslo kommune
Oslo kommunes klagenemnd

Saker til behandling i Oslo kommunes klagenemnds møte

tirsdag 15. desember 2020 kl. 16.30.

Møtet holdes i Teams.

Kart I

Sak 485	20/01373-4	Klage - Avslag på søknad om tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo 2018 - (20/5674)	1
Sak 486	20/01374-4	Klage - Avslag på søknad om tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo 2018 - Norske grafikerens verksted (20/5673)	3
Sak 487	20/01375-4	Klage - Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2019 - Oslo Kizomba Festival AS - (20/5673)	5
Sak 488	20/01376-4	Klage - Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2018 (20/5673)	7
Sak 489	20/01377-4	Klage - Avslag på søknad om tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo 2018 - (20/5674) - Abloom	9
Sak 490	20/01437-4	Klage - Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2019 - Kompani Krøbel (20/5673)	12
Sak 491	20/01692-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10698) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1	
Sak 492	20/01693-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10703) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1	

Sak 493	20/01694-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10697) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 494	20/01704-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10674) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 495	20/01721-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10634) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 496	20/01722-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10711) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 497	20/01727-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10720) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 498	20/01738-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10701) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 499	20/01757-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10714) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 500	20/01771-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10733) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 501	20/01797-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10690) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 502	20/01799-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10738) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 503	20/01800-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10686) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 504	20/01801-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10744) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 505	20/01827-2	Klage - Avslag på søknad om kommunal bolig (20/10813) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 506	20/01781-2	Klage - Avslag på søknad om ny kontrakt til kommunal bolig (20/10773) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1

Sak 507	20/01793-3	Klage - Avslag på søknad om ny kontrakt til kommunal bolig (20/10696) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 508	20/01798-2	Klage - Avslag på søknad om ny kontrakt til kommunal bolig (20/10782) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 509	20/01817-2	Klage - Avslag på søknad om ny kontrakt i samme kommunale bolig (20/10796) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 510	20/01835-2	Klage på tilsagn om ny kontrakt i annen kommunal bolig (20/10811) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 511	20/01734-2	Klage - Avslag på søknad om bytte av kommunal bolig (20/10727) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 512	20/01779-2	Klage - Bortfall av positivt vedtak om bytte av kommunal bolig (20/10740) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 513	20/01783-2	Klage - Avslag på søknad om bytte av kommunal bolig (20/10739) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 514	20/01791-2	Klage - Bortfall av positivt vedtak om bytte av kommunal bolig - Bydel Gamle Oslo (20/10741) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 515	20/01691-2	Klage - Avslag på søknad om startlån og tilskudd til etablering (20/10678) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 516	20/01720-2	Klage - Avslag på søknad om startlån og tilskudd til etablering (20/10713) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
Sak 517	20/01733-2	Klage - Avslag på søknad om startlån og tilskudd til etablering (20/10706) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1

- Sak 518 20/01735-2 Klage - Utmåling av startlån og tilskudd til etablering (20/10708) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
-
- Sak 519 20/01743-2 Klage - Avslag på søknad om startlån og tilskudd til refinansiering (20/10759) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
-
- Sak 520 20/01759-2 Klage - Avslag på søknad om startlån og tilskudd til refinansiering (20/10757) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
-
- Sak 521 20/01770-2 Klage - Avslag på søknad om startlån og tilskudd til etablering (20/10728) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
-
- Sak 522 20/01780-2 Klage - Avslag på søknad om startlån og tilskudd til etablering (20/10676) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
-
- Sak 523 20/01814-2 Klage - Vedtak om tildeling av individuell avtale om allmennpraksis i fastlegeordningen (20/10736) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
-
- Sak 524 20/01815-2 Klage på vedtak om tildeling av individuell avtale om allmennpraksis i fastlegeordningen (20/10735) - Unntatt etter offentleglova Offl. § 13. jf. fvl. § 13 (1) nr.1
-
- [Sak 525](#) 20/00084-27 Protokoll fra Oslo kommunes klagenemnds møte 15. desember 2020
-

Sak 485 Klage - Avslag på søknad om tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo 2018 - (20/5674)

Saken gjelder:

Klagenemndas faglige sekretariat, dvs. Bystyrets sekretariat, har i brev av 30.11.2020 avgitt slik innstilling til klagenemnda:

Det vises til oversendelse av klagesak den 15.09.2020 fra Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighet. Saken gjelder klage fra Siri Skogstad over byråden for kultur, idrett og frivillighets vedtak 20.09.2018 om tildeling av tilskudd til innovasjon innen kultur og kulturnæring 2018. Klager fikk i vedtaket avslag på sin søknad om et tilskudd på kr 1 161 799 til merkevaren «Siri Skogstad».

Saken er forberedt av Bystyrets sekretariat som faglig sekretariat for klagenemnda jf. instruks for sekretariatet for Oslo kommunes klagenemnd pkt. 2 annet ledd.

Faglig sekretariat har gjennomgått saken og kommet til at klagen ikke bør tas til følge.

Regelverk

Tilskuddsordningen reguleres av Forskrift om tildeling av tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo kommune, vedtatt av bystyret 25.09.2013.

Vilkår for klagebehandling

Avslag på søknad om tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo er et enkeltvedtak, jf. forvaltningsloven (fvl.) § 2 første ledd bokstav b. Oslo kommunes klagenemnd er rett klageinstans, jf. fvl. § 28 annet ledd.

Klager ble informert om avslaget i brev av 27.09.2018. Siri Skogstad påklaget vedtaket 28.09.2018. Klager har klagerett og klagen er rettidig, jf. fvl. §§ 28 og 29. Vilkårene for klagebehandling er med dette oppfylt og klagen tas til behandling.

Saksopplysninger

I 2018-budsjettet ble det avsatt en ramme på kr 3 millioner på kap. 500 Kulturtilskudd mm til tilskuddsordningen for innovasjon innen kultur og kulturnæring, jf. byrådets sak 2/2018.

Siri Skogstad søkte 13.07.2018 om et tilskudd til merkevaren «Siri Skogstad». I søknaden ble tiltaket beskrevet som en merkevare som skal tilby original kunst, mote, tilbehør og designprodukter gjennom et online nettsted. Prosjektet prøver ut og kartlegger nye tverrfaglige samarbeidsmodeller og metoder som krysser grensene mellom mote/designbransjen og kunstfeltet. Prosjektet setter opp en database for organisering og synliggjøring av kunstneres ressurser i forhold til lisensiering og bestilling av kunst til designformål. Prosjektet fikk kr 300 000 i tilskudd over ordningen i 2017, og søknaden for 2018 gjelder en videreutvikling av prosjektet.

I byrådets sak 26/2018 fikk søkeren avslag med følgende begrunnelse: «Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæring.»

Klagers anførsler

I klagen anmodes det om at kommunen revurderer avslaget. Det vises til at prosjektet innebærer viktig innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene. Blant annet skal prosjektet bidra til at norske kunstnere får økte inntekter fra sin kunstneriske virksomhet, bidra til økt synlighet for kunstnere nasjonalt og internasjonalt, samt skape viktige samarbeidsmodeller. Klageren anfører at tiltaket oppfyller alle søknadskriterier for tilskudd etter ordningen. Det vises også at prosjektet gjelder bedrifter av kvinnelig entreprenørskap og bidrar til opplæring av kvinnelige kulturelle entreprenører og sysselsetting.

Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighets vurdering av klagen

Byrådsavdelingen har vurdert klagen, jf. fvl. § 33 annet ledd, og anbefaler at avslaget opprettholdes.

Det vises til at Oslo kommunes ordning med tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringen er ment å gi et bidrag slik at søkere med en innovativ ide skal kunne teste ut ideen. Tilskudd over ordningen skal hjelpe til med en utprøving av denne, men er ikke ment å skulle støtte søkere i arbeidet med å videreutvikle og gjennomføre ideen fullt ut. Et prosjekt vil derfor som utgangspunkt normalt ikke prioriteres til å motta tilskudd for et nytt år, selv om prosjektet tidligere har gitt grunnlag for tilskudd. Det vises i denne forbindelse til forskriftens § 5 første ledd bokstav d) om at tilskudd etter ordningen ikke kan gis til ordinær drift.

Byrådsavdelingen viser videre til at det var satt av kr 3 millioner til ordningen i 2018, og at dette ikke var nok midler til alle som søkte om tilskudd over ordningen. Omfanget av søknader innenfor avsetningen medførte at det måtte foretas en meget streng prioritering om hvilke tiltak som kunne innvilges tilskudd.

Faglig sekretariat for klagenemnda, Bystyrets sekretariat, anbefaler klagenemnda å fatte følgende vedtak:

Klagen tas ikke til følge.

Saken gjelder klage over Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak 26/18 av 20.09.2018 om fordeling av tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo 2018. Siri Skogstad søkte 13.07.2018 om tilskudd til merkevaren «Siri Skogstad». Søknaden ble avslått da tiltaket etter en samlet skjønnsmessig vurdering ikke ble prioritert innenfor avsetningen for ordningen.

Klagenemnda skal vurdere om søknaden er behandlet etter kriteriene i Forskrift om tildeling av tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo, og om skjønnnet som er anvendt ved prioritering av søkerne er forsvarlig.

Det følger av forskriften § 6 at tilskudd innvilges ut fra en samlet skjønnsmessig vurdering basert på tilskuddsordningenes formål og kriterier. Formålet er etter § 1 å bidra til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene.

Klagenemnda vurderer at vedtaket er fattet i tråd med forskriften, og at det ikke er feil eller mangler ved den skjønnsmessige vurderingen. Det vises til at formålet er å bidra til

innovasjon, og at søkeren tidligere har blitt tildelt midler for det samme prosjektet. Den avslåtte søknaden omhandlet en fortsatt utvikling av dette prosjektet, og ifølge forskriftens § 5 første ledd bokstav d) gis det ikke tilskudd til ordinær drift.

Videre vises det til at det samlede søknadsbeløpet langt oversteg midlene avsatt til fordeling, og at det derfor ble gjort en meget streng prioritering av hvilke prosjekter som fikk støtte, selv for prosjekter som ellers tilfredsstiller kriteriene for tilskuddsordningen.

Klagenemnda har kommet til at Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak av 20.09.2018 opprettholdes.

[20/01374]

Sak 486 Klage - Avslag på søknad om tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo 2018 - Norske grafikeres verksted (20/5673)

Saken gjelder:

Klagenemndas faglige sekretariat, dvs. Bystyrets sekretariat, har i brev av 01.12.2020 avgitt slik innstilling til klagenemnda:

Det vises til oversendelse av klagesak den 15.09.2020 fra Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighet. Saken gjelder klage fra Norske grafikeres verksted over byråden for kultur, idrett og frivillighets vedtak 08.06.2018 om tildeling av løpende tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2018. Klager fikk i vedtaket avslag på sin søknad om et tilskudd på kr 50 000 til tiltaket «Med hjerte for grafikk».

Saken er forberedt av Bystyrets sekretariat som faglig sekretariat for klagenemnda jf. instruks for sekretariatet for Oslo kommunes klagenemnd pkt. 2 annet ledd.

Faglig sekretariat har gjennomgått saken og kommet til at klagen ikke bør tas til følge.

Regelverk

Tilskuddsordningen reguleres av Forskrift om løpende tildeling av tilskudd til kunst- og kulturtiltak, Oslo kommune, vedtatt av bystyret 24.03.2010.

Vilkår for klagebehandling

Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak er et enkeltvedtak, jf. forvaltningsloven (fvl.) § 2 første ledd bokstav b. Oslo kommunes klagenemnd er rett klageinstans, jf. fvl. § 28 annet ledd.

Klager ble informert om avslaget i brev av 20.06.2018. Norske grafikeres verksted påklaget vedtaket 27.06.2018. Klager har klagerett og klagen er rettidig, jf. fvl. §§ 28 og 29. Vilkårene for klagebehandling er med dette oppfylt og klagen tas til behandling.

Saksopplysninger

Norske Grafikeres verksted søkte 22.03.2018 om tilskudd til tiltaket «Med hjerte for grafikk». I søknaden opplyses det at tiltakets formål var å styrke verkstedets utadrettede virksomhet ved å starte en sommerskole for foreldre/ besteforeldre og barn. Sommerskolen skulle gi barn og voksne en felles opplevelse, men var også for barn som ikke hadde voksne med seg. I tillegg ønsket verkstedet å arrangere fire publikumskvelder høsten 2018 om temaer rundt forholdet mellom kunstnerisk praksis og kunstteori.

I byrådets sak 18/2018 fikk søkeren avslag med følgende begrunnelse: «Det er i vurderingen blant annet vektlagt at søknaden mangler budsjett, jf. forskriften § 6 andre ledd bokstav e). Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen til kunst- og kulturtiltak.»

Klagers anførsler

I klagen vises det til at tiltakene det var søkt om tilskudd til ville bidra til et mangfold i kulturtilbudet i Oslo. Det vises også til at tiltaket var bra besøkt, noe som illustrerer at behovet er stort. Det fremgår videre at det var skaffet svært kompetente foredragsholdere til publikumskveldene. Verkstedet driver ellers stadig med utadrettet virksomhet uten offentlig støtte. Til byrådets begrunnelse for avslaget vises det til at det er feil at søknaden ikke hadde noe budsjett.

Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighets vurdering av klagen

Byrådsavdelingen har vurdert klagen, jf. fvl. § 33 annet ledd, og anbefaler at avslaget opprettholdes.

Det vises til at det ved behandling av søknaden fra Norske grafikeres verksted ble lagt til grunn at formålet og vilkårene i forskriftens §§ 1 og 4 for å få tildelt tilskudd var oppfylt. Søknaden ble likevel etter en samlende skjønnsmessig vurdering i medhold av § 7 ikke prioritert i konkurranse med andre søknader som også oppfylte vilkårene.

Byrådsavdelingen viser til at avsetningen til tilskuddsordningen ikke var stor nok til at alle søknader om tilskudd kunne innvilges helt eller delvis. Det måtte derfor foretas en prioritering mellom de søknader som oppfylte formålet og alle vilkårene. Det er ingen automatikk i at søkere får innvilget tilskudd selv om man oppfyller forskriftens vilkår. Selv gode søknader som oppfylte formålet og vilkårene for ordningen, og der tiltaket ville ha et høyt kunstneriske og faglig nivå og bidra til et variert kulturtilbud, fikk avslag etter den skjønnsmessige vurderingen fordi det ikke var nok midler å fordele.

Byrådsavdelingen bemerker at budsjett fulgte med søknaden. At dette feilaktig ikke ble lagt til grunn ved behandling av søknaden mener byrådsavdelingen ikke har hatt avgjørende betydning for utfallet av søknaden, og at konklusjonen ville blitt den samme selv om det ikke var lagt til grunn at budsjett manglet.

Faglig sekretariats vurdering av klagen

Faglig sekretariat for klagenemnda, Bystyrets sekretariat, anbefaler klagenemnda å fatte følgende vedtak:

Klagen tas ikke til følge.

Saken gjelder klage over Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak 18/2018 av 08.06.2018 om tildeling av løpende tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2018.

Norske grafikeres verksted søkte 22.03.2018 om tilskudd til tiltaket «Med hjerte for grafikk». Søknaden ble avslått da tiltaket etter en samlet skjønnsmessig vurdering ikke ble prioritert innenfor avsetningen til kunst- og kulturtiltak.

Klagenemnda skal vurdere om søknaden er behandlet etter kriteriene i Forskrift om løpende tildeling til kunst—og kulturtiltak, og om skjønnnet som er anvendt ved prioritering av søkerne er forsvarlig.

Det følger av forskriften § 7 at tilskudd gis ut fra en samlet skjønnsmessig vurdering basert på forskriftens kriterier. Det skal bl.a. legges vekt på kunstnerisk og faglig nivå og at tiltaket vil bidra til et variert kulturtilbud. Klagenemnda finner ingen holdepunkter for at vedtaket ikke er fattet i tråd med forskriften, eller at det er feil eller mangler ved den skjønnsmessige vurderingen.

Det vises videre til at det samlede søknadsbeløpet langt oversteg midlene avsatt til fordeling, og at det derfor ble gjort en meget streng prioritering av hvilke prosjekter som fikk støtte blant prosjekter som ellers tilfredsstilte kriteriene for tilskuddsordningen.

Klagenemnda har kommet til at Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak av 08.06.2018 opprettholdes.

[20/01375]

**Sak 487 Klage - Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2019 - Oslo
Kizomba Festival AS - (20/5673)**

Saken gjelder:

Klagenemndas faglige sekretariat, dvs. Velferdsetaten, har i brev av 02.12.2020 avgitt slik innstilling til klagenemnda:

Det vises til oversendelse av klagesak den 15.09.2020 fra Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighet. Saken gjelder klage fra Oslo Kizomba Festival AS over byråden for kultur, idrett og frivillighets vedtak 01.11.2019 om tildeling av løpende tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2019. Klager fikk i vedtaket avslag på sin søknad om et tilskudd på kr 87 600 til tiltaket Oslo Cultural Dance Festival.

Saken er forberedt av Bystyrets sekretariat som faglig sekretariat for klagenemnda jf. instruks for sekretariatet for Oslo kommunes klagenemnd pkt. 2 annet ledd.

Faglig sekretariat har gjennomgått saken og kommet til at klagen ikke bør tas til følge.

Regelverk

Tilskuddsordningen reguleres av Forskrift om løpende tildeling av tilskudd til kunst- og kulturtiltak, Oslo kommune, vedtatt av bystyret 24.03.2010.

Vilkår for klagebehandling

Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak er et enkeltvedtak, jf. forvaltningsloven (fvl.) § 2 første ledd bokstav b. Oslo kommunes klagenemnd er rett klageinstans, jf. fvl. § 28 annet ledd.

Klager ble informert om avslaget i brev av 15.11.2019. Oslo Kizomba Festival AS påklaget vedtaket 20.11.2019. Klager har klagerett og klagen er rettidig, jf. fvl. §§ 28 og 29. Vilkårene for klagebehandling er med dette oppfylt og klagen tas til behandling.

Saksopplysninger

Oslo Kizomba Festival AS søkte 06.08.2019 om tilskudd til arrangementet Oslo Cultural Dance Festival. I søknaden vises det til at de senere årene har vært stigende interesse for kulturelle danseaktiviteter i Oslo. Festivalen skulle bruke dansen som kreativt verktøy for å utveksle kulturelle erfaringer. Arrangementet var et initiativ og samarbeid mellom fire danseskoler. Alle alderstrinn skulle inkluderes og det ville bli egen gratis workshops for barn.

I byrådens sak 41/2019 fikk søkeren avslag med følgende begrunnelse: «Etter en samlet skjønsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen til kunst- og kulturtiltak.»

Klagers anførsler

I klagen ber klager om en ny vurdering av søknaden. Det opplyses at prosjektet ser ut til å gå med underskudd i forhold til budsjettet. Klageren uttrykker at de er takknemlig for all hjelp.

Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighets vurdering av klagen

Byrådsavdelingen har vurdert klagen, jf. fvl. § 33 annet ledd, og anbefaler at avslaget opprettholdes.

Det vises til at det ved behandling av søknaden fra Oslo Kizomba Festival AS ble lagt til grunn at formålet og vilkårene i forskriftens §§ 1 og 4 for å få tildelt tilskudd var oppfylt. Søknaden ble likevel etter en samlet skjønsmessig vurdering i medhold av § 7 ikke prioritert i konkurranse med andre søknader som også oppfylte vilkårene.

Byrådsavdelingen viser til at avsetningen til tilskuddsordningen ikke var stor nok til at alle søknader om tilskudd kunne innvilges helt eller delvis. Det måtte derfor foretas en prioritering mellom de søknader som oppfylte formålet og alle vilkårene. Det er ingen automatikk i at søkere får innvilget tilskudd selv om man oppfyller forskriftens vilkår. Selv gode søknader som oppfylte formålet og vilkårene for ordningen, og der tiltaket ville ha et høyt kunstneriske og faglig nivå og bidra til et variert kulturtilbud, fikk avslag etter den skjønsmessige vurderingen fordi det ikke var nok midler å fordele.

Faglig sekretariat for klagenemnda, Bystyrets sekretariat, anbefaler klagenemnda å fatte følgende vedtak:

Klagen tas ikke til følge.

Saken gjelder klage over Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak 41/2019 av 01.11.2019 om tildeling av løpende tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2019.

Oslo Kizomba Festival AS søkte 06.08.2019 om tilskudd til arrangementet Oslo Cultural Dance Festival. Søknaden ble avslått da tiltaket etter en samlet skjønnsmessig vurdering ikke ble prioritert innenfor avsetningen til kunst- og kulturtiltak.

Klagenemnda skal vurdere om søknaden er behandlet etter kriteriene i Forskrift om løpende tildeling til kunst—og kulturtiltak, og om skjønnnet som er anvendt ved prioritering av søkerne er forsvarlig.

Det følger av forskriften § 7 at tilskudd gis ut fra en samlet skjønnsmessig vurdering basert på forskriftens kriterier. Det skal bl.a. legges vekt på kunstnerisk og faglig nivå og at tiltaket vil bidra til et variert kulturtilbud. Klagenemnda finner ingen holdepunkter for at vedtaket ikke er fattet i tråd med forskriften, eller at det er feil eller mangler ved den skjønnsmessige vurderingen.

Det vises videre til at det samlede søknadsbeløpet langt oversteg midlene avsatt til fordeling, og at det derfor ble gjort en meget streng prioritering av hvilke prosjekter som fikk støtte blant prosjekter som ellers tilfredsstilte kriteriene for tilskuddsordningen.

Klagenemnda har kommet til at Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak av 01.11.2019 opprettholdes.

[20/01376]

Sak 488 Klage - Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2018 (20/5673)

Saken gjelder:

Klagenemndas faglige sekretariat, dvs. Bystyrets sekretariat, har i brev av 02.12.2020 avgitt slik innstilling til klagenemnda:

Det vises til oversendelse av klagesak den 15.09.2020 fra Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighet. Saken gjelder klage fra Francis Enebeli over byråden for kultur, idrett og frivillighets vedtak 08.06.2018 om tildeling av løpende tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2018. Klager fikk i vedtaket avslag på sin søknad om et tilskudd på kr 40 000 til utstillingen Oslovandring - Osloby.

Saken er forberedt av Bystyrets sekretariat som faglig sekretariat for klagenemnda jf. instruks for sekretariatet for Oslo kommunes klagenemnd pkt. 2 annet ledd.

Faglig sekretariat har gjennomgått saken og kommet til at klagen ikke bør tas til følge.

Regelverk

Tilskuddsordningen reguleres av Forskrift om løpende tildeling av tilskudd til kunst- og kulturtiltak, Oslo kommune, vedtatt av bystyret 24.03.2010.

Vilkår for klagebehandling

Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak er et enkeltvedtak, jf. forvaltningsloven (fvl.) § 2 første ledd bokstav b. Oslo kommunes klagenemnd er rett klageinstans, jf. fvl. § 28 annet ledd.

Klager ble informert om avslaget i brev av 20.06.2018. Advokat Hilde Sjeggstad i Norske Billedkunstnere påklaget vedtaket i brev datert 22.07.2018. Selv med tillegg for normal postgang, anses klagefristen på tre uker for oversittet jf. fvl. § 29. Det anbefales likevel at klagen tas under behandling på grunn av den lange saksbehandlingstiden jf. fvl. § 31.

Vilkårene for klagebehandling er med dette oppfylt og klagen tas til behandling.

Saksopplysninger

Francis Enebeli søkte 08.03.2018 om tilskudd til prosjektet Oslovandring – Osloby, en utstilling på Bymuseet. I søknaden opplyses det at utstillingen skal bestå av 20 malerier som skildrer Oslo by og byens befolkning i ulike sosiale sammenhenger. Det var forventet 15 000 publikummere. Det ble oppgitt at tilskuddet var svært viktig for å kunne gjennomføre prosjektet.

I byrådets sak 18/2018 fikk søkeren avslag med følgende begrunnelse: «Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen til kunst- og kulturtiltak.»

Klagers anførsler

I klagen opplyses det at man er svært skuffet og forundret over at en så vidt stor mønstring ikke når opp i en konkurranse med andre søkere. Det anmodes om at tilskudd innvilges og vises til at klager er en profesjonell billedkunstner med minoritetsbakgrunn. Klager har arbeidet hardt og målrettet med en omfattende produksjon av malerier. I tillegg til den omfattende arbeidsinnsatsen har han hatt store kostnader. Utstillingen holdes i et museum og det medfører at det ikke blir inntekter fra salg av verkene til publikum. Det opplyses at det var ventet stor publikumstilstrømning fra inn- og utland og at skoleelever ville få mulighet til omvisning med foredrag og studietimer.

Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighets vurdering av klagen

Byrådsavdelingen har vurdert klagen, jf. fvl. § 33 annet ledd, og anbefaler at avslaget opprettholdes.

Det vises til at det ved behandling av søknaden fra Francis Enebeli ble lagt til grunn at formålet og vilkårene i forskriftens §§ 1 og 4 for å få tildelt tilskudd var oppfylt. Søknaden ble likevel etter en samlet skjønnsmessig vurdering i medhold av § 7 ikke prioritert i konkurranse med andre søknader som også oppfylte vilkårene.

Byrådsavdelingen viser til at avsetningen til tilskuddsordningen ikke var stor nok til at alle søknader om tilskudd kunne innvilges helt eller delvis. Det måtte derfor foretas en prioritering mellom de søknader som oppfylte formålet og alle vilkårene. Det er ingen automatikk i at søkere får innvilget tilskudd selv om man oppfyller forskriftens vilkår. Selv gode søknader

som oppfylte formålet og vilkårene for ordningen, og der tiltaket ville ha et høyt kunstneriske og faglig nivå og bidra til et variert kulturtilbud, fikk avslag etter den skjønnsmessige vurderingen fordi det ikke var nok midler å fordele.

Faglig sekretariat for klagenemnda, Bystyrets sekretariat, anbefaler klagenemnda å fatte følgende vedtak:

Klagen tas ikke til følge.

Saken gjelder klage over Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak 18/2018 av 08.06.2018 om tildeling av løpende tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2018.

Francis Enebeli søkte 08.03.2018 om tilskudd til utstillingen Oslovandring – Osloby. Søknaden ble avslått da tiltaket etter en samlet skjønnsmessig vurdering ikke ble prioritert innenfor avsetningen til kunst- og kulturtiltak.

Klagenemnda skal vurdere om søknaden er behandlet etter kriteriene i Forskrift om løpende tildeling til kunst—og kulturtiltak, og om skjønnnet som er anvendt ved prioritering av søkerne er forsvarlig.

Det følger av forskriften § 7 at tilskudd gis ut fra en samlet skjønnsmessig vurdering basert på forskriftens kriterier. Det skal bl.a. legges vekt på kunstnerisk og faglig nivå og at tiltaket vil bidra til et variert kulturtilbud. Klagenemnda finner ingen holdepunkter for at vedtaket ikke er fattet i tråd med forskriften, eller at det er feil eller mangler ved den skjønnsmessige vurderingen.

Det vises videre til at det samlede søknadsbeløpet langt oversteg midlene avsatt til fordeling, og at det derfor ble gjort en meget streng prioritering av hvilke prosjekter som fikk støtte blant prosjekter som ellers tilfredsstilte kriteriene for tilskuddsordningen.

Klagenemnda har kommet til at Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak av 08.06.2018 opprettholdes.

[20/01377]

Sak 489 Klage - Avslag på søknad om tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo 2018 - (20/5674) - Abloom

Saken gjelder:

Klagenemndas faglige sekretariat, dvs. Bystyrets sekretariat, har i brev av 01.12.2020 avgitt slik innstilling til klagenemnda:

Det vises til oversendelse av klagesak den 15.09.2020 fra Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighet. Saken gjelder klage fra organisasjonen Abloom over byråden for kultur, idrett og frivillighets vedtak 20.09.2018 om tildeling av tilskudd til innovasjon innen kultur og

kulturnæringer 2018. Klager fikk i vedtaket avslag på sin søknad om et tilskudd på kr 800 000 til prosjektet «Abloom World – prototyper på attraksjoner».

Saken er forberedt av Bystyrets sekretariat som faglig sekretariat for klagenemnda jf. instruks for sekretariatet for Oslo kommunes klagenemnd pkt. 2 annet ledd.

Faglig sekretariat har gjennomgått saken og kommet til at klagen ikke bør tas til følge.

Regelverk

Tilskuddsordningen reguleres av Forskrift om tildeling av tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo kommune, vedtatt av bystyret 25.09.2013.

Vilkår for klagebehandling

Avslag på søknad om tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo er et enkeltvedtak, jf. forvaltningsloven (fvl.) § 2 første ledd bokstav b. Oslo kommunes klagenemnd er rett klageinstans, jf. fvl. § 28 annet ledd.

Klager ble informert om avslaget i brev av 27.09.2018. Abloom påklaget vedtaket 17.10.2018. Klager har klagerett og klagen er rettidig, jf. fvl. §§ 28 og 29. Vilkårene for klagebehandling er med dette oppfylt og klagen tas til behandling.

Saksopplysninger

I 2018-budsjettet ble det avsatt en ramme på kr 3 millioner på kap. 500 Kulturtilskudd mm til tilskuddsordningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer, jf. byrådets sak 2/2018. Abloom søkte 12.08.2018 om et tilskudd til prosjektet «Abloom World – prototyper på attraksjoner». Målet med prosjektet var å utforske muligheten for å etablere et opplevelsessenter med fokus på mennesker med funksjonsnedsettelse. For å utvikle ideen og teste konseptet for publikum skulle det etablere et pilotprosjekt med enkeltstående attraksjoner. Disse skulle være prototyper der publikum kunne oppleve hvordan en funksjonsnedsettelse påvirker dem, og hvordan hjelpemidler og ny teknologi kan bidra til deltakelse i samfunnet på linje med andre. Målgruppen for prosjektet var i første rekke skoler.

I byrådets sak 26/2018 fikk søkeren avslag med følgende begrunnelse: «Søknaden avslås. Det er i vurderingen vektlagt at tiltaket faller utenfor formålet for tilskuddsordningen for innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene, jf. forskriften § 1. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer».

Klagers anførsler

I klagen vises det til at prosjektet er nytenkende og innovativt ved at det vil presentere utfordringer for barn/unge med nedsatt funksjonsevne på en ny måte. Tilskuddet ville kunne gi Abloom en mulighet for å utvikle prototyper for å gjøre hverdagen enklere for disse. Det anmodes om at Kulturretaten tar et mye større ansvar for å tilrettelegge for prosjekter hvor barn/unge med nedsatt funksjonsevne er involvert. Det stilles spørsmål om hvor mange av tilskuddsmottakerne som tilbyr aktiviteter rettet mot barn og unge med funksjonsnedsettelse. I klagen vises det også til at det forventes at Oslo kommune hensyntar FN-konvensjonen om rettigheter for mennesker med nedsatt funksjonsevne.

Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighets vurdering av klagen

Byrådsavdelingen har vurdering klagen, jf. fvl. § 33 annet ledd, og anbefaler at avslaget opprettholdes.

Det vises til at tiltaket som Abloom søkte tilskudd til, ikke ble ansett for å falle inn under formålet med ordningen slik det fremgår av forskriftens § 1. Tiltaket ble vurdert til ikke å omhandle innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene. I stedet ble det vurdert til i hovedsak å være et tiltak innenfor helse og velferd, samt mangfold innenfor dette. Det kulturelle aspektet ble bl.a. ikke nevnt under oppsummeringen av hovedmålene i søknaden.

Byrådsavdelingen har etter en ny gjennomgang av klagen og søknaden ikke funnet holdepunkter for at det bør foretas en annen vurdering av om tiltaket faller inn under formålet med tilskuddsordningen. Ettersom byrådsavdelingen fastholder at tiltaket faller utenfor tilskuddsordningen anser de det ikke nødvendig å vurdere de enkelte kriteriene nærmere. Det vises til at en samlet skjønnsmessig vurdering tilsier at søknaden uansett ikke prioriteres og innvilges tilskudd.

Byrådsavdelingen viser videre til at det var satt av kr 3 millioner til ordningen i 2018, og at dette ikke var nok midler til alle som søkte om tilskudd over ordningen. Omfanget av søknader innenfor avsetningen medførte at det måtte foretas en meget streng prioritering av hvilke tiltak som kunne innvilges tilskudd, også mellom de søkere som oppfylte formålet med ordningen.

Faglig sekretariat for klagenemnda, Bystyrets sekretariat, anbefaler klagenemnda å fatte følgende vedtak:

Klagen tas ikke til følge.

Saken gjelder klage over Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak 26/18 av 20.09.2018 om fordeling av tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo 2018.

Organisasjonen Abloom søkte 13.07.2018 om tilskudd til prosjektet Abloom World – prototyper på attraksjoner. Søknaden ble avslått da tiltaket ble vurdert å falle utenfor formålet for ordningen.

Klagenemnda skal vurdere om søknaden er behandlet etter kriteriene i Forskrift om tildeling av tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo, og om skjønnset som er anvendt ved prioritering av søkerne er forsvarlig.

Det følger av forskriften § 6 at tilskudd innvilges ut fra en samlet skjønnsmessig vurdering basert på tilskuddsordningenes formål og kriterier. Formålet er etter § 1 å bidra til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene.

Klagenemnda vurderer at vedtaket er fattet i tråd med forskriften, og at det ikke er feil eller mangler ved den skjønnsmessige vurderingen. Det vises til at opplysningene i søknaden og i klagen ikke knytter tiltaket opp mot kulturfeltet. Tiltaket faller dermed utenfor formålet med denne tilskuddsordningen.

Videre vises det til at det samlede søknadsbeløpet langt oversteg midlene avsatt til fordeling, og at det derfor ble gjort en meget streng prioritering av hvilke prosjekter som fikk støtte, selv for prosjekter som ellers tilfredsstiller kriteriene for tilskuddsordningen.

Klagenemnda har kommet til at Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak av 20.09.2018 opprettholdes.

[20/01437]

Sak 490 Klage - Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2019 - Kompani Krøbel (20/5673)

Saken gjelder:

Klagenemndas faglige sekretariat, dvs. Bystyrets sekretariat, har i brev av 02.12.2020 avgitt slik innstilling til klagenemnda:

Det vises til oversendelse av klagesak den 24.09.2020 fra Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighet. Saken gjelder klage fra Kompani Krøbel over byråden for kultur, idrett og frivillighets vedtak 24.05.2019 om tildeling av løpende tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2019. Klager fikk i vedtaket avslag på sin søknad om et tilskudd på kr 122 900 til teaterforestillingen «Trulte fyller år».

Saken er forberedt av Bystyrets sekretariat som faglig sekretariat for klagenemnda jf. instruks for sekretariatet for Oslo kommunes klagenemnd pkt. 2 annet ledd.

Faglig sekretariat har gjennomgått saken og kommet til at klagen ikke bør tas til følge.

Regelverk

Tilskuddsordningen reguleres av Forskrift om løpende tildeling av tilskudd til kunst- og kulturtiltak, Oslo kommune, vedtatt av bystyret 24.03.2010.

Vilkår for klagebehandling

Avslag på søknad om tilskudd til kunst- og kulturtiltak er et enkeltvedtak, jf. forvaltningsloven (fvl.) § 2 første ledd bokstav b. Oslo kommunes klagenemnd er rett klageinstans, jf. fvl. § 28 annet ledd.

Klager ble informert om avslaget i brev av 30.05.2019. Kompani Krøbel påklaget vedtaket 17.06.2009. Klager har klagerett og klagen er rettidig, jf. fvl. §§ 28 og 29. Vilkårene for klagebehandling er med dette oppfylt og klagen tas til behandling.

Saksopplysninger

Kompani Krøbel søkte 03.03.2019 om tilskudd til teaterforestillingen «Trulte fyller år». I søknaden opplyses det om at forestillingen er en svart komedie om å finne seg selv, spilt av profesjonelle skuespillere. Tiltaket er rettet mot et publikum i alderen 20-35 år, en gruppe som vanligvis ikke går på teater. Det var planlagt syv fremvisninger av stykket og kompaniet hadde leid lokaler til fremvisningene på Teater Manu som ligger sentralt i byen. Det skulle være lett å komme seg dit, og billettprisene skulle være på et lavt nivå sammenlignet med andre teatre.

I byrådets sak 24/2019 fikk søkeren avslag med følgende begrunnelse: «Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen til kunst- og kulturtiltak.»

Klagers anførsler

I klagen vises det til at kompaniet har forståelse for at det ikke er nok midler til alle, men at de likevel mener de fortjener en form for støtte. Dette begrunnes med at tiltaket er åpent og publikumsrettet og bidrar til et mangfold i Oslos kulturtilbud. Kompaniet fremholder også at deres tiltak retter seg mot en målgruppe som ellers ikke benytter denne typen kulturtilbud i særlig stor grad. Det blir i klagen vist til at forestillingen var en suksess, fikk omtale i flere medier og hadde et godt oppmøte. Det blir bedt om at kommunen som et minimum dekker underskuddet klager har pådratt seg i forbindelse med tiltaket.

Byrådsavdeling for kultur, idrett og frivillighets vurdering av klagen

Byrådsavdelingen har vurdert klagen, jf. fvl. § 33 annet ledd, og anbefaler at avslaget opprettholdes.

Det vises til at det ved behandling av søknaden fra Norske grafikeres verksted ble lagt til grunn at formålet og vilkårene i forskriftens §§ 1 og 4 for å få tildelt tilskudd var oppfylt. Søknaden ble likevel etter en samlet skjønnsmessig vurdering i medhold av § 7 ikke prioritert i konkurranse med andre søknader som også oppfylte vilkårene.

Byrådsavdelingen viser til at avsetningen til tilskuddsordningen ikke var stor nok til at alle søknader om tilskudd kunne innvilges helt eller delvis. Det måtte derfor foretas en prioritering mellom de søknader som oppfylte formålet og alle vilkårene. Det er ingen automatikk i at søkere får innvilget tilskudd selv om man oppfyller forskriftens vilkår. Selv gode søknader som oppfylte formålet og vilkårene for ordningen, og der tiltaket ville ha et høyt kunstneriske og faglig nivå og bidra til et variert kulturtilbud, fikk avslag etter den skjønnsmessige vurderingen fordi det ikke var nok midler å fordele.

Byrådsavdelingen bemerker at budsjett fulgte med søknaden. At dette feilaktig ikke ble lagt til grunn ved behandling av søknaden mener byrådsavdelingen ikke har hatt avgjørende betydning for utfallet av søknaden, og at konklusjonen ville blitt den samme selv om det ikke var lagt til grunn at budsjett manglet.

Faglig sekretariat for klagenemnda, Bystyrets sekretariat, anbefaler klagenemnda å fatte følgende vedtak:

Klagen tas ikke til følge.

Saken gjelder klage over Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak 24/2019 av 24.05.2019 om tildeling av løpende tilskudd til kunst- og kulturtiltak 2019.

Kompani Krøbel søkte 03.03.2019 om tilskudd til teaterforestillingen «Trulte fyller år». Søknaden ble avslått da tiltaket etter en samlet skjønnsmessig vurdering ikke ble prioritert innenfor avsetningen til kunst- og kulturtiltak.

Klagenemnda skal vurdere om søknaden er behandlet etter kriteriene i Forskrift om løpende tildeling til kunst—og kulturtiltak, og om skjønnets som er anvendt ved prioritering av søkerne er forsvarlig.

Det følger av forskriften § 7 at tilskudd gis ut fra en samlet skjønnsmessig vurdering basert på forskriftens kriterier. Det skal bl.a. legges vekt på kunstnerisk og faglig nivå og at tiltaket vil bidra til et variert kulturtilbud. Klagenemnda finner ingen holdepunkter for at vedtaket ikke er fattet i tråd med forskriften, eller at det er feil eller mangler ved den skjønnsmessige vurderingen.

Det vises videre til at det samlede søknadsbeløpet langt oversteg midlene avsatt til fordeling, og at det derfor ble gjort en meget streng prioritering av hvilke prosjekter som fikk støtte blant prosjekter som ellers tilfredsstilte kriteriene for tilskuddsordningen.

Klagenemnda har kommet til at Byråd for kultur, idrett og frivillighets vedtak av 24.05.2019 opprettholdes.

[20/00084]

Sak 525 Protokoll fra Oslo kommunes klagenemnds møte 15. desember 2020

Saken gjelder:

Protokollen blir lagt frem ved møtets slutt.