

Direktørens vedtak

Deres ref.:

Vår ref. (saksnr.):
24/2393 - 15

Saksbehandler:
Sophie Charlotte Barth

Dato: 17.09.2024

Direktørens vedtak - syvende tildeling av bylivstilskudd 2024

Saksframstilling:

I byrådssak 1044/24, vedtatt 02.05.2024, ble det vedtatt å tildele 17 mill. kr til Kulturetaten for gjennomføring av tiltaket Bylivstilskudd. Tilskuddet skal bidra til økt byliv. Det kan søkes om støtte til små og store utendørstiltak og -aktiviteter hvor man tar i bruk byens gater, plasser, torg eller veiareal. Både privatpersoner, grupper, foreninger, bedrifter og andre aktører kan søke om tilskudd. Tilskuddsordningen er en del av byrådets satsing på byliv og inngår i ordningen innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo kommune.

Tilskuddet skal bidra til å skape liv i sentrum eller i bydelene Gamle Oslo, Grünerløkka, Sagene, St. Hanshaugen og Frogner. Det kan søkes om støtte til små og store utendørstiltak og -aktiviteter hvor man tar i bruk byens gater, plasser, torg eller veiareal.

Vedtakskompetanse

Bystyret vedtok 30.01.2024 1008/24 Økonomireglementet for 2024 – Videredelegering av fullmakter og fastsetting av instruks for økonomiforvaltningen i etater. Reglementet omfatter fullmakter og instruks for byrådet, bydelene og kommunale foretak. Byrådet vedtok samme dag i sak 1008/24 Økonomireglementet for 2024 – Videredelegering av budsjettfullmakter mv. til den enkelte byråd.

I byrådets sak 10/24 av 12.02.24 videredelegerer byråden for kultur og næring fullmakten til å vedta fordelingen av tilskudd i medhold av forskrift om løpende tildeling av tilskudd til kunst og kulturtiltak i Oslo kommune, vedtatt av bystyret 24.03.2010 sak 112, til Direktøren for Kulturetaten. Fullmakten gjelder for 2024.

Fullmakten betinger at det som vilkår for tilskuddene skal stilles krav om framleggelse av skatteattest for merverdiavgift, og skatt som ikke er eldre enn seks måneder på søknadstidspunktet. Det kan gjøres unntak fra dette vilkåret for tilskuddsmottakere som dokumenterer at de ikke er skatte- og merverdiavgiftspliktige.

Kriterier for å motta tilskudd

1. Tiltaket må ha til hensikt å bidra til mer liv i byen.
2. Tiltaket skal være inkluderende og åpent for alle. Det kan som hovedregel ikke kreves inngangspenger eller lignende ved arrangementer.
3. Det gis ikke tilskudd til tiltak som har en utpreget kommersiell karakter.
4. Tiltaket må finne sted i sentrum eller i bydelene Gamle Oslo, Grünerløkka, Sagene, St. Hanshaugen og Frogner.
5. Dersom du mottar støtte, står du selv ansvarlig for å innhente [nødvendige kommunale tillatelser til gjennomføring av tiltaket](#).

Behandling

I denne saken behandles 11 søknader. Tilskuddet er utlyst på nett og i sosiale medier med løpende søknadsfrist.

Tildeling

Oversikten nedenfor viser disponeringen av avsetningen.

Justering av avsetning jf. Byrådssak 1044/24	17000000
Administrasjon	-510000
Tildelt i første runde 2024	-1544000
Tildelt i andre runde 2024	-3141000
Tildelt i tredje runde 2024*	-5392000
Tildelt i fjerde runde 2024	-1917000
Tilbakeført bylivstilskudd**	190 000

Tildelt i femte runde 2024	-1847000
Tildeles i sjette runde 2024	-729 000
Tildeles i denne runden	-1 095 000
Gjenstår til senere fordeling	1 015 000

*Oppgitte sum vedtak i runde 3 ble ved en inkurie ført feil, og summen er her korrigert. Feilen har ingen betydning for den enkelte tilskuddsmottaker.

** Oppgitte sum vedtak i runde 6 ble ved en inkurie ført feil, og summen er her korrigert. Feilen har ingen betydning for den enkelte tilskuddsmottaker.

Vedtak i denne saken

Det er søkt om totalt 6 081 586 kr i inneværende runde. 1 095 000 kr tildeles til følgende tiltak:

Søker	Tiltak	Omsøkt (kr)	Vedtak(kr)
Grünerløkka Kultur- og Næringsforening	Festival i Rathkes Gate	1 250 000	400 000
Mirage Docfest AS	MIRAGE Nomadic	400 000	400 000
Opera Til Folket	Operavandring i Kvadraturen	240 000	190 000
Oslo Metropolitan Area	Oslo Urban Week - åpne arrangementer	496 986	38 000
Sagene Ungdomsinitiativene (SUI)	Ute Livs Milonga på Sagene!	67 700	67 000
Totalt		2 454 686	1 095 000

Avslag i denne runden:

Søker	Tiltak	Omsøkt (kr)	Avslag
Blå Booking AS	Brenneriveien Live	83 000	Avslag. Vurderingsgrunnlaget ble ansett for å ikke være tilstrekkelig.
Brenneriveien Jazzhus AS	Levende byrom i Brenneriveien	197 500	Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere dette tiltaket innenfor avsetningen til bylivstilskudd.
Fragment AS	Hersleb HuBB: Samskaping for Bærekraftige Byrom	1 086 400	Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere dette tiltaket innenfor avsetningen til bylivstilskudd.
Norlis Antikvariat AS	Konsert i Norlis antikvariat under Oslo Kulturnatt	10 000	Avslag. Arrangementet treffer ikke på kriteriet om å foregå utendørs.
Stiftelsen Norsk Gastronomi	Konkurransene Årets kokk og Årets unge kokk 2025	1 500 000	Avslag. Arrangementet treffer ikke på kriteriet om å foregå utendørs.

Ungdom Mot Kriminalitet Umk	UMK Informasjonssenter Vinteraktiviteter	750 000	Avslag. Vurderingsgrunnlaget ble ansett for å ikke være tilstrekkelig.
Totalt:		3 626 900	

Vilkår for tilskudd

- Tiltaket må finne sted i sentrum eller i bydelene Gamle Oslo, Grünerløkka, Sagene, St. Hanshaugen og Frogner.
- Tiltaket må ha til hensikt å bidra til mer liv og aktivitet i byen.
- Tiltaket skal være inkluderende og åpent for alle. Det kan som hovedregel ikke kreves inngangspenger eller lignende ved arrangementer.
- Det gis ikke tilskudd til tiltak som har en utpreget kommersiell karakter.
- Tiltaket skal ikke omfatte aktivitet som er i strid med lov eller politivedtekter.
- Tilskuddsmottakere er forpliktet til å tilby innehavere av ledsagerbevis gratis inngang for ledsager, eventuelt at det tilbys rabatt slik at billettprisene samlet ikke overskrider prisen for en ordinær billett.
- Tilskuddet er et enkelttilskudd som ikke skaper presedens for senere års tildelinger.
- Alle søkere må kunne dokumentere tiltaket med foto og/eller video, og denne dokumentasjonen vil deles med Byrådsavdeling for byutvikling.
- Oslo kommune kan kreve innsyn og kontroll av tilskuddet. Det er tilskuddsmottakernes plikt å være behjelpelig under i en slik kontroll, og presentere etterspurt og relevant dokumentasjon m.m.

- Dersom tildeling av tilskudd bygger på uriktige opplysninger fra søker, eller at deler av tilskuddet ikke er benyttet etter forutsetningene, bortfaller tilskudd som ikke er utbetalt, og utbetalt tilskudd kan kreves tilbake. Tilskuddet skal også betales tilbake hvis tilskuddsmottaker ikke har levert regnskap og beretning eller rapport innen seks uker etter gjennomføring, eller når rapporterings-dokumentasjonen ikke er tilfredsstillende.
- Tilskuddsmottaker er selv ansvarlig for å innhente nødvendige kommunale tillatelser til gjennomføring av tiltaket: <https://www.oslo.kommune.no/natur-kultur-og-fritid/arrangement/rad-og-veiledning/>
- Oslo kommune. Nedlastbar logo finnes her: <https://designmanual.oslo.kommune.no/oslologo>

Krav til rapportering

Rapport og regnskap for bruken av midlene skal leveres senest seks uker etter at tiltaket er gjennomført. Veiledning til hvordan rapporteringen skal sendes inn er beskrevet i tilskuddsmottakers vedtaksbrev. Rapporten skal inneholde video eller bildedokumentasjon av gjennomførte tiltak.

For tilskudd under 200 000 kroner skal leder av virksomheten og en til signere regnskap og rapport. For tiltak hvor tilskudd under 200 000 er gitt til enkeltpersoner, skal hovedansvarlig for tiltaket signere regnskap og rapport sammen med en annen. For tilskudd på kr 200 000 eller mer skal det leveres revisorbekreftet regnskap og signert rapport. Det skal komme frem av revisors beretning om tilskuddet er brukt som forutsatt.

Krav til revisors attestasjon ligger som lenke på nettsiden under "[rapport og regnskap](#)". Vennligst følg denne malen dersom det skal leveres inn revisjonsberetning.

Dersom prosjektet ender med ubenyttede midler etter gjennomføring, skal dette rapporteres til Kulturetaten samt at den resterende summen skal tilbakeføres. Info om dette står spesifisert i brevet til tilskuddsmottaker.

Klage på vedtak

Dere som har søkt om tilskudd, har rett til å klage på vedtaket. Klagen sendes på e-post til

postmottak@kul.oslo.kommune.no. Merk at klagen må sendes innen tre uker etter at dette brevet er mottatt. Søker kan også be om nærmere begrunnelse om avslaget på e-post til tilskudd@kul.oslo.kommune.no. Det er anledning til å be om innsyn i saksdokumenter i [e-innsynsportalen](#). Klage- og innsynrett følger av [forvaltningsloven](#).

Vennlig hilsen

Stein Slyngstad
direktør

Karianne Kampevold Sætre
avdelingsdirektør

Tilskudd - Bylivstilskudd 2024 - Runde 7

Antall tilsagn: 5
Antall avslag: 6
Sum vedtatt beløp: 1 095 000
Antall søknader totalt: 11
Sum omsøkt beløp: 6 081 586
Antall ikke behandlede: 0

Tilsagn

Søkernavn	Beskrivelse	Beløp	Kunstform
Grünerløkka Kultur- og Næringsforening	Søknadsbeløp: 1 250 000 Navn på tiltak: Festival i Rathkes Gate Gjennomføringsperiode: 19.10.2024 - 20.10.2024	400 000	Annet
Prosjektbeskrivelse: «Festival i Rathkes Gate» skal feire og fremme områdets unike, uavhengige kulturliv og bærekraft. Festivalen arrangeres i oktober 2024, alternativt i April 2025, med hovedfokus på Rathkes plass og de omkringliggende gatene. Dette område har ofte blitt oversett i de store bydelssatsningene. Området er en skjult perle med uavhengige aktører, særlig innen kreativ næring, musikk, kunst, gjenbruk og ikke minst litteratur. Gatefestivalen blir et helgearrangement som er åpent og gratis for alle. Prosjektet skal skape en kulturell begivenhet som tar sikte på å samle både lokalsamfunn og besøkende rundt det området er aller mest kjent for: Litteratur, gjenbruk og kultur. Ved å skape en helg fylt med varierte tiltak, ønsker vi å tiltrekke et bredt spekter av deltakere, fra barnefamilier til kunst- og kulturinteresserte. Festivalens mål er å skape liv i høstmørket og samtidig øke oppmerksomheten på områdets bidrag til byens kulturliv. Initiativet er drevet av lokale krefter og søker å skape en varig identitetsprofil for området som et unikt, dynamisk og kulturelt mangfoldig nabolag. Med et budsjett på 1,25 millioner sikter festivalen på å etterlate en varig positiv innvirkning på området som danner et fundament og grobunn for videre utvikling gjennom den midlertidige aktiveringen festivalen representerer. I løpet av festivalhelgen gjennomføres aktiviteter som involverer kunstnere, kreatører, kreative bedrifter, serveringssteder, og områdets mange kulturelle aktører (fra Schous kulturkvartal til galleriene). Rathkes plass vil være hovedscene for musikalske og litterære innslag, mens gatene fylles med kunst, kreativitet, håndverksmarked, aktiviteter for barn og unge samt spennende innhold i områdets butikker, studier og gallerier. Samlet budsjett: 1 250 000			
Mirage Docfest AS	Søknadsbeløp: 400 000 Navn på tiltak: MIRAGE Nomadic Gjennomføringsperiode: 07.12.2024 - 11.05.2025	400 000	Film
Prosjektbeskrivelse: MIRAGE Nomadic er et tiltak som skal vise film på nye og uventede steder i Oslo by, utenfor de faste kinorommene. Filmvisningene skal være jevnlig sosiale eventer, gratis tilgjengelig for publikum, med et dynamisk oppsett som kan settes opp på vegger i eksisterende bygg, uteområder, torg, gater, bakgårder osv. Konseptet MIRAGE Nomadic har som mål å gi publikum unike filmopplevelser, legge til rette for sosiale møteplasser og inspirere til en rik filmkultur uavhengig av tykkelsen på lommeboken. Det er også en måte å bringe filmkultur til andre deler av byen som ikke har et kinotilbud. Samlet budsjett: 690 000			
Opera Til Folket	Søknadsbeløp: 240 000 Navn på tiltak: Operavandring i Kvadraturen Gjennomføringsperiode: 27.09.2024	190 000	Scenekunst
Prosjektbeskrivelse: Opera til folket planlegger en Operavandring i Kvadraturen. Vi ønsker å bestille ny opera i form av seks operamonologer som skal synges av rollefigurer som Christian IV, Camilla Collet og andre viktige personer i Christianias kulturhistorie. I tillegg vil vi ha fokus på opera skrevet av norske komponister på 1800- og 1900-tallet. Og sist, men ikke minst, vil vi fremføre arier på Bankplassen fra de mange operaer som hadde sine norgespremierer på Christiania Theater frem til teateret ble revet i 1899. Vandringen vil med andre ord formidle operahistorie fra flere århundrer til folk i alle aldre. Det blir som en operaversjon av de populære vandringene som allerede foregår i Kvadraturen. Og hos oss i Opera til folket var det helt naturlig å lage en Operavandring i forbindelse med 400års-jubileet for Kvadraturen. Den 27. september 2024, er det nøyaktig 400 år siden Christin IV sto på ChrisAania Torv og sa: «Her skal byen ligge». Dette er også en del av Oslo Operafestival 2024. Samlet budsjett: 575 000 Merknad: Tiltaket fikk byjubileumsmidler i fjor på kr 160 000 til utvikling av ny musikk.			
Oslo Metropolitan Area	Søknadsbeløp: 496 986 Navn på tiltak: Oslo Urban Week - åpne arrangementer Gjennomføringsperiode: 18.09.2024 - 26.09.2024	38 000	Annet
Prosjektbeskrivelse: Oslo Urban Week (OUW) foregår 24.-26.9.24 og er et verksted for bedre byutvikling - en møteplass for alle som er engasjert i utviklingen av framtidens bærekraftige byer og lokalsamfunn. Over tre dager legger Oslo Metropolitan Area (OMA) til rette for over 60 arrangementer i Kvadraturen i Oslo sentrum med fokus på den gode byen, for alle som jobber med og er interessert i byutvikling. Over 20 av arrangementene er gratis og åpne for alle. Dette bidrar til mer liv i byen! I år avholdes Oslo Urban Week under overskriften "Back to the Future". Hva kan vi lære av fortiden, når vi utvikler Oslo videre? Klarer vi å bygge for fremtidens behov, når vi utvikler byen i dag? Dette er bare noen av temaene vi skal diskutere på Oslo Urban Week i år. Vi deler også ut OMA Awards innen kategoriene "Årets byhelt", "Årets bylivsprosjekt" og "Årets transformasjonsprosjekt". Oslo Urban Week avholdes i et samarbeid mellom OMA og en lang rekke medarrangører som avholder egne arrangementer. Medarrangører inkluderer alle typer aktører som er aktive innen byutvikling, fra banker og utviklere, til arkitektfirmaer, landskapsarkitekter, foreninger som DoGA og Hovinbyen Sirkulære Oslo, og Plan- og bygningsetaten og Oslo Pensjonskasse. Oslo Urban Week er et non-profit arrangement, som finansieres av egeninnsats fra OMAs side, bidrag fra medarrangører som avholder arrangement, samt billettinntekter (med rabatterte priser for studenter og NGOs) fra de som kjøper billett til hele uken. For å kunne åpne flere av OMAs egne arrangementer og bidra til byliv som inkluderer flest mulig, søker vi om bylivstilskudd til følgende gratis og åpne arrangement: - "OMA Awards utstilling" (fra. 18.9), utenfor Sentralen (Øvre Slottsgate) - «En plass rundt bordet», faglig-sosialt om byrom og bynatur, utenfor Cinemateket (Dronningens gate). - "Hva slags Oslo vil politikerne ha?", en debatt med partiene i byutviklingsutvalget på SALT (Langkaia). - «OMA Awards overrekkelse» (og deretter åpen fest) på SALT (Langkaia).			

Samlet budsjett: 496 986 Merknad: Tilskuddet øremerkes panelsamtalen utenfor Cinemateket.			
Sagene Ungdomsinitiativene (SUI) Prosjektbeskrivelse: Ute milonga på Arne Gjestisplass. Denne "milongaen" (når folk drar ut og danser sammen), vil vi leie dansegulv 8x8 meter til å sette ute mellom langbordet og Nazar cafe sin uteplass. Her er det tenkt at vi kommer og danser, hygger oss ved de nye bordene, og er åpent for alle. Spesielt som en slags underholdning og tiltak for liv i området. Dette er noe vi ønsker å satse på langsiktig og er som en test prosjekt for et mer etablert dansegulv når Arne Gjestis plass skal få ny mer langvarig oppussing igjen! Denne gangen blir det kun en violinist som gjør innslag av musikk i dansepauzene, samt blir det fremvisning av et lokalt tango par, i tillegg til tango Dj. Dette er tenkt et mindre og oftere event. samt en test for å se om dette blir godt tatt imot og at et slikt gulv kan bli brukt til mye annet liv som finner sted i den mangfoldige bydelen som Sagene. En start på noe større for alle i byen, på ett vis. om det er barn som leker, en møteplass, et sted for barn å danse og bryne seg ut på, for bachata, salsa, og tango, teater, break dance og mye mer ute om sommeren. Vi ønsker å samle alt av dans og bevegelse på en slik plass, for å løfte, skape aktivitet og verdi på Arne Gjestis plass. For å starte opp vil vi leie et dansegulv og skape liv på det en torsdags ettermiddag. Samlet budsjett: 67 700	Søknadsbeløp: 67 700 Navn på tiltak: Ute Livs Milonga på Sagene! Gjennomføringsperiode: 02.08.2024 - 31.01.2025	67 000	Annet
Avslag			
Søker navn Blå Booking AS	Beskrivelse Søknadsbeløp: 83 000 Navn på tiltak: Brenneriveien Live Gjennomføringsperiode: 12.09.2024 - 14.09.2024 Prosjektbeskrivelse: Tiltaket ønsker å lage en åpen scene under det store treet i Brenneriveien i perioden 12.-14. september. Scenen vil bidra til å skape et levende byrom med levende musikk og et spennende visuelt lysshow, som vil gjøre musikk som ofte er på lukkede scener, åpent for allmenheten. Over tre dager vil det være konserter med noen av de nye stjernesjakkene Oslos musikkscene har produsert de siste årene, samt lokale DJ-er som har stått i spissen av det som har vært en sterk vekst i klubbmusikken i Oslo de senere årene. Tiltakets mål er å få denne musikken ut til folk i alle aldre, og på den måten gi folk tilgang på ny musikk de kanskje ellers ikke ville hørt. Samlet budsjett: 83 000 Merknad: Avslag. Vurderingsgrunnlaget ble ansett for å ikke være tilstrekkelig.	0	Musikk
Brenneriveien Jazzhus AS	Søknadsbeløp: 197 500 Navn på tiltak: Levende byrom i Brenneriveien Gjennomføringsperiode: 01.09.2024 - 31.01.2025 Prosjektbeskrivelse: I Brenneriveien, en gate preget av harde flater og en lengre byggeperiode, ønskes det nå å skape et levende og inkluderende bymiljø. Ved hjelp av små forbedringer i infrastrukturen er målet med tiltaket å skape et sted mennesker ikke bare går forbi, men et sted hvor mennesker møtes og kan oppleve kultur og arrangementer. Gjennom en enkel oppgradering av dagens parkeringsplass i Brenneriveien 9, og flere arrangementer, vil vi skape et flerfunksjonelt byrom, som kan brukes av de mange ulike aktørene i gata, studentene i de nye studentboligene og besøkende. Samlet budsjett: 227 500 Merknad: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere dette tiltaket innenfor avsetningen til bylivstilskudd.	0	Annet
Fragment AS	Søknadsbeløp: 1 086 400 Navn på tiltak: Levende byrom i Brenneriveien Gjennomføringsperiode: 15.10.2024 - 01.07.2025 Prosjektbeskrivelse: Prosjektet er en pilot for bylivsprosjeper i samarbeid mellom Fragment og Hersleb Videregående Skole, der målet er å involvere skoleelever i utviklingen av et sosialt byrom i Herslebs gate. Gjennom praktiske samskappingsworkshops vil både elever og arkitekter lære om hverandre og nabolagets behov, og sammen utvikle bærekraftige og inkluderende løsninger. Fragment, som er kjent for sitt arbeid med samfunns- og naturbaserte løsninger, vil lede prosjektet og sikre at det har fokus på systemisk og helhetlig bærekraft. Prosjektet skal også fungere som en modell for andre skoler i Oslo, med ambisjoner om å inspirere til liknende initiativer i andre nærmiljøer. Hersleb Videregående Skole, som ligger mellom Grønland og Grünerløkka, er en skole med et mangfoldig elevmiljø og et sterkt fokus på inkludering og praktisk læring. Skolen tilbyr studieforberedende og yrkesfaglige utdanningsprogrammer, inkludert en linje for Kunst, Design og Arkitektur, som vil være sentral i prosjektet. Dette initiativet gir elevene muligheten til å få hands-on erfaring med å forme byrommet sitt, samtidig som de lærer om bærekraftig byutvikling, sirkulær materialbruk og inkluderende medvirkningsprosesser. Prosjektet er planlagt å starte i oktober/november 2024 og vil gå fram til juli 2025, med mulighet for en påfølgende fase som fokuserer på redesign og vedlikehold. Erfaringene fra prosjektet vil sammenstilles i en veileder som skal hjelpe andre videregående skoler i Oslo med å etablere egne bylivstiltak. Prosjektet bygger på "Levende Gate" pilotaktivitet i Herslebs gate gjennomført i 2022 i samarbeid med Bykuben. Samlet budsjett: 227 500 Merknad: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere dette tiltaket innenfor avsetningen til bylivstilskudd.	0	Annet
Norlis Antikvariat AS	Søknadsbeløp: 10 000 Navn på tiltak: Konsert i Norlis antikvariat under Oslo Kulturnatt Gjennomføringsperiode: 13.09.2024 Prosjektbeskrivelse: Som en del av Oslo kulturnatt den 13. september arrangerer Norlis antikvariat konsert i vinduet ut mot Universitetsgata. Konserten vil foregå på gateplan, med åpne dører, og være tilgjengelig for publikum både ute på fortauet og inne i butikken. Konserten er med bandet Konstantin Kvartett. Vi søker om midler for å dekke bandets honorar. Samlet budsjett: 10 000 Merknad: Avslag. Arrangementet treffer ikke på kriteriet om å foregå utendørs.	0	Musikk
Stiftelsen Norsk Gastronomi	Søknadsbeløp: 1 500 000 Navn på tiltak: Konkurransene Årets kokk og Årets unge kokk 2025	0	Annet

Gjennomføringsperiode: 16.12.2024 - 30.09.2025

Prosjektbeskrivelse:

Vi ønsker med dette å uttrykke vårt ønske om samarbeid for å skape en banebrytende utgave av Årets kokk og Årets unge kokk i 2025. Konkurransene er etablert som ledende nasjonale og internasjonale arenaer for utvikling av (norsk) kokkefag og -kunst, og er i seg selv aktiviteter som gjennom sine egenskaper ytterligere styrker byer og regioner som har ambisjoner om å bli blant Europas ledende matdestinasjoner; med kvalitet både i topp og bredde slik en blant annet kjenner det fra byer som San Sebastian i Nord-Spania. Gjennom å kombinere kompromissløs kokkefaglighet, lokale nasjonale råvarer og byens kulturelle mangfold har Oslo blitt en drivkraft for gastronomisk utvikling i Norge. Årets kokk og Årets unge kokk 2025 forsterke denne tradisjonen og miljøet ved å samle de fremste norske kokkene og mataktørene. Konkurransene er ikke bare en arena for å kåre landets beste konkurransekokker, det er også en kraftig motor for spredning og utvikling av kompetanse blant alle aktører som direkte og indirekte påvirker og har nytte av et sterkt matbransjemiljø. Kort sagt; de bygger samarbeid, identitet og sammenheng nasjonalt. Konkurransene fungerer dermed også som grobunn for utvikling av faglig baserte næringsnettverk som både styrker dagens ambisiøse kokker og leverandører og samtidig driver frem nye generasjoner av spesialister. Dette avgjørende for en bærekraftig utvikling på matopplevelses-området. Konkurransene har de siste par tiår økt betydelig i interesse i både næring og befolkningen generelt. Slik blir de også en kjerneaktivitet for byer som ønsker synlighet som ledende matdestinasjon. Å være vertskap for disse gir økt generell synlighet som styrker identitet og image som et kulturelt og kulinarisk knutepunkt i Norge. Og de virker samlende og inspirerende for matmiljøet. Moderne og mangfoldige matbyer skaper attraktive bymiljø, og forsterker byens kvalitet for arbeidskraft og etablering også i andre næringer.

Samlet budsjett: 4 500 000

Merknad: Avslag. Arrangementet treffer ikke på kriteriet om å foregå utendørs.

Ungdom Mot Kriminalitet Umk

Søknadsbeløp: 750 000

0

Annet

Navn på tiltak: UMK Informasjonssenter Vinteraktiviteter

Gjennomføringsperiode: 02.09.2024 - 16.12.2024

Prosjektbeskrivelse:

Tiltaket er et forebyggende initiativ rettet mot ungdom i Olafiangangen-området. UMK Informasjonssenter Vinteraktiviteter Gjennom en rekke trygge og engasjerende vinteraktiviteter, søker vi å skape positive møteplasser og styrke fellesskapet blant ungdom. Målet er å fremme sunne fritidsinteresser, bidra til sosial inkludering og redusere risikoen for kriminalitet. Dette tiltaket er en del av vår helhetlige innsats for å sikre trygge og støttende miljøer for ungdommen i lokalsamfunnet.

Samlet budsjett: 750 000

Merknad: Avslag. Vurderingsgrunnlaget ble ansett for å ikke være tilstrekkelig.