

Direktørens vedtak

Deres ref.:

Vår ref. (saksnr.):
25/495 - 5

Saksbehandler:
Sigrun Birkeland

Dato: 10.04.2025

Direktørens vedtak - fordeling av tilskudd til kunst og kultur i barnehager - 2025-26

Saksfremstilling:

I byrådssak 1005/25, vedtatt 23.01.2025, ble det vedtatt å avsette kr 3 mill. Til fordeling over tilskuddsordningen Kunst og kultur i barnehager i Oslo.

Tilskuddsordningen skal bidra til profesjonelle kunst- og kulturopplevelser for barn i alderen 0-6 år, ved at det tilrettelegges tilbud for barnehager i Oslo. Tiltak som mottar tilskudd presenteres i en katalog, som blir sendt til barnehagene i Oslo. Det er barnehagene selv som tar kontakt med utøver/arrangør for å bestille ønsket tilbud. Tilbudene skal være gratis for barnehagene.

Vedtakskompetanse:

Bystyret vedtok 30.01.2025 Økonomireglementet for 2025 – Videredelegering av budsjettfullmakter mv. til den enkelte byråd. Direktøren i Kulturetaten har i byrådets sak 04/25 av 13.02.25 blitt gitt fullmakt til å fordele tilskudd til ordningen Kunst og kultur i barnehager for 2025.

Behandling

I denne saken behandles 68 søknader med en total søknadssum på 9,65 mill. kroner. Tilskuddsordningen er kunngjort på Kulturetatens nettsider, sosiale medier og på nettsiden for ordningen med søknadsfrist 3. februar 2025.

Søknader om tilskudd vurderes i denne saken i henhold til Forskrift for tilskudd til kunst og kultur i barnehager. Ved tildeling er følgende vektlagt:

- a) at tiltaket er av høy kvalitet
- b) tiltak som inspirerer barn til egen kunst- og kulturaktivitet
- c) tiltak som foregår i barnehagen vil prioriteres
- d) at tiltaket er nyskapende
- e) at tiltaket bidrar til et bredt tilbud av kunstformer og -uttrykk i barnehagene og speiler den mangfoldige sammensetningen av barnehagebarn blant annet ved universell utforming

Vedtak om tilskudd fattes etter en samlet skjønnsmessig vurdering innen avsatt budsjetttramme, og er enkeltvedtak i henhold til forvaltningslovens bestemmelser.

Vedtak

Det fordeles til sammen kr 2,63 mill. Kr innen tilskuddsordningen Kunst og kultur i barnehager i Oslo fordeles slik det fremkommer i de samlede oversiktene under. Vedtak for det enkelte tiltak fremkommer også i vedlegget i denne saken.

Budsjett til fordeling Kunst og kultur til barnehager	(kr)
Avsetning	3 000 000
Administrasjon, katalogproduksjon og -distribusjon	-300 000
Tono-avgift (estimat)	-70 000
Fordeles i denne sak	-2 630 000
Gjenstår til senere fordeling	0

Det fordeles til sammen 2,63 mill. kr til følgende tiltak:

Søker	Prosjekt	Vedtak (kr)
Elise Bakke	Borte Tittei	183 300
Celio De Carvalho	Celio i Regnskogen	130 000
Meg og Kammeraten Min AS	Faroutfagar med Meg og kammeraten min	199 700
Randi Furuberg	Frynsete rammer og hårete bilder!	75 800
Kunst I Skolen	Følelsesbiblioteket	96 500
Ragni Halle	Kan papir puste?	140 000
Zolfaqari Mehda Ghalegolabi	Løven og oksene	197 000
Art Roman Cadena	Maskefest med smådragene	197 500
Gustafssons Musikk	Matpakken	80 500
Gefyl Dansekompani	MELLOM OSS	103 000
Vi Er Alle	Morosløyd	69 800

Frøy Aagre Leoni	Musikk-o-rama	160 500
Den Norske Opera & Ballett AS	Operastund for barnehager	118 200
Stiftelsen Kunstnernes Hus	På tur til Kunstnernes Hus	100 000
Iznaga Walter Dream	Salsabarn	95 500
Liva Mork	SE! Jennie	75 500
Hilde Kristin Grønner Flikke	Se, så mange øyeblikk vi har!	39 700
Beata Kretovicova Iden	Tingenes magiske liv	103 000
Ester Aasland	Tre små griser	158 700
Ragni Halle	uMulig	158 000
Elise Bakke	Under Havet	147 800
Sum:		2 630 000

Følgende tiltak avslås:

Søker	Prosjekt	Vedtak
Inger Øvrebø Uberg	Barokklek	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Mor Natur Kjeldsen	Dansefest!	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Julie Schartum Dokken	Danseprinsessen	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Den Norske Opera & Ballett AS	Dansestund i Operaen	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Balubateatret Anne Stray	Den Magiske kiste	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Madelen Larsen	Den Magiske Venneboka	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Oslo Messingkvintett Da	Den plystrende musen Doremia	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.

Zolfaqari Mehda Ghalegolabi	Det Rullende Gresskaret	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Ida Cathrin Utvik	Det var en gang en skog	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Margrit Honecker	Det var en gang et småtroll	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Ninjana AS	Dingle som en kringle	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Grøntvedt Entertainment	En fisk til Luna	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Frøy Aagre Leoni	Fire fugler	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Evensen	Flamenco - Den eventyrlige reisen	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Zolfaqari Mehda Ghalegolabi	Frøken Kakerlakk vil finne seg en venn	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Ane Bjerkan	Gjenbruk, musikk og teknologi	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Balubateatret Anne Stray	Hvis en dukke skulle dukke opp	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Stiftelsen Unge Viken Teater	Hvor er du, kjære kjære roboten min?	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Stiftelsen Unge Viken Teater	Jeg er! - av Mariko Miyata-Jancey	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Beathes Fortellerteater Beathe Frostad	Kongens tromme – en flerspråklig musikkfortelling	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.

Thea Borring Lande	Kvitebjørn Kong Valemon	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Ceramics House	Lek med leire	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Siren Frydnes Bjelland	Lesehytten	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Marianne Sundal	Lille mus og den store bybrannen	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Melanie Dahl	Liv i mor	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Mari Meen Halsøy	Magisk monotypi!	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Øyvind Gravdal	Mikkel & reverockerne	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Balubateatret Anne Stray	Molefonkens Ballong	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Raus Danseteater	mose	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Frederik Oscar Aakre	Musikk med TRIO ORO	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Karen Hammervik Karen Hammervik Flø	Og likevel faller det snø	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Zenab Mahmood	Plantefargemagi	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Dansens Hus AS	Rock me Baby	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.

Annette Brandanger	Rundt pianoet for de minste	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Marianne Jørgensen	Sanger fra et kjøleskap, med Ketsjup og Sennep	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Ninjana AS	Skrot	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Vi Er Alle	Skyggespill med verksted	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Kattas Figurteater AS	Skyggetunnelen	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Det Syng	So vil me synge!	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Mari Lesteberg	Synth-verksted med LittleBits	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Pia Elisabeth Tveterås	Sølekake og karneval-krise	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Sara Scheen Otnes	Tonelek og hjertesang	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Aasebøstøl Teater	Tre ting jeg synes er skumle	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Bellali Neguib Austria Cruz	Trolluna - Flamenco i Barnehage	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Irgens Pedagogiske Formidling	Ullmagi	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Maja Roel	Utopia - et drømmespel fra barnehagen	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.

Bottari Nordic Entertainment	XOCOLATL – Et Meksikansk sjokoladeeventyr	Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket.
Sum:		0

Vilkår for tilskudd

- Prosjekter som får tilskudd må gjennomføres i tidsrommet 1. august 2025 - 30. juni 2026.
- Tilbudet skal være gratis for målgruppen. Det er ikke anledning til å kreve egenandel eller lignende.
- Utøver står selv ansvarlig for inngåtte avtaler med barnehagene.
- Utøver må følge med på e-post som er oppgitt i katalog for rask tilbakemelding til barnehagene.
- Det er ikke anledning til å booke tilbud basert på ventelister fra foregående år.
- Tilskuddsmottaker har selv et ansvar for å markedsføre tilbudet mot målgruppen hvis bestillingene uteblir. I slike tilfeller kan det tas kontakt med Kulturetaten for eventuell hjelp og veiledning.
- Turné eller besøksliste skal sendes til Kulturetaten. Mer informasjon om dette vil fremgå av tilskuddsmottakers tilsagnsbrev.
- Tono-vederlag betales av Oslo kommune sentralt, ikke av barnehagene. Tilskuddsmottaker melder inn til Kulturetaten sammen med rapporteringsskjema etter endt turné
- Ved en eventuell avlysning kan Kulturetaten kreve tilskuddet tilbakebetalt.
- Tilskuddet skal brukes i tilskuddsperioden i samsvar med mål og planer i søknaden. Blir det endringer i mål, planer, budsjett eller gjennomføring, skal det umiddelbart meddeles Kulturetaten. Hvis endringene ikke godkjennes, skal midlene uten opphold betales tilbake.
- Tilskuddet skal betales tilbake hvis tilskuddsmottaker ikke har levert regnskap og beretning eller rapport innen fristen 6 uker etter gjennomføring, eller når regnskapet ikke er tilfredsstillende.
- Tilskuddet skal uoppfordret og uten opphold betales tilbake dersom midlene ikke blir brukt som forutsatt, eller vilkårene for tilskuddet ikke blir oppfylt. Dette gjelder også tilskudd som er utbetalt på feil grunnlag, herunder feil i søknaden.
- Oslo kommune kan kreve innsyn og kontroll med bevilgede kommunale midler. Mottakere av tilskudd plikter å medvirke til slik kontroll, herunder fremskaffe etterspurt og relevant dokumentasjon m.m.
- Tiltaket skal ikke omfatte aktivitet i strid med lov eller politivedtekter.
- Tilskuddet er et enkelttilskudd som ikke skaper presedens for senere års tildelinger.
- Det skal synliggjøres i markedsføringen av tiltaket at virksomheten har mottatt tilskudd fra Kunst og kultur i barnehager, Oslo kommune. Nedlastbar logo for Oslo kommune finner du her: <https://designmanual.oslo.kommune.no/oslologo>

Øvrige vilkår fremgår av tilskuddsmottakers tilsagnsbrev.

Krav til rapportering

Rapport og regnskap for bruken av midlene skal leveres senest seks uker etter at tiltaket er gjennomført. Veiledning til hvordan rapporteringen skal sendes inn er beskrevet i tilskuddsmottakers vedtaksbrev.

For tilskudd under 200 000 kroner skal leder av virksomheten og en til å signere regnskap og rapport. For tiltak hvor tilskudd under 200 000 er gitt til enkeltpersoner, skal hovedansvarlig for tiltaket signere regnskap og rapport sammen med en annen. For tilskudd på kr 200 000 eller mer skal det leveres revisorbekreftet regnskap og signert rapport. Det skal komme frem av revisors beretning om tilskuddet er brukt som forutsatt.

Krav til revisors attestasjon ligger som lenke på nettsiden for tilskuddsordningen under *krav til rapportering*. Vennligst følg denne malen dersom det skal leveres inn revisjonsberetning.

Dersom prosjektet ender med ubenyttede midler etter gjennomføring, skal dette rapporteres til Kulturretaten og restbeløpet skal uten opphold tilbakebetales. Informasjon om dette står spesifisert i tilskuddsmottakers tilsagnsbrev.

Klage på vedtak

Vedtaket her et enkeltvedtak som kan påklages etter forvaltningsloven § 28. Søker har også rett på en nærmere begrunnelse for vedtaket. Fristen for å be om begrunnelse eller klage på vedtaket er 3 uker fra det tidspunkt underretning om vedtaket kommer frem til søker, jf. forvaltningsloven § 29. Klageinstansen er Oslo kommunes klagenemnd. Eventuell klage skal sendes til Kulturretaten, som forbereder klagesaken for klagenemnda.

Ønskes det en nærmere begrunnelse for vedtaket kan man sende henvendelse til Kulturretaten, pr. e-post til postmottak@kul.oslo.kommune.no eller til postboks 1453, Vika, 0116 OSLO.

Som part i saken har man adgang til å se sakens dokumenter, jf. forvaltningsloven §§ 18 og 19. Kulturretaten har plikt til å gi veiledning etter forvaltningsloven § 11. Det er anledning til å be om innsyn i saksdokumenter i e-innsynsportalen. Klage- og innsynrett følger av forvaltningsloven.

Med vennlig hilsen

Stein Slyngstad

direktør

Karianne Kampevold Sætre

avdelingsdirektør

Vedlegg

Vedtaksrapport KKIB 2025-26

