

## Direktørens vedtak

Vår ref. (saksnr.):  
20/2760

Saksbehandler:  
Geir Rege, Ingrid F. Danbolt, Bendik Brønne, Sigrun S. Birkeland,  
Jakob Jones

Dato: 2.12.2020

### Talentstipend – direktørens vedtak

#### Stipendordningens formål

Oslo kommunes stipend til kunst- og kulturformål (stipendordningen) skal sikre kvalitet, nyskapning, forskning, tilgjengelighet og/eller bredde innen kunst- og kulturområdet. Stipendordningen skal være til berikelse for byens kulturliv, til glede for kommunens innbyggere.

Talentstipendet kan gis til søkere mellom 18-26 år (ved søknadsfristens utløp).

#### Tilskuddsramme for prosjekter i 2021

I henhold til Byrådets sak 30/2020, er rammen for talentstipend satt til kr 50 000. Stipendrammen skal fordeles som stipend á kr 10 000-50 000, forutsatt at det foreligger kvalifiserte søkere. Stipendene skal gå til prosjekter i 2021.

#### Vedtakskompetanse

Iht. Forskrift om Oslo kommunes stipendordning til kunst- og kulturformål er det byråden med ansvar for kulturfeltet som avgjør søknader om på etableringsstipend, talentstipend, kulturprofilstipend, stipend til internasjonal kunstnerutveksling og Munch-/Vigelandstipend etter innstilling fra stipendutvalget. Byråden for kultur, idrett og frivillighet videre delegerte i byrådets sak 11/2020 fullmakt til å avgjøre stipendsøknader for nevnte stipendkategorier til direktøren for Kulturetaten.

#### Kriterier for tildeling

Iht. til retningslinjene skal stipendsøknadene vurderes ut fra følgende kriterier:

- Stipendet kan gis til søkere mellom 18-26 år (ved søknadsfristens utløp)

- Prosjektets utviklingspotensial for søkeren
- Prosjektets rekrutteringspotensial tillegges avgjørende vekt
- Virksomheten kommer andre til gode
- Prosjektet finner i sin helhet sted i Oslo

### Årets søknader

Kulturetaten har behandlet 21 søknader, sammenlignet med 17 søknader i året før.

| Stipendtype   | Antall søknader |      | Endring ant. 2019-2020 |        | Søknadsbeløp |            |
|---------------|-----------------|------|------------------------|--------|--------------|------------|
|               | 2020            | 2019 | I antall               | I pst. | 2020         | 2019       |
| Talentstipend | 21              | 17   | 4                      | 21 %   | Kr 559 000   | Kr 498 000 |

Søknader fordelt på kunstfelt:

| Kunstform             | Antall søknader | I prosent |
|-----------------------|-----------------|-----------|
| Annet                 | 3               | 14 %      |
| Film                  | 1               | 5 %       |
| Litteratur og kritikk | 1               | 5 %       |
| Musikk                | 5               | 24 %      |
| Scenekunst            | 4               | 19 %      |
| Tverrkunstnerisk      | 3               | 14 %      |
| Visuell kunst         | 4               | 19 %      |

### Søknadsbehandling

Søknadene er behandlet i Oslo kommunes stipendutvalg etter innstilling fra administrasjonen i Kulturetaten. Stipendutvalget har bestått av følgende medlemmer:

Eva Klerck Gange, Nasjonalmuseet, utvalgsleder

Vebjørn Anvik, Norges Musikkhøgskole

Annikе Selmer, Deichman

Trine Otte Bak Nielsen, Munchmuseet

Anne-Linn Akselsen, Kunsthøgskolen i Oslo

Juliet Jopling, Den Norske Opera & Ballett

## Vedtak

Etter en skjønnsvurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, gis det tilsagn til 5 søknader og avslag til 16. Følgende søknader gis hhv. tilsagn og avslag:

## Tilsagn

| Søker                      | Omsøkt beløp (kr) | Kunstform     | Vedtak (kr)   |
|----------------------------|-------------------|---------------|---------------|
| Asta Marie Tutavae Iversen | 25 000            | Visuell kunst | 10 000        |
| Daniel Grindeland          | 25 000            | Scenekunst    | 10 000        |
| Julie Schartum Dokken      | 23 000            | Scenekunst    | 10 000        |
| Phylis Ama Darkowaah       | 25 000            | Musikk        | 10 000        |
| Tuva Aanensen              | 25 000            | Annet         | 10 000        |
| <b>Sum:</b>                |                   |               | <b>50 000</b> |

## Avslag

| Søker                         | Omsøkt beløp (kr) | Kunstform        | Vedtaksbegrunnelse                                                                                                                             |
|-------------------------------|-------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Albin Granaas                 | 25 000            | Annet            | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjetrammen. |
| Astrid Krogh Hjortdal         | 25 000            | Visuell kunst    | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjetrammen. |
| Freya Christina Grace Burgess | 25 000            | Visuell kunst    | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjetrammen. |
| Gina Gylver                   | 25 000            | Tverrkunstnerisk | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjetrammen. |
| Hilja Løvvik                  | 25 000            | Tverrkunstnerisk | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjetrammen. |

|                                          |         |                       |                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|---------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Isabella Sajin-Henningsen                | 20 000  | Visuell kunst         | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |
| Jonas Wesetrud Hansen                    | 15 000  | Musikk                | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |
| Maria Myrhaug                            | 25 000  | Scenekunst            | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |
| Petter Brevik                            | 100 000 | Litteratur og kritikk | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |
| Qi Tan                                   | 25 000  | Visuell kunst         | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |
| Shuk Pui Yu                              | 25 000  | Film                  | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |
| Sivert Sivertsen - Musician & Songwriter | 25 000  | Musikk                | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |
| Solveig Aurora Lien Granberg             | 25 000  | Visuell kunst         | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |
| Sondre Mulongo Nystrøm                   | 33 000  | Musikk                | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |
| Vilde Berg-Larsen                        | 20 000  | Annet                 | Avslag. Etter en skjønnsmessig vurdering iht. stipendordningens forskrift og retningslinjer, prioriteres ikke søknaden innenfor budsjettrammen. |

Stein Slyngstad  
direktør

Vedlegg:

1. Vedtaksrapport