

Vår ref. (saksnr.):  
22/724

Saksbehandler:  
Jakob Jones, Kristin Falck

Dato: 26.06.2024

## Direktørens vedtak om tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo (mediestøtte) for 2024

I byrådets vedtatte budsjett for 2024 (byrådets sak 09/24) ble det satt av 3,5 millioner til mediestøtte i Oslo. Formålet med tilskuddsordningen er å bedre dekningen av lokalaviser for Oslo by og bydelene. Mediestøtten skal bidra til en sterkere Oslo-offentlighet ved å stimulere til et mangfold av lokale nyhets- og aktualitetsmedier med høy kvalitet og uavhengig journalistikk. I dette vedtaket behandles 3 søknader om mediestøtte for 2024, mens behandlingen av resterende 5 søknader utsettes til et senere vedtak.

Oversikten nedenfor viser budsjettrammen for 2024 og gjenstående ramme til senere fordeling:

| <b>Avsetning og tildeling 2024</b>   | <b>kr</b>        |
|--------------------------------------|------------------|
| Avsetning – mediestøtte i Oslo       | 3 500 000        |
| Administrasjon                       | - 50 000         |
| Tildeles i dette vedtaket            | - 985 714        |
| <b>Gjenstår til videre fordeling</b> | <b>2 464 286</b> |

### Søknadsbehandling og vedtakskompetanse

Forskrift om tildeling av tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo kommune ble fastsatt av Oslo bystyre 26. februar 2020 med hjemmel i lov 22. juni 2018 nr. 83 om kommuner og fylkeskommuner (kommuneloven) § 5-3 annet ledd. Søknadsfristen for 2024 var 15. april 2024.

Ifølge forskriftens § 8 er det direktøren for Kulturretaten som fatter vedtak om tilskudd. Før det treffes vedtak om tilskudd skal det innhentes en rådgivende uttalelse fra fagrådet for tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo kommune. Kulturretaten fungerer som rådets sekretariat.

Kulturretaten har mottatt totalt åtte søknader om mediestøtte i 2024. I dette vedtaket behandles tre av disse. De resterende fem vil bli behandlet på et senere tidspunkt. De samme fem søkerne fikk også i 2023 utsatt behandlingen til et senere tidspunkt, hvilket betyr at disse lokalavisene må avvente behandling av sine søknader for både 2023 og 2024 til et senere tidspunkt. Årsaken til utsettelsen er at etaten ikke har fått nødvendige juridiske avklaringer knyttet til EØS-regelverket om offentlig støtte. Kulturretaten tolker regelverket til at det ikke er lovlig grunnlag for å tildele støtte som over tre år samlet overstiger grensen for «bagatellmessig støtte». Til og med 2023 var denne grensen 200 000 euro, fra og med 1.januar 2024 er grensen økt til 300 000 euro. Ettersom Amedia AS eier majoriteten av aksjer i de fem nevnte lokalavisene, vil grensen være oversteget for lokalavisene under ett, også etter at grensen er økt. Søknadene deres vil bli behandlet når de rettslige spørsmålene er avklart. Den forholdsmessige andelen av tilskuddspotten holdes tilbake til senere vedtak, i påvente av endelig avklaring i saken.

### **Fagrådets sammensetning**

Byrådsavdelingen for kultur og næring oppnevner fagrådet. Fagrådet består av tre medlemmer. Ett medlem med vara skal være tilknyttet et relevant fagmiljø ved en akademisk institusjon i Oslo, f.eks. juss eller medievitenskap. De to øvrige medlemmene med vara skal representere mediebransjen etter forslag fra hhv. Landslaget for lokalaviser og Mediebedriftenes Landsforening. Utvalget for mediestøtte i 2023 har bestått av følgende medlemmer:

Arne Krumsvik, professor ved Høyskolen Kristiania, rådsleder (fratrådt). Ragnhild Kristine Olsen (vara) kunne ikke delta i møtet.

Fred C. Gjestad, redaktør og daglig leder for lokalavisen Raumnes, rådsmedlem  
Siri Skaalmo, daglig leder for Institutt for journalistikk, rådsmedlem.

### **Generelle kriterier for tilskudd**

Iht. forskriftens § 4 kan det gis tilskudd til utgivere av tekstbaserte nyhets- og aktualitetsmedier som:

a. har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter, aktualitetsstoff og samfunnsdebatt til allmennheten

- b. inneholder et bredt tilbud av nyhets-, aktualitets- og debattstoff fra ulike samfunnsområder, som i hovedsak er egenprodusert og i hovedsak dekker lokale forhold i Oslo,
- c. har en ansvarlig redaktør med status som svarer til bestemmelsene i Redaktørplakaten og er tilknyttet Norsk Presseforbund gjennom en av deres grunnorganisasjoner,
- d. har Oslo kommune som utgiversted, dvs. hvor mediet har sin hovedredaksjon. Det kan i særlige tilfeller gis tilskudd til medier som ikke har utgiversted innenfor kommunens grenser, så lenge det redaksjonelle innholdet i hovedsak omhandler lokale forhold i Oslo.

Tilskudd gis ikke til:

- a. medier som i hovedsak inneholder annonser,
- b. medier som i hovedsak inneholder stoff om ett eller noen få samfunnsområder, eller som i hovedsak inneholder stoff vinklet ut fra en spesiell faglig, politisk, ideologisk, religiøs eller etnisk bakgrunn,
- c. medier som i hovedsak er rettet mot medlemmer eller ansatte i bestemte organisasjoner, foreninger eller selskap.

Tilskudd kan gis til abonnementsbaserte medier, løssalgsmidier og medier som distribueres gratis til husstandene så lenge øvrige vilkår er oppfylt. Ordningen likestiller medier som publiseres digitalt og på papir. Tilskudd kan bare gis til trykte medier som utkommer med en ny utgave minst hver 14. dag, eller til digitale medier som oppdateres løpende.

Kriteriene ovenfor må ha vært oppfylt i minst ett kalenderår før tilskudd kan innvilges.

### **Oslo kommunes mediestøtte og forholdet til EØS-regelverket**

Oslo kommunes tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo er ikke notifisert og godkjent av EFTAs Overvåkingsorgan (ESA), som er ansvarlig for å overvåke at norske myndigheter overholder EØS-avtalens regler om offentlig støtte. Det er derfor uavklart hvorvidt Oslo kommunes mediestøtte omfattes av EØS-avtalens bestemmelser om offentlig støtte og hvorvidt støtten som gis over tilskuddsordningen anses å kunne virke konkurransevridende og påvirke samhandelen mellom EØS-landene.

EU-kommisjonen har imidlertid vedtatt at forbudet mot offentlig støtte ikke får anvendelse dersom støtten fordelt over tre regnskapsår ligger under fastsatt

grenseverdi, som dermed kan gis som såkalt bagatellmessig støtte. Grenseverdien gjeldende ut 2023 er 200 000 euro, og fra 1. januar 2024 er den økt til 300 000 euro<sup>1</sup>.

Dersom tilskuddene som er gitt til de enkelte nyhets- og aktualitetsmedier de tre siste årene samlet ikke overskrider grensen for bagatellmessig støtte, vil de dermed ikke være i strid med EØS-regelverket. Følgende oversikt viser at ingen av tilskuddsmottakerne som behandles i dette vedtaket vil ha mottatt tilskudd de siste tre årene (medregnet årets tilskudd) som overskrider 300 000 euro eller rundt 3,4 mill. norske kroner:

| Publikasjon                             | 2022(i kr) | 2023 (i kr) | 2024 (i kr) | Totalt (i kr) |
|-----------------------------------------|------------|-------------|-------------|---------------|
| Akers Avis Groruddalen                  | 421 428    | 492 857     | 492 857     | 1 407 142     |
| VårtOslo                                | 421 428    | 492 857     | 492 857     | 1 407 142     |
| Kulturplattformen Tba - To Be Announced |            |             | 0           | 0             |

**Vedtak om tilskudd – oppsummering**

Avsetningen på 3,5 mill. skal fordeles likt mellom søkere som er innvilget tilskudd, jf. forskriftens § 7. Det er videre satt av kr 50 000 til kunngjøring av søknadsfristen, administrasjon og utvalgshonorarer, utgifter som iht. § 5 skal tas fra avsetningen. Det gjenstår da kr 3 450 000 til fordeling i årets tildelingsrunde. Som nevnt i tidligere avsnitt fordeles samlet kr 985 714 til 2 kvalifiserte søkere. De resterende midlene vil bli fordelt i et senere vedtak. Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, gis følgende nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo tilskudd for 2024:

| Publikasjon                             | Søker                                   | Tilsagn (i kr) |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|----------------|
| Akers Avis Groruddalen                  | Akers Avis Groruddalen AS               | 492 857        |
| VårtOslo                                | VårtOslo AS                             | 492 857        |
| Kulturplattformen Tba - To Be Announced | Kulturplattformen Tba - To Be Announced | Avslag         |
| <b>Totalt</b>                           |                                         | <b>985 714</b> |

<sup>1</sup> Terskelverdier for bagatellmessig statsstøtte fra 2024 | europalov

Behandlingen av følgende søknader utsettes til rettslige spørsmål knyttet til EØS-regelverket for offentlig støtte er avklart:

| Publikasjon           | Søker                | Foreløpig vedtak                 |
|-----------------------|----------------------|----------------------------------|
| Akersposten           | Akersposten Media AS | Behandling av søknaden utsettes. |
| Avisa Oslo            | Avisa Oslo AS        | Behandling av søknaden utsettes. |
| Nordre Aker Budstikke | Lokalmedia AS        | Behandling av søknaden utsettes. |
| Nordstrands blad      | Nordstrands blad AS  | Behandling av søknaden utsettes. |
| Sagene Avis           | Lokalmedia AS        | Behandling av søknaden utsettes. |

## Saksfremstilling av søknader til behandling

### AKERS AVIS GRORUDDALEN

#### Søker: Akers Avis Groruddalen AS

*Om publikasjonen:* Akers Avis Groruddalen ble etablert i 1928. Redaktør siden 2023 har vært Hjalmar Kielland jr. Avisen dekker Oslos nordøstlige bydeler.

*Eieform:* Akers Avis Groruddalen AS er et selvstendig aksjeselskap med kontoradresse og utgiversted i Oslo.

*Utgivelsesfrekvens:* Avisen utgis to dager i uken, onsdag- og fredag.

*Opplagstall/lesertall:* Opplagstall for 2023 var 8 022. Avisen har også satset på nettbasert innhold, nær-tv og -radio under fellesparaplyen «Groruddalen».

*Oslo-relatert innhold:* Ifølge søker har alt innhold fokus på Oslo.

*Planer for 2024:* Akers Avis Groruddalen jobber for tiden med flere digitale prosjekter, herunder med å videreutvikle nettavisen [www.groruddalen.no](http://www.groruddalen.no). Avisa har knyttet til seg ressurser som jobber digitalt, både journalistisk og innenfor salg og marked – både for [www.groruddalen.no](http://www.groruddalen.no) og avisens sosiale mediekkanaler – i tillegg til papiravisen. Ellers samarbeider Akers Avis Groruddalen med Amedia om trykkeritjenester, distribusjon og annonsesamkjøring.

**Merknad:** Akers Avis Groruddalen mottok kr 822 142 i produksjonstilskudd for 2023 (offentlig støtte).

**Vurdering:** Avisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Avisen følger redaktørplakaten og utgis i Oslo i trykt form hyppigere enn hver 14. dag.

**Innstilling:** Etter en samlet vurdering iht. kriteriene i forskriftens § 4, samt formålet i § 1, oppfyller Akers Avis Groruddalen kriteriene for mediestøtte. Avisen tildeles et tilskudd på kr 492 857. Tilskuddet bevilges som bagatellmessig støtte.

## **KULTURPLATTFORMEN TBA**

### **Søker: Kulturplattformen Tba - To Be Announced**

*Om publikasjonen:* Kulturplattformen TBA -To Be Announced er en relativt ny, uavhengig kulturplattform for kritikk og kulturjournalistikk, der popkultur og subkultur møtes i skjønn forening. Kulturplattformen TBA skal bidra til den offentlige samtalen om kultur gjennom journalistikk, analyse, kritikk og et nysgjerrig blikk som søker å formidle kulturuttrykk gjennom flere underkommuniserte perspektiver og vinklinger, og ved å gå i dybden.

*Eieform:* Kulturplattformen TBA -To Be Announced er organisert som en stiftelse.

*Utgivelsesfrekvens:* Kulturplattformen publiserte i 2023 105 saker.

*Opplagstall/lesertall:* Gjennomsnittlig antall titt på side pr. måned var ca. 8300 (Jetpack via Wordpress)

*Oslo-relatert innhold:* I 2023 bestod i gjennomsnitt 35 % Oslorelatert innhold.

*Planer for 2024:* Kulturplattformen TBA har som mål i 2024 å dekke minst 6 teaterproduksjoner lokalt i Oslo, dekke 3-8 kulturprofiler i tekst, video eller podcast, dekke 3-8 konserter/klubbevents etc. i Oslo, dekke 3-8 peosjekter som er rettet mot ung målgruppe i Oslo, og lage minst 2-5 saker som omhandler kulturpolitiske temaer i Oslo.

**Vurdering:** Iht. Forskrift om tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo § 4 b) er det at krav om at mediet «inneholder et bredt tilbud av nyhets-, aktualitets- og debattstoff fra ulike samfunnsområder, som i hovedsak er egenprodusert og i hovedsak dekker lokale forhold i Oslo». Det kommer dessuten fram av forskriftens § 4, andre ledd, bokstav b at det ikke gis tilskudd til «medier som i hovedsak inneholder stoff om ett eller noen få samfunnsområdet, eller som i hovedsak inneholder stoff vinklet ut fra en spesiell faglig, politisk, ideologisk, religiøs eller etnisk bakgrunn». Kulturplattformen TBA vurderes til å være en nettplattform som kun retter seg mot nyheter av kulturell

art, og vurderes derfor ikke til å oppfylle kravet om å inneholde et «bredt tilbud av nyhets-, aktualitets- og debattstoff».

**Innstilling:** Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller ikke Kulturplattformen TBA kriteriene for mediestøtte. Søknaden avslås.

## **VÅRTOSLO**

### **Søker: VårtOslo AS**

*Om publikasjonen:* VårtOslo er en nettavis som daglig publiserer nyheter, reportasjer og meningsinnlegg om Oslo. Redaktør er Vegard Velle.

*Eieform:* VårtOslo AS er et aksjeselskap med forretningskontor i Oslo.

*Utgivelsesfrekvens:* VårtOslo publiserer nyheter daglig.

*Opplagstall/lesertall:* Ifølge Kilkaya hadde VårtOslo tall for 2023 7.821.096 visninger.

*Oslo-relatert innhold:* Ifølge søker er alt innhold om Oslo og nærmiljøene i byen.

*Planer for 2024:* For 2024 har VårtOslo planer om å opprettholde daglig produksjon av saker med stor relevans og interesse for folk i Oslo, produsere podcasten Oslopodden ukentlig, ta i bruk AI-verktøy for å øke den redaksjonelle takten og lage flere relevante saker, få 500 nye abonnenter i løpet av året, samt finne nye redaksjonslokaler.

**Merknad:** VårtOslo mottok for 2023 kr 1 294 191 i produksjonsstøtte (offentlig støtte).

**Vurdering:** Nettavisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Nettavisen følger redaktørplakaten, er basert i Oslo og oppdateres løpende.

**Innstilling:** Etter en samlet vurdering iht. kriteriene i forskriftens § 4, samt formålet i § 1, vurderes VårtOslo til å oppfylle kriteriene for mediestøtte. Avisen tildeles et tilskudd på kr 492 857. Tilskuddet bevilges som bagatellmessig støtte.

### **Vilkår for tilskudd**

- Tilskuddet kan bare benyttes til produksjon og utgivelse av nyhets- og aktualitetsmedium. Tilskuddet skal benyttes i tråd med de beskrivelser som er oppgitt i søknaden.
- Søkere som er organisert som aksjeselskap kan ikke utdele utbytte på mer enn kr 100 000 samlet til alle aksjonærene året tilskuddet gjelder for. For aksjeselskap som inngår i konserndannelser, skal konsernbidrag regnes som utbytte.

- Rapport og regnskap skal avlegges innen 1. juni 2025. Krav til rapport og regnskap skal følge regnskapsloven, bokføringsforskriften og de til enhver tid gjeldende overordnede regler for tilskuddsordninger i Oslo kommune, herunder instruks for utforming av tilskuddsordninger i kommunen og de bestemmelser som framgår av kommunens årlige økonomireglement.
- Dersom tildeling av tilskudd bygger på uriktige eller ufullstendige opplysninger fra søker, kan kommunen fatte vedtak om bortfall av tilskudd som ikke er utbetalt, og utbetalt tilskudd kan kreves tilbake. Det samme gjelder dersom tilskuddet, eller deler av det, ikke er nyttet etter forutsetningene, herunder at fastsatte vilkår ikke er oppfylt. Tilsvarende gjelder dersom tilskuddsmottaker ikke har levert regnskap og rapport innen fastsatt frist, eller når regnskapet ikke anses tilfredsstillende.
- Oslo kommune kan kreve innsyn og kontroll med bevilgede kommunale midler.
- Mottaker av tilskudd plikter å medvirke til slik kontroll, herunder å fremskaffe relevant og etterspurt dokumentasjon m.m.

### **Klageadgang**

Vedtak etter retningslinjene er enkeltvedtak etter forvaltningsloven. Vedtakene kan påklages til Oslo kommunes klagenemnd. Klagen skal sendes kommunen innen tre uker fra det tidspunkt underretning om vedtaket er kommet frem til søkere.

Som part i saken har du adgang til å se sakens dokumenter, jfr. forvaltningsloven §§ 18 og § 19.

Kulturetaten har plikt til å gi veiledning etter forvaltningsloven § 11.

Stein Slyngstad  
direktør

Karianne Kampevold Sætre  
avdelingsdirektør