

Vår ref. (saksnr.):
20/632

Saksbehandler:
Geir Rege

Dato: 2.6.2021

Vedtak om tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo (mediestøtte) i 2021

I byrådets vedtatte budsjett for 2021 (byrådets sak 3/2021) er det satt av 3 millioner til mediestøtte i Oslo. Mediestøtten er et treårig forsøksprosjekt med en tilsvarende årlig ramme hvert av årene i perioden 2019-2021. Formålet med ordningen er å bedre dekningen av lokalaviser for Oslo by og bydelene. Mediestøtten skal bidra til en sterkere Oslo-offentlighet ved å stimulere til et mangfold av lokale nyhets- og aktualitetsmedier med høy kvalitet og uavhengig journalistikk.

Søknadsbehandling og vedtakskompetanse

Forskrift om tildeling av tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo kommune ble fastsatt av Oslo bystyre 26. februar 2020 med hjemmel i lov 22. juni 2018 nr. 83 om kommuner og fylkeskommuner (kommuneloven) § 5-3 annet ledd. I henhold til forskriftens § 5, er søknadsfristen for å søke mediestøtte 1. april. Grunnet påskeferien ble fristen utvidet til 15. april.

Iht. forskriftens § 8 er det direktøren for Kulturetaten som fatter vedtak om tilskudd. Før det treffes vedtak om tilskudd skal det innhentes en rådgivende uttalelse fra fagrådet for tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo kommune. Kulturetaten fungerer som fagutvalgets sekretariat, og forbereder behandlingen av søknadene ved å utarbeide et forslag til rådgivende innstilling for fagutvalget.

Fagutvalg

Byrådsavdelingen for kultur, idrett og frivillighet oppnevner fagutvalget. Fagutvalget består av tre medlemmer. Ett medlem med vara skal være tilknyttet et relevant fagmiljø

ved en akademisk institusjon i Oslo, f.eks. juss eller medievitenskap. De to øvrige medlemmene med vara skal representere mediebransjen etter forslag fra hhv. Landslaget for lokalaviser og Mediebedriftenes Landsforening.

Utvalget for mediestøtte i 2021 har bestått av følgende medlemmer:

Arne Krumsvik, rektor ved Høyskolen Kristiania, utvalgsleder

Helene D. Frøyseth, seniorrådgiver i Arkivverket, tidligere redaksjonell fagmedarbeider i Landslaget for lokalaviser

Helge Holbæk Hanssen, pensjonist, tidligere fagsjef i Mediebedriftenes Landsforening

Generelle kriterier for tilskudd

Iht. forskriftens § 4 kan det gis tilskudd til utgivere av tekstbaserte nyhets- og aktualitetsmedier som:

- a. har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter, aktualitetsstoff og samfunnsdebatt til allmennheten
- b. inneholder et bredt tilbud av nyhets-, aktualitets- og debattstoff fra ulike samfunnsområder, som i hovedsak er egenprodusert og i hovedsak dekker lokale forhold i Oslo,
- c. har en ansvarlig redaktør med status som svarer til bestemmelsene i Redaktørplakaten og er tilknyttet Norsk Presseforbund gjennom en av deres grunnorganisasjoner,
- d. har Oslo kommune som utgiversted, dvs. hvor mediet har sin hovedredaksjon. Det kan i særlige tilfeller gis tilskudd til medier som ikke har utgiversted innenfor kommunens grenser, såfremt det redaksjonelle innholdet i hovedsak omhandler lokale forhold i Oslo.

Tilskudd gis ikke til:

- a. medier som i hovedsak inneholder annonser,
- b. medier som i hovedsak inneholder stoff om ett eller noen få samfunnsområder, eller som i hovedsak inneholder stoff vinklet ut fra en spesiell faglig, politisk, ideologisk, religiøs eller etnisk bakgrunn,
- c. medier som i hovedsak er rettet mot medlemmer eller ansatte i bestemte organisasjoner, foreninger eller selskap.

Tilskudd kan gis til abonnementsbaserte medier, løssalgsmedier og medier som distribueres gratis til husstandene såfremt øvrige vilkår er oppfylt. Ordningen likestiller medier som publiseres digitalt og på papir. Tilskudd kan bare gis til trykte medier som utkommer med en ny utgave minst hver 14. dag, eller til digitale medier som oppdateres løpende.

Kriteriene ovenfor må ha vært oppfylt i minst ett kalenderår før tilskudd kan innvilges.

Oslo kommunes mediestøtte og forholdet til EØS-regelverket

Oslo kommunes tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo er ikke notifisert og godkjent av EFTAs Overvåkingsorgan (ESA), som er ansvarlig for å overvåke at norske myndigheter overholder EØS-avtalens regler om offentlig støtte. Det er derfor uavklart hvorvidt Oslo kommunes mediestøtte omfattes av EØS-avtalens bestemmelser om offentlig støtte og hvorvidt støtten som gis over tilskuddsordningen anses å kunne virke konkurransevridende og påvirke samhandelen mellom EØS-landene.

EU-kommisjonen har imidlertid vedtatt at forbudet mot offentlig støtte ikke får anvendelse på støttebeløp opp til 200 000 euro fordelt over tre regnskapsår, såkalt bagatellmessig støtte. Dersom tilskuddene som er gitt til de enkelte nyhets- og aktualitetsmedier de tre siste årene samlet ikke overskrider grensen for bagatellmessig støtte, vil de dermed ikke være i strid med EØS-regelverket. Følgende oversikt viser at ingen av tilskuddsmottakerne vil ha mottatt tilskudd de siste tre årene (medregnet årets tilskudd) som overskrider 200 000 euro eller rundt 2,1 mill. norske kroner:

Publikasjon	2019 (i kr)	2020 (i kr)	2021(i kr)	Totalt (i kr)
Akers Avis Groruddalen	600 000	495 833	495 000	1 590 833
Akersposten	0	495 833	495 000	990 833
Nordre Aker Budstikke	600 000	495 833	495 000	1 590 833
Nordstrands blad	600 000	495 833	495 000	1 590 833
Sagene Avis	600 000	495 833	495 000	1 590 833
VårtOslo	600 000	495 833	495 000	1 590 833

Imidlertid har to av avisene som har fått kommunal støtte, Nordstrands blad og Akers Avis Groruddalen, også mottatt statlig produksjonstilskudd fra Medietilsynet. Spørsmålet blir da om denne støtten må regnes (kumuleres) sammen med det kommunale tilskuddet.

Forskrift om offentlig støtte omfatter alle eksisterende offentlige støtteordninger og alle planer om å innføre eller endre offentlig støtte til næringsvirksomhet som faller innenfor virkeområdet til EØS-avtalens art 61 flg.¹ I § 3 om kumulasjon heter det:

§ 3. Kumulasjon

Ved tildeling av støtte skal støttegiver kontrollere at støttemottaker til sammen fra offentlig kilder:

- 1. ikke tildeles støtte utenfor godkjente ordninger utover vilkårene for bagatellmessig støtte,*

Den statlige tilskuddsordningen *produksjonstilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier*, som forvaltes av medietilsynet, er notifisert og godkjent av ESA.² Tilskuddsordningen omfattes dermed ikke av regelverket om bagatellmessig støtte og skal i utgangpunktet ikke regnes sammen (kumuleres) med den kommunale mediestøtten.

Imidlertid sier Nærings- og fiskeridepartementets veileder om offentlig støtte at tildelinger etter andre rettsgrunnlag enn regelverket om bagatellmessig støtte kan være relevante dersom støtten gis til dekning av de samme kostnadene (vår uth.).³ Under pkt. 16.4.2 Andre tildelinger – GBER eller ESA godkjenning, spesifiseres det:

Støttetildelinger etter andre rettsgrunnlag enn regelverket om bagatellmessig støtte er bare relevante dersom den bagatellmessig støtten skal gis til dekning av de samme kostnadene. Støttegiver kan ikke gi bagatellmessig støtte til de samme kostnadene som er dekket ved annen offentlig støtte hvis det innebærer at det øvre støttetaket/den øvre støtteintensiteten i det alminnelige gruppeunntaket, en notifisert støtteordning, eller et konkret vedtak fra ESA, overskrides. Man kan altså ikke "toppe opp" støtte til et prosjekt som har nådd støttetaket/støtteintensiteten under gruppeunntaket/notifisert støtteordning/ad hoc-tildeling med ytterligere midler i form av bagatellmessig støtte.

I praksis vil dette si at dersom Oslo kommunes tildeling medfører at bestemmelser i den statlige ordningen om støttetak/støtteintensitet overskrides, kan dette få konsekvenser for tildelingen av de statlige produksjonstilskuddet til aviser som mottar støtte fra begge ordninger. Dette er imidlertid noe Medietilsynet og ikke Oslo kommune må ta

¹ <https://lovdata.no/dokument/SF/forskrift/1992-12-04-907>

² <https://www.eftasurv.int/cms/sites/default/files/documents/decision-112-14-COL.pdf>

³

https://www.regjeringen.no/globalassets/departementene/nfd/dokumenter/veiledninger/veiledning_offentlig-stotte.pdf

stilling til i sin behandling av søknadene fra Nordstrands blad og Akers Avis Groruddalen.

De statlige tilskuddet vedtas normalt sett mot slutten av året, og man vil dermed ha tilgang på informasjon om vedtaket fra Oslo kommune når man behandler søknadene.

For denne tildelingen gjelder dermed utregningene av det samlede tilskuddet ovenfor også for de nevnte to aviser. Ingen av tilskuddene over ordningen de tre siste årene vil derfor overskride grensen for bagatellmessig støtte. Støtten anses dermed ikke å være i strid med EØS-regelverket.

Vedtak om tilskudd – oppsummering

Avsetningen på 3 mill. skal fordeles likt mellom søkere som er innvilget tilskudd, jf. forskriftens § 7. Det er videre satt av kr 30 000 til kunngjøring av søknadsfristen og utvalgshonorarer, utgifter som iht. § 5 skal tas fra avsetningen. Det gjenstår da kr 2 970 000 til fordeling i årets tildelingsrunde.

Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, gis følgende nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo tilskudd for 2021:

Publikasjon	Søker	Tilsagn (i kr)
Akers Avis Groruddalen	Akers Avis Groruddalen AS	495 000
Akersposten	Akersposten Media AS	495 000
Nordre Aker Budstikke	Lokalmedia AS	495 000
Nordstrands blad	Nordstrands blad AS	495 000
Sagene Avis	Lokalmedia AS	495 000
VårtOslo	VårtOslo AS	495 000

Etter en samlet vurdering iht. kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, gis det avslag til følgende nyhets- og aktualitetsmedier:

Publikasjon	Søker	
Torggata Blad	Brady & Vadstein AS	Avslag

Saksfremstilling av søknader til behandling

AKERS AVIS GRORUDDALEN

Søker: Akers Avis Groruddalen AS

Om publikasjonen: Akers Avis Groruddalen ble etablert i 1928. Redaktør siden 1958 har vært Hjalmar Kielland. Avisen dekker Oslos nordøstlige bydeler.

Eieform: Akers Avis Groruddalen AS er et selvstendig aksjeselskap med kontoradresse og utgiversted i Oslo.

Utgivelsesfrekvens: Avisen utgis to dager i uken, onsdag- og fredag morgen.

Opplagstall/lesertall: Opplagstall for 2020 var 10 040. Avisen har også satset på nettbasert innhold, nær-tv og -radio under fellesparaplyen «Groruddalen».

Oslo-relatert innhold: Ifølge søker har alt innhold fokus på Oslo.

Planer for 2021: Akers Avis Groruddalen jobber for tiden med flere digitale prosjekter, herunder med å videreutvikle nettavisen www.groruddalen.no. Avisen vil styrke staben ved å ansette ressurspersoner som vil få ansvaret for å jobbe digitalt både journalistisk og innenfor salg og marked.

Vurdering: Avisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Avisen følger redaktørplakaten og utgis i Oslo i trykt form hyppigere enn hver 14. dag.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Akers Avis Groruddalen kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 000.

AKERSPOSTEN

Søker: Akersposten Media AS

Om publikasjonen: Akersposten er en nettavis som hovedsakelig dekker bydelene Ullern og Vestre Aker i Oslo. Avisen ble stiftet i 1905 og lagt ned som papir- og nettavis av Amedia i 2014. I 2016 kjøpte Akersposten Media AS rettighetene til å utgi Akersposten som nettavis. Redaksjonen består av redaktør Fredrik Eckhoff (fulltid) og redaksjonssjef Vidar Bakken (for tiden fulltid). I tillegg benytter avisen seg av en del frilanshjelp. Eckhoff er medlem i redaktørforeningen.

Eieform: Akersposten Media AS er et aksjeselskap med adresse Oslo. Selskapet eies av hhv. Fredrik Eckhoff (40 %), Vidar Bakken (40 %) og Hanne Bae Ottho (20 %).

Utgivelsesfrekvens: Akersposten publiserer nyheter daglig.

Opplagstall/lesertall: Akersposten hadde ifølge Google Analytics et gjennomsnitt på cirka 35 000 unike lesere og 90 000 sidevisninger per uke i 2020.

Oslo-relatert innhold: Alt innhold i nettavisen omhandler lokale forhold, primært fra bydelene Ullern og Vestre Aker. Nettavisen inneholder også en mindre andel generelt Oslo-stoff.

Planer for 2021: Akersposten har snudd underskuddene i 2018 og 2019 til overskudd i 2020. Mediestøtten fra Oslo kommune ble brukt til å øke stillingsbrøken til redaksjonssjefen til 100 prosent. I tillegg har avisen blant annet satset sterkere på dekning av lokal breddeidrett og kultur. Avisen søker om tilskudd for 2021 for å videreføre denne satsingen

Vurdering: Avisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Avisen følger redaktørplakaten, og nettavisen oppdateres fortløpende.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Akersposten kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 000.

NORDRE AKER BUDSTIKKE

Søker: Lokalmedia AS.

Om publikasjonen: Nettavisen Nordre Aker Budstikke dekker det geografiske området som avgrenses av den administrative bydelen Nordre Aker. Nordre Aker Budstikke skal levere uavhengig journalistikk med fokus på innhold knyttet til bydelen. Karl Andreas Kjelstrup er ansvarlig redaktør for både Nordre Aker Budstikke og Sagene Avis. Kjelstrup har medlemskap i Norsk journalistlag og Redaktørforeningen.

Eieform: Nordre Aker budstikke drives av Lokalmedia AS, som også driver Sagene Avis. Selskapet startet opp driften av Nordre Aker Budstikke som nettavis i januar 2015. Lokalmedia AS eies og driftes av Kristin Tufte Haga (60% eierandel) og redaktør Karl Andreas Kjelstrup (40%).

Utgivelsesfrekvens: Nordre Aker Budstikke publiserer nyhetssaker daglig.

Opplagstall/lesertall: I gjennomsnitt hadde avisen i snitt 50 690 unike brukere (lesere) per uke i 2020. Totalt ble det registrert 2,6 mill. unike lesere av avisen.

Oslo-relatert innhold: Ifølge søker inneholder nettavisen utelukkende Oslo-relatert innhold, hovedsakelig egenprodusert stoff som dekker bydel Nordre Aker og tiliggende områder.

Planer for 2021: Lokalmedia AS søker tilskudd for Nordre Aker Budstikke også i 2021 for å kunne ytterligere styrke, utvikle og utvide Nordre Aker Budstikke som journalistisk produkt og lokalavis i bydel Nordre Aker. Avisen søker om mediestøtte til å styrke den journalistiske staben gjennom ansettelser, eller mulighet for å leie inn frilansere.

Videre planlegger avisen å oppgradere teknisk utstyr, deriblant kameraer og datamaskiner, samt å utvikle publiseringsløsning og plattform for å sikre en effektiv drift av avisen.

Vurdering: Avisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Avisen følger redaktørplakaten, og nettavisen oppdateres fortløpende.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Nordre Aker Budstikke kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 000.

NORDSTRANDS BLAD

Søker: Nordstrands blad AS

Om publikasjonen: Nordstrands Blad er en lokalavis for bydelene Nordstrand, Østensjø og Søndre Nordstrand.

Eieform: Nordstrands Blad AS er et aksjeselskap med kontoradresse og utgiversted i Oslo. Avisen er eid av Amedia Lokal AS.

Utgivelsesfrekvens: Nordstrands Blad utgir en papiravis hver torsdag, og har 48 papirutgaver årlig. I tillegg publiserer avisen løpende nyhets- og aktualitetsstoff på nettstedet www.noblad.no i en kombinasjon av åpent og lukket innhold (saker forbeholdt betalende abonnenter).

Opplagstall/lesertall: Opplagstall for 2020 var 5 980,.

Oslo-basert innhold: Ifølge søker er alt innhold som produseres av redaksjonen saker om Oslo. Avisen deltar også i Amedias stoffutvekslingsavtale, og publiserer noen saker fra samarbeidende aviser.

Planer for 2021: Oslo kommunes mediestøtte for 2019 og 2020 har bidratt til at Nordstrand blad har kunnet utvide åpningstidene gjennom kvelds- og helgevakter. Tilskuddet er utelukkende brukt på å øke redaksjonelle ressurser. Avisen har også hatt en sterk økning egenproduserte saker i 2020. Dette har bl.a. resultert i at avisen havnet på andreplass blant landets aviser når man ser på prosentvis økning i opplagstall for 2020. I 2021 vil avisen videreføre satsingen med et høyt fokus på hendelsesnyheter i nærområdet og dekke saker om helsevesen, politikk, arbeidsliv og lokalt næringsliv.

Vurdering: Avisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med

lokalt fokus. Avisen følger redaktørplakaten og utgis i Oslo i trykt form hyppigere enn hver 14. dag.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Nordstrands Blad kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 000.

SAGENE AVIS

Søker: Lokalmedia AS

Om publikasjonen: Nettavisen Sagene Avis ble etablert av Lokalmedia AS i 2017. Publikasjonen startet som en søsteravis til Nordre Aker Budstikke på plattformen nab.no, men fra og med 2018 publiseres innholdet på sageneavis.no. Sagene Avis dekker det geografiske området som avgrenses av den administrative Bydel Sagene. Karl Andreas Kjelstrup er ansvarlig redaktør for Nordre Aker Budstikke og Sagene Avis. Han har medlemskap i Norsk Journalistlag og Redaktørforeningen.

Eieform: Sagene Avis drives av Lokalmedia AS, som også driver Nordre Aker Budstikke. Lokalmedia AS eies og driftes av Kristin Tufte Haga (60% eierandel) og redaktør Karl Andreas Kjelstrup (40%). Lokalmedia har tre årsverk fordelt på de to publikasjonene.

Utgivelsesfrekvens: Sagene avis publiserer nyhetssaker daglig.

Opplagstall/lesertall: I gjennomsnitt hadde avisen et snitt på 8 136 lesere pr uke i 2020. Totalt ble det registrert 423 092 unike brukere/lesere.

Oslo-relatert innhold: Ifølge søker inneholder nettavisen utelukkende Oslo-relatert innhold, hovedsakelig egenprodusert stoff som dekker bydel Sagene og tiliggende områder og/eller som omhandler personer eller hendelser med en klar tilknytning til bydelen.

Planer for 2021: Sagene Avis vil i 2021 ytterligere styrke, utvikle og utvide Sagene Avis som journalistisk produkt og lokalavis i bydel Sagene. Avisen ønsker å kunne opprettholde økte satsingen fra 2020, med vekt på økt bemanning, som utbetalingene fra mediestøtteordningen har muliggjort.

Vurdering: Nettavisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Nettavisen følger redaktørplakaten og oppdateres med nyhetssaker daglig.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Sagene Avis kriteriene for mediestøtte.. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 000.

TORGGATA BLAD

Søker: Brady & Vadstein AS

Om publikasjonen: Torggata Blad er et uavhengig blad og et nettmagasin. Papirutgaven utgis tre ganger årlig. Disse er vanligvis viet til et gitt tema som ofte dreier seg om ulike samfunnsspørsmål. Tidligere temaer har f.eks. vært boligpolitikk, forbruk, demokrati, Nav, psykiatri og overvåkningskapitalisme. Publikasjonen mottar støtte fra Fritt Ord og Norsk kulturråd.

Eieform: Torggata Blad utgis av aksjeselskapet Brady & Vadstein AS

Utgivelsesfrekvens: Papirutgaven utgis tre ganger i året.

Opplagstall/lesertall: Papirutgaven har et opplag på 200 eksemplarer, nettutgaven har rundt 3 500 unike treff per mnd.

Oslo-relatert innhold: I følge søker omhandler rundt halvparten av innholdet kunst- og kultur som blir laget eller vist i Oslo.

Planer for 2021: Torggata Blad vil etterstrebe en jevnere publiseringsfrekvens på nett, både med produksjon av spesifikke nettartikler og ved å spre publiseringen av papirutgaveartiklene jevnt over tid. Videre er ambisjonen å styrke nettstedets funksjon som portal for undergrunnskunst og flerkulturelle aktører.

Vurdering: Oslo kommunes mediestøtte skal iht. forskriften gå til nyhets- og aktualitetsmedier. Torggata Blad beskriver seg som et tidsskrift og et nettmagasin. Frekvensen for papirutgaven er 3 ganger i året. Frekvensen for publisering av artikler på nett er ikke oppgitt, men et søk på nettsidene viser at det er publisert i underkant av 10 artikler i 2021. Iht. forskriften § 4 d) kan tilskudd «bare gis til trykte medier som utkommer med en ny utgave minst hver 14. dag, eller til digitale medier som oppdateres løpende.» Torggata Blad har dermed for lav utgivelsesfrekvens til å oppfylle kravet om støtte. Innholdsmessig har Torggata Blad mer en karakter av et tidsskrift, men fokus på bakgrunnsstoff, enn et nyhets- og aktualitetsmedium.

Iht. forskriftens § 4 b) skal støtte gis til publikasjoner som i «hovedsak dekker lokale forhold i Oslo». I følge søker har rundt halvparten av innholdet i publikasjonen et Oslo-fokus, noe som vurderes for lavt til å kvalifisere til støtte.

Det fremgår ikke av søknaden hvorvidt Torggata Blad har en ansvarlig redaktør med status som svarer til bestemmelsene i Redaktørplakaten og er tilknyttet Norsk Presseforbund gjennom en av deres grunnorganisasjoner, slik kravet i forskriftens § 4 c) spesifiserer.

Samlet vurderes derfor Torggata Blad til å ikke oppfylle kriteriene for mediestøtte.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Torggata Blad ikke kriteriene for mediestøtte. Søknaden gis avslag.

VÅRTOSLO

Søker: VårtOslo AS

Om publikasjonen: VårtOslo er en nettavis som daglig publiserer nyheter, reportasjer og meningsinnlegg om Oslo. Redaktør er Vegard Velle.

Eieform: VårtOslo AS er et selvstendig aksjeselskap med kontoradresse Oslo.

Utgivelsesfrekvens: VårtOslo publiserer nyheter daglig.

Opplagstall/lesertall: Ifølge Google Analytics var antall sidevisninger i 2020 7,4 mill.

Oslo-relatert innhold: Ifølge søker er alt innhold Oslo og nærmiljøene i byen

Planer for 2021: VårtOslo har i 2020 etablert en abonnentsordning, og hadde ved utgangen av 2020 nådd 2 000 abonnenter. Dette vil på sikt også muliggjøre det for avisen å søke den nasjonale produksjonsstøtteordningen. I 2020 hadde nettavisen ifølge søknaden en rekordstor redaksjonell produksjon, inkludert en videosatsing. I 2021 planlegges det å videreføre den redaksjonelle satsingen samt å etablere en velfungerende annonseavdeling og styrke abonnentgrunnlaget.

Vurdering: Nettavisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Nettavisen følger redaktørplakaten, er basert i Oslo og oppdateres løpende.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller VårtOslo kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 000.

Stein Slyngstad
direktør

Karianne Kampevold Sætre
avdelingsdirektør