

Vår ref. (saksnr.):
20/632

Saksbehandler:
Geir Rege

Dato: 20.4.2020

Tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo (mediestøtte) for 2020 – direktørens vedtak

I byrådets vedtatte budsjett for 2020 (byrådets sak 7/2020) er det satt av 3 millioner til mediestøtte i Oslo. Mediestøtten er et treårig forsøksprosjekt med en tilsvarende årlig ramme hvert av årene i perioden 2019-2021. Formålet med ordningen er å bedre dekningen av lokalaviser for Oslo by og bydelene. Mediestøtten skal bidra til en sterkere Oslo-offentlighet ved å stimulere til et mangfold av lokale nyhets- og aktualitetsmedier med høy kvalitet og uavhengig journalistikk.

Søknadsbehandling og vedtakskompetanse

Forskrift om tildeling av tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo kommune ble fastsatt av Oslo bystyre 26. februar 2020 med hjemmel i lov 22. juni 2018 nr. 83 om kommuner og fylkeskommuner (kommuneloven) § 5-3 annet ledd. I henhold til forskriftens § 5, ble søknadsfristen for å søke mediestøtte for 2020 satt til 1. april.

Iht. forskriftens § 8 er det direktøren for Kulturetaten som fatter vedtak om tilskudd. Før det treffes vedtak om tilskudd skal det innhentes en rådgivende uttalelse fra fagrådet for tilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo kommune. Kulturetaten fungerer som fagutvalgets sekretariat, og forbereder behandlingen av søknadene ved å utarbeide et forslag til rådgivende innstilling for fagutvalget.

Fagutvalg

Byrådsavdelingen for kultur, idrett og frivillighet oppnevner fagutvalget. Fagutvalget består av tre medlemmer. Ett medlem med vara skal være tilknyttet et relevant fagmiljø ved en akademisk institusjon i Oslo, f.eks. juss eller medievitenskap. De to øvrige medlemmene med vara skal representere mediebransjen etter forslag fra hhv. Landslaget for lokalaviser og Mediebedriftenes Landsforening.

Utvalget for mediestøtte i 2020 har bestått av følgende medlemmer:

Arne Krumsvik, rektor ved Høyskolen Kristiania, utvalgsleder

Helene D. Frøyseth, seniorrådgiver i Arkivverket, tidligere redaksjonell fagmedarbeider i Landslaget for lokalaviser

Helge Holbæk Hanssen, pensjonist, tidligere fagsjef i Mediebedriftenes Landsforening

Generelle kriterier for tilskudd

Iht. forskriftens § 4 kan det gis tilskudd til utgivere av tekstbaserte nyhets- og aktualitetsmedier som:

- a. har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter, aktualitetsstoff og samfunnsdebatt til allmennheten,
- b. inneholder et bredt tilbud av nyhets-, aktualitets- og debattstoff fra ulike samfunnsområder, som i hovedsak er egenprodusert og i hovedsak dekker lokale forhold i Oslo,
- c. har en ansvarlig redaktør med status som svarer til bestemmelsene i Redaktørplakaten og er tilknyttet Norsk Presseforbund gjennom en av deres grunnorganisasjoner,
- d. har Oslo kommune som utgiversted, dvs. hvor mediet har sin hovedredaksjon. Det kan i særlige tilfeller gis tilskudd til medier som ikke har utgiversted innenfor kommunens grenser, såfremt det redaksjonelle innholdet i hovedsak omhandler lokale forhold i Oslo.

Tilskudd gis ikke til:

- a. medier som i hovedsak inneholder annonser,
- b. medier som i hovedsak inneholder stoff om ett eller noen få samfunnsområder, eller som i hovedsak inneholder stoff vinklet ut fra en spesiell faglig, politisk, ideologisk, religiøs eller etnisk bakgrunn,
- c. medier som i hovedsak er rettet mot medlemmer eller ansatte i bestemte organisasjoner, foreninger eller selskap.

Tilskudd kan gis til abonnementsbaserte medier, løssalgsmedier og medier som distribueres gratis til husstandene såfremt øvrige vilkår er oppfylt. Ordningen likestiller medier som publiseres digitalt og på papir. Tilskudd kan bare gis til trykte medier som utkommer med en ny utgave minst hver 14. dag, eller til digitale medier som oppdateres løpende.

Kriteriene ovenfor må ha vært oppfylt i minst ett kalenderår før tilskudd kan innvilges.

Oslo kommunes mediestøtte og statlig produksjonstilskudd

I dag er regelverket slik at en avis ikke kan motta statlig produksjonstilskudd dersom publikasjonen samtidig mottar andre former for offentlige driftstilskudd, herunder Oslo kommunes mediestøtteordning for lokalaviser. To av avisene som søker om tilskudd for 2020 – Akers Avis Groruddalen og Nordstrands Blad – har abonnementsinntekter. De kvalifiserer følgelig til å søke både statlig og regional støtte.

Etter dialog med Medietilsynet vil Kulturdepartementet endre forskriften for produksjonstilskudd slik at mediene i tillegg kan søke støtte fra andre ordninger. Det åpnes nå opp for at medier kan søke støtte fra både Medietilsynet og Oslo kommune i 2020.

Nevnte aviser kan informeres om at dersom de søker støtte fra Medietilsynet etter forskrift om produksjonstilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier, vil støtte tildelt fra Oslo kommune bli tatt med i beregningen av om støttetakene i den statlige produksjonstilskuddsordningen er nådd.

Vedtak om tilskudd – oppsummering

Avsetningen på kr 3 mill. skal fordeles likt mellom søkere som er innvilget tilskudd iht. forskriftens §7. Det er videre satt av kr 25 000 til kunngjøring av søknadsfristen og utvalgshonorarer, utgifter som iht. § 5 skal tas fra avsetningen. Det gjenstår da kr 2 975 000 til fordeling.

Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, gis følgende nyhets- og aktualitetsmedier i Oslo tilskudd for 2020:

Publikasjon	Søker	Tilsagn (i kr)
Akers Avis Groruddalen	Akers Avis Groruddalen AS	495 833
Akersposten	Akersposten Media AS	495 833
Nordre Aker Budstikke	Lokalmedia AS	495 833
Nordstrands blad	Nordstrands blad AS	495 833
Sagene Avis	Lokalmedia AS	495 833
VårtOslo	VårtOslo AS	495 833

Etter en samlet vurdering iht. kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, gis det avslag til følgende nyhets- og aktualitetsmedier:

Publikasjon	Søker	Vedtak
Inthemixstyle	In The Mix Style Leficura	Avslag

Saksfremstilling av søknader til behandling

AKERS AVIS GRORUDDALEN

Søker: Akers Avis Groruddalen AS

Om publikasjonen: Akers Avis Groruddalen ble etablert i 1928. Redaktør siden 1958 har vært Hjalmar Kielland. Avisen dekker Oslos nordøstlige bydeler.

Eieform: Akers Avis Groruddalen AS er et selvstendig aksjeselskap med kontoradresse og utgiversted i Oslo.

Utgivelsesfrekvens: Avisen utgis to dager i uken, onsdag- og fredag morgen.

Opplagstall/lesertall: Opplagstall for 2019 var 10 101. Avisen har også satset på nettbasert innhold, nær-tv og -radio under fellesparaplyen «Groruddalen».

Oslo-relatert innhold: Ifølge søker har alt innhold fokus på Oslo.

Vurdering: Avisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Avisen følger redaktørplakaten og utgis i Oslo i trykt form hyppigere enn hver 14. dag.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Akers Avis Groruddalen kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 833.

AKERSPOSTEN

Søker: Akersposten Media AS

Om publikasjonen: Akersposten er en nettavis som hovedsakelig dekker bydelene Ullern og Vestre Aker i Oslo. Avisen ble stiftet i 1905 og lagt ned som papir- og nettavis av Amedia i 2014. I 2016 kjøpte Akersposten Media AS rettighetene til å utgi Akersposten som nettavis. Redaksjonen består av redaktør Fredrik Eckhoff (fulltid) og journalist Vidar Bakken (deltid). I tillegg benytter avisen seg av noe frilanshjelp. Eckhoff er medlem i redaktørforeningen.

Eieform: Akersposten Media AS er et aksjeselskap med adresse Oslo. Selskapet eies av hhv. Fredrik Eckhoff (40 %), Vidar Bakken (40 %) og Hanne Bae Ottho (20 %).

Utgivelsesfrekvens: Akersposten publiserer nyheter daglig.

Opplagstall/lesertall: Akersposten har ifølge Google Analytics et gjennomsnitt på cirka 19 000 unike lesere og 68 000 sidevisninger per uke.

Oslo-relatert innhold: Alt innhold i nettavisen omhandler lokale forhold, primært fra bydelene Ullern og Vestre Aker. Nettavisen inneholder også en mindre andel generelt Oslo-stoff.

Vurdering: Avisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Avisen følger redaktørplakaten, og nettavisen oppdateres fortløpende.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Akersavisen kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 833.

INTHEMIXSTYLE

Søker: In The Mix Style Leficura

Om publikasjonen: Inthemixstyle er ifølge vedtektene «en radio, nyhetsbyrå, eventbyrå og et medietilbud åpent for alle som fungerer på tre språk: spansk, engelsk og norsk.» Ifølge vedtektene jobber Inthemixstyle for at den latinamerikanske befolkningen i Norge skal få informasjon på sitt eget språk, skape kulturelle aktiviteter for alle samt skape en bro mellom det latinamerikanske og det norske samfunnet. I tillegg til å være en radiokanal, publiserer Inthemixstyle innhold på en spanskpråklig og en norskpråklig nettside (inthemixstyle.com & Inthemixstyle.no).

Eieform: In The Mix Style Leficura er et enkeltpersonforetak

Utgivelsesfrekvens: Nyheter kringkastes og publiseres fortløpende.

Opplagstall/lesertall: Søker har lagt ved en utskrift av fra Google Analytics som viser at nettstedet inthemixstyle.com hadde 74 330 brukere i løpet av de siste 28 dagene («28 day active users»).

Oslo-relatert innhold: Ifølge inneholder den spanske nettsiden (inthemixstyle.com) en seksjon med norske lokalnyheter hvor 70% av nyhetene er Oslo-relaterte. På den norske nettsiden (Inthemixstyle.no) skal Oslo-relatert innhold i følge søker vært 90%.

Vurdering: Ifølge forskriftens § 4 skal det kun gis tilskudd til *tekstbaserte* nyhets- og aktualitetsmedier. I § 2 defineres tekstbaserte nyhets- og aktualitetsmedier som «medier som i hovedsak består av tekstinnhold, men hvor bilder og eventuelt lyd og video kan inngå dersom det understøtter tekstinnholdet.» Ut fra informasjonen i søknadsteksten og i de vedlagte vedtektene oppfyller Inthemixstyle ikke forskriftens kriterier for å bli regnet som et hovedsakelig tekstbasert nyhets- og

aktualitetsmedium. Det går tydelig frem av innsendt informasjon at radiokanalen utgjør en vesentlig del av virksomheten, noe som gjør at virksomheten ikke kan regnes som primært tekstbasert.

Det går videre ikke frem av søknaden hvorvidt radiokanalen/nettstedet følger redaktørplakaten og er tilknyttet norsk presseforbund iht. § 4, punkt c.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Inthemixstyle ikke kriteriene for mediestøtte. Søknaden gis avslag.

NORDRE AKER BUDSTIKKE

Søker: Lokalmedia AS.

Om publikasjonen: Nettavisen Nordre Aker Budstikke dekker det geografiske området som avgrenses av den administrative bydelen Nordre Aker. Nordre Aker Budstikke skal levere uavhengig journalistikk med fokus på innhold knyttet til bydelen. Karl Andreas Kjelstrup er ansvarlig redaktør for både Nordre Aker Budstikke og Sagene Avis. Kjelstrup har medlemskap i Norsk journalistlag og Redaktørforeningen.

Eieform: Nordre Aker budstikke drives av Lokalmedia AS, som også driver Sagene Avis. Selskapet startet opp driften av Nordre Aker Budstikke som nettavis i januar 2015. Lokalmedia AS eies og driftes av Kristin Tufte Haga (60% eierandel) og redaktør Karl Andreas Kjelstrup (40%). Lokalmedia har tre årsverk fordelt på de to publikasjonene.

Utgivelsesfrekvens: Nordre Aker Budstikke publiserer nyhetssaker daglig.

Opplagstall/lesertall: I gjennomsnitt hadde avisen rundt 30 000 brukere (lesere) per uke i 2019. Totalt ble det registrert 702 375 unike brukere av avisen og 4,1 mill. sidevisninger.

Oslo-relatert innhold: Ifølge søker inneholder nettavisen utelukkende Oslo-relatert innhold, hovedsakelig egenprodusert stoff som dekker bydel Nordre Aker og tilliggende områder.

Vurdering: Avisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Avisen følger redaktørplakaten, og nettavisen oppdateres fortløpende.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Nordre Aker Budstikke kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 833.

NORDSTRANDS BLAD

Søker: Nordstrands blad AS

Om publikasjonen: Nordstrands Blad er en lokalavis for bydelene Nordstrand, Østensjø og Søndre Nordstrand.

Eieform: Nordstrands Blad AS er et aksjeselskap med kontoradresse og utgiversted i Oslo. Avisen er eid av Amedia Lokal AS.

Utgivelsesfrekvens: Nordstrands Blad utgir en papiravis hver torsdag, og har 48 papirutgaver årlig. I tillegg publiserer avisen løpende nyhets- og aktualitetsstoff på nettstedet www.noblad.no i en kombinasjon av åpent og lukket innhold (saker forbeholdt betalende abonnenter).

Opplagstall/lesertall: Opplagstall for 2019 var 4 534.

Oslo-basert innhold: Ifølge søker er alt innhold som produseres av redaksjonen er saker fra ovenfornevnte bydeler, samt noe fra Oslo forøvrig. Avisen deltar også i Amedias stoffutvekslingsavtale, og bruker noen saker fra samarbeidende aviser.

Vurdering: Avisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Avisen følger redaktørplakaten og utgis i Oslo i trykt form hyppigere enn hver 14. dag.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Nordstrands Blad kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 833.

SAGENE AVIS

Søker: Lokalmedia AS

Om publikasjonen: Nettavisen Sagene Avis ble etablert av Lokalmedia AS i 2017. Publikasjonen startet som en søsteravis til Nordre Aker Budstikke på plattformen nab.no, men fra og med 2018 publiseres innholdet på sageneavis.no. Sagene Avis dekker det geografiske området som avgrenses av den administrative Bydel Sagene, herunder steder og delbydeler som Sagene, Bjølsen, Sandaker, Storo, Torshov, Iladalen og Søndre Åsen. Karl Andreas Kjelstrup er ansvarlig redaktør for Nordre Aker Budstikke og Sagene Avis. Han har medlemskap i Norsk Journalistlag og Redaktørforeningen.

Eieform: Sagene Avis drives av Lokalmedia AS, som også driver Nordre Aker Budstikke. Lokalmedia AS eies og driftes av Kristin Tufte Haga (60% eierandel) og redaktør Karl Andreas Kjelstrup (40%). Lokalmedia har tre årsverk fordelt på de to publikasjonene.

Utgivelsesfrekvens: Sagene avis publiserer nyhetssaker daglig.

Opplagstall/lesertall: I gjennomsnitt hadde avisen 7 000 lesere pr uke i 2019. Totalt ble det registrert 228 671 unike brukere/lesere og 791 678 sidevisninger.

Oslo-relatert innhold: Ifølge søker inneholder nettavisen utelukkende Oslo-relatert innhold, hovedsakelig egenprodusert stoff som dekker bydel Sagene og tilleggende områder og/eller som omhandler personer eller hendelser med en klar tilknytning til bydelen.

Vurdering: Nettavisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Nettavisen følger redaktørplakaten og oppdateres med nyhetssaker daglig.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller Sagene Avis kriteriene for mediestøtte.. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 833.

VÅRTOSLO

Søker: VårtOslo AS

Om publikasjonen: VårtOslo er en nettavis som daglig publiserer nyheter, reportasjer og meningsinnlegg om Oslo. Redaktør er Vegard Velle.

Eieform: VårtOslo AS er et selvstendig aksjeselskap med kontoradresse Oslo.

Utgivelsesfrekvens: VårtOslo oppgir at de publiserer nyheter daglig.

Opplagstall/lesertall: Ifølge Google Analytics var antall brukere 2 088 722 i 2019. Antall sidevisninger samme år var 6 384 792.

Oslo-relatert innhold: Ifølge søker er alt innhold Oslo-relatert.

Vurdering: Nettavisen har som hovedformål å drive journalistisk produksjon og formidling av nyheter og inneholder et bredt nyhetstilbud som i hovedsak er egenprodusert med lokalt fokus. Nettavisen følger redaktørplakaten, er basert i Oslo og oppdateres løpende.

Vedtak: Etter en samlet vurdering ut fra kriteriene i forskriften §§ 1 og 4, oppfyller VårtOslo kriteriene for mediestøtte. Det gis tilsagn om tilskudd på kr 495 833.

Stein Slyngstad
direktør

Karianne Kampevold Sætre
avdelingsdirektør