

Deres ref.:

Vår ref. (saksnr.):
24/1929 - 6Saksbehandler:
Sophie Charlotte Barth

Dato: 09.12.2024

Tredje tildeling av tilskudd til innovasjon innen kultur og kulturnæringer 2024

Saksframstilling:

I 2024-budsjettet er det avsatt en ramme på 2,8 mill. kroner over kap. 500 kulturtilskudd m.m. til tilskuddsordningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer.

I denne saken behandles 15 søknader med et totalt søknadsbeløp på kr 7 686 000 mill. Totalt tildeles det kr 500 000 i tilskudd til 2 tiltak. Oversikten nedenfor viser budsjettamme med endelig fordeling for budsjettåret 2024:

Avsetning til tilskudd til innovasjon innen kultur og kulturnæring 2023	2 800 000
Administrasjon	-100 000
Tildelt i første runde innovasjon innen kultur og kulturnæringene 2024	-1 100 000
Tildeles i andre runde innovasjon innen kultur og kulturnæringene 2024	-1 100 000
Tildeles i denne runden	- 500 000
Gjenstår til senere fordeling	0

Overordnet for tilskuddsbehandlingen gjelder Regler for tilskuddsforvaltningen – instruks om utforming av tilskuddsordninger i Oslo kommune, vedtatt av Oslo bystyre 18.12.2002 sak 503.

Søknader om tilskudd til innovasjon innen kultur og kulturnæringer vurderes i denne saken i henhold til *Forskrift om løpende tildeling av tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo kommune*, Oslo vedtatt av bystyret 25.09.2013 sak 315/13. Tilskuddsordningen skal bidra til utvikling, eksperimentering og utforskning. Både denne avsetningen og avsetningen for løpende tilskudd til kunst- og kulturtiltak skal praktiseres slik at ordningene bidrar til mer dynamikk på kulturfeltet. Slik skal kultur- og næringsliv utfordres til å utnytte sitt kreative potensial på en måte som styrker Oslo som en attraktiv kulturby.

Målgruppen for avsetningen er alle aktører som kan forløse potensialet for innovasjon i Oslos kulturliv og kulturnæringer; for eksempel kunst- og kulturaktører, kulturentreprenører og aktører innen kreativ industri.

Det er foretatt en samlet skjønnsmessig vurdering basert på tilskuddsordningens formål og kriterier innen avsatt ramme for 2024. Vedtakene er enkeltvedtak i henhold til forvaltningslovens bestemmelser.

Vedtakskompetanse

Bystyret vedtok 25.01.2024 Oslo kommunes økonomireglement for 2024 – *Videredelegering av fullmakter og fastsetting av instruks for økonomiforvaltningen i etater*. Reglementet omfatter fullmakter og instruks for byrådet, bydelene og kommunale foretak. Byrådet vedtok samme dag i sak 1008/24 Økonomireglementet for 2024 – *Videredelegering av budsjettfullmakter mv.* til den enkelte byråd.

I byrådets sak 09/24 av 08.02.2024 videredelegerer byråden for kultur, idrett og frivillighet fullmakten til å vedta fordelingen av tilskudd i medhold av *forskrift om tildeling av tilskudd til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringene i Oslo kommune*, vedtatt av bystyret 25.09.2013 sak 315/13, til Direktøren for Kulturetaten. Fullmakten gjelder for 2024.

Fullmakten betinger at det som vilkår for tilskuddene skal stilles krav om framleggelse av skatteattest for merverdiavgift og skatt som ikke er eldre enn seks måneder på søknadstidspunktet. Det kan gjøres unntak fra dette vilkåret for tilskuddsmottakere som dokumenterer at de ikke er skatte- og merverdiavgiftspliktige.

Vedtak i denne saken

Tilskudd på til sammen **kr 500 000** til innovasjon innen kultur og kulturnæringer på kapittel 500 Kulturtilskudd m.m. fordeles slik:

Søker	Prosjekt	Omsøkt (kr)	Vedtak (kr)
Musikkontoret Møst	Spaces & Places	350 000	305 000
Soundshop AS	AI-styrt nettbasert lydredigeringsprogram	300 000	195 000

Avslag

Søker	Prosjekt	Omsøkt (kr)	Vedtak (kr)
Bokia AS	Samarbeid med bibliotek for gjenbruk av bøker	5 100 000	0
Cult Kaos AS	Pilgrim Opplevelsen // Simon Moholt & Pilgrim	30 000	0
Cyan Studio Sa	Åpent fotoverksted-utvidelse	60 000	0

Esperanto AS	UTR - En multisensorisk opplevelse	150 000	0
I Am Hvidsten	Kabelgata Gatekunst	188 000	0
Kunstnerne I Kirkeristen	Signal - lysfestival på Kirkeristen	100 000	0
Maud Hussain	innovativ Ramadan-kalender	110 000	0
Mimir AS	Forstudie Vikingarven og næringsutvikling	20 000	0
Più Project	Barneoperaen Den listige lille reven	50 000	0
Standard (Oslo) AS	Art Basel Paris 2024	400 000	0
Stiftelsen Akershus Festning For Kunst og Kultur	Stedsans Akershus Festning	100 000	0
Stiftelsen Kunstnernes Hus	Kompetansehevende tiltak for formidlere på KH	328 000	0
Sæther Art Advisory	Diversity: Mangfold og Inkludering i Litteraturen	500 000	0

Forutsetninger og vilkår for tildeling av tilskudd:

I de tilfeller hvor tiltaket har billettsalg, er det en forutsetning for kommunale tilskudd at innehavere av ledsagerbevis for funksjonshemmede som kjøper billett til ordinær pris til et arrangement, gis rett til gratis billett for sin ledsager, eller at det tilbys rabattordninger som gjør at billettprisene for den funksjonshemmede og ledsager samlet ikke overstiger prisen for én ordinær billett.

Tilskuddsmottakere skal:

Ha framlagt skatteattest for merverdiavgift og for skatt som ikke er eldre enn seks måneder på søknadstidspunktet. Det gjøres unntak fra dette vilkåret for tilskuddsmottakere, herunder idrettslag mv. og nyetablerte, som dokumenterer at de ikke er skatte- og merverdiavgiftspliktige (Oslo kommunes økonomireglement for 2024).

Det settes for øvrig følgende vilkår for tilskuddet:

- Tilskuddet skal anvendes i samsvar med de mål og planer som framgår av søknaden.
- For tilskudd på kr 200 000 eller mer skal det leveres revisorbekreftet regnskap og signert rapport. Av revisors beretning skal det framgå om tilskuddet er anvendt som forutsatt.
- For tilskudd under kr 200 000 er det tilstrekkelig at leder av virksomheten og en til undertegner regnskap og rapport. For tiltak hvor tilskudd er gitt til enkeltpersoner, skal hovedansvarlig for tiltaket sammen med en annen undertegne regnskap og rapport.

- Overførte midler skal uoppfordret og uten opphold tilbakeføres til Oslo kommune dersom de ikke blir anvendt som forutsatt eller vilkårene for tilskuddet ikke blir oppfylt. Dette gjelder også tilskudd som er utbetalt på feil grunnlag, herunder feil i søknaden. Tilskuddet skal også tilbakeføres dersom tilskuddsmottaker ikke har levert regnskap og beretning eller rapport innen fristen, eller når regnskapet ikke er tilfredsstillende.
- Det skal synliggjøres i markedsføring av aktivitet, samt i trykt og elektronisk beskrivelse at virksomheten har mottatt tilskudd fra Oslo kommune.
- Dersom det inntreffer forhold som gjør at aktiviteten ikke kan gjennomføres som planlagt, skal dette straks meddeles Kulturetaten.
- Driften av virksomhetene eller formålet skal ikke omfatte aktivitet i strid med lov eller politivedtekter.

Kontroll med bruk av kommunens tilskudd

Oslo kommune kan kreve innsyn og kontroll med bevilgede kommunale midler. Mottakere av tilskudd plikter å medvirke til slik kontroll, herunder framskaffe etterspurt og relevant dokumentasjon m.m.

Klage på vedtak

Vedtak som fattes i denne saken er enkeltvedtak etter forvaltningsloven § 2, som hver for seg kan påklages til Oslo kommunes klagenemnd innen tre uker fra underretning om avgjørelsen er kommet fram, jf. offentleglova §§ 28, 32. Parter har rett til innsyn i sakens dokumenter i henhold til forvaltningsloven § 18, jf. § 19.

Vennlig hilsen

Stein Slyngstad
direktør

Karianne Kampevold Sætre
avdelingsdirektør

Tilskudd - Innovasjon innen kultur og kulturnæringer 2024 - Runde 3

Saksnummer: 2020017670
 Sum omsøkt beløp: 7 686 000
 Sum vedtatt beløp: 500 000
 Antall tilsagn: 2
 Antall avslag: 13
 Antall ikke behandlede: 0
 Antall søknader totalt: 15

Tilsagn

Søkernavn	Beskrivelse	Beløp	Kunstform
Musikkontoret Møst	Søknadsbeløp: 350 000 Navn på tiltak: Spaces & Places Prosjektperiode: 01.12.2024 - 01.12.2025 Prosjektbeskrivelse: Musikkontoret MØST skal utvikle den nettbaserte modulen "Spaces & Places" (arb.tittel), som fokuserer på bygg, steder og behov for produksjonslokaler for musikknæringsaktører. Modulen skal gi informasjon om forretningsmessige forhold og musikknæringens rolle i byutvikling, samt bygge kompetanse og fellesskap. Den vil ha overføringsverdi til andre kunst- og kulturformer. Tiltaket bygger på Interreg-prosjektet MI-RAP og en innovasjonsprosess med bl.a. OMA høsten 2024. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: MØST mottar driftsstøtte fra Oslo kommune, Akershus fylkeskommune, Østfold fylkeskommune og Innlandet fylkeskommune. Totalbudsjett: 577 500 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr145 000 fra Interreg baltic Sea Region Programme, og kr 82 500 i egenfinansiering. Merknad: Vedtak: Det er i vurderingen blant annet vektlagt at tiltaket kan bidra til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringslivet i Oslo, jf. forskriften § 1. Det er videre lagt vekt på at tiltaket omhandler utforskning, utprøving eller oppstart av tiltak, ny bruk av eksisterende ressurser, tilskuddet vil medføre risikodeling, tiltaket vil gi en innovativ overføringsverdi og medføre en generell kreativ vekst ved å styrke samvirke på tvers av fagfelt eller kulturaktører, kultursjangre og næringsliv, jf. forskriften § 6 andre ledd bokstavene a), b), c), d), e), f), og g). Tilskuddet faller ikke under offisiell støtte i henhold til reglene for bagatellmessig støtte i EØS-avtalen jf § 3 i forskrift om tilskudd til innovasjon. Det vises til § 2 i forskrift 14.11.2008 nr. 1213 om unntak fra notifikasjonsplikt for offentlig støtte og Kommisjonsforordning (EF) nr. 1998/2006 av 15.12.2006.	305 000	Musikk
Soundshop AS	Søknadsbeløp: 300 000 Navn på tiltak: AI-styrt nettbasert lydredigeringsprogram Prosjektperiode: 18.08.2025 - 18.12.2025 Prosjektbeskrivelse: SoundShop.io utvikler et AI-basert nettbasert lydredigeringsprogram for personer innenfor kultur som jobber med lyd eller ønsker å utforske lydredigering. Plattformen ønsker å gjøre det mulig å redigere lydeffekter uten avansert teknisk kunnskap ved hjelp av en AI-drevet søkemotor. Brukere kan enkelt instruere AI-en til å klippe i lydfiler eller legge til effekter. I tillegg selger vi lydeffekter laget av norske musikere og lyddesignere gjennom nettbutikken vår, noe som gir dem en ny inntektskilde. Kjøpere kan også redigere lydene før nedlasting, hvis de har behov for tilpasning. Vårt mål er å gjøre lydredigering tilgjengelig for alle, samtidig som vi støtter norske artister og lydcreatører. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 400 000 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr 100 000 i omsøkte midler fra Innovasjons Norges Oppstartstilskudd. Merknad: Vedtak: Det er i vurderingen blant annet vektlagt at tiltaket kan bidra til innovasjon innen kulturlivet og kulturnæringslivet i Oslo, jf. forskriften § 1. Det er videre lagt vekt på at tiltaket omhandler utforskning, utprøving eller oppstart av tiltak, ny bruk av eksisterende ressurser, tilskuddet vil medføre risikodeling, tiltaket vil gi en innovativ overføringsverdi og medføre en generell kreativ vekst ved å styrke samvirke på tvers av fagfelt eller kulturaktører, kultursjangre og næringsliv, jf. forskriften § 6 andre ledd bokstavene a), b), c), d), og g). Tilskuddet faller ikke under offisiell støtte i henhold til reglene for bagatellmessig støtte i EØS-avtalen jf § 3 i forskrift om tilskudd til innovasjon. Det vises til § 2 i forskrift 14.11.2008 nr. 1213 om unntak fra notifikasjonsplikt for offentlig støtte og Kommisjonsforordning (EF) nr. 1998/2006 av 15.12.2006. Tilsagnet er lavere enn omsøkt beløp, og gis derfor med forbehold om at tilskuddsmottaker bekrefter at prosjektet lar seg gjennomføre, og ettersender justert budsjett. Dokumentene sendes inn senest 1. februar som ettersending ved å trykke på søknaden deres på Dine skjemaer, og så velge «Ettersend informasjon». Utbetaling skjer ved godkjenning av innsendte dokumenter.	195 000	Musikk

Avslag

Søkernavn	Beskrivelse	Beløp	Kunstform
Bokia AS	Søknadsbeløp: 5 000 000 Navn på tiltak: Samarbeid med bibliotek for gjenbruk av bøker Prosjektperiode: 01.06.2025 - 01.06.2026 Prosjektbeskrivelse: I Norge kaster bibliotekene rundt 1 million bøker hvert år, til tross for at mange av disse bøkene fortsatt har verdi for lesere. Bokia AS ønsker å inngå et samarbeid med norske biblioteker for å redde disse bøkene fra å bli kastet. Ved å ta imot bøkene kan vi gi dem nytt liv og gjøre dem tilgjengelige for nye brukere gjennom vår eksisterende plattform og distribusjonsnettverk. For å kunne håndtere disse mengdene, trenger vi å utvide vår lagringskapasitet betydelig og implementere et automatisert boksorteringssystem. Automatisering er essensielt for å håndtere volumet på en effektiv måte, redusere manuell innsats og sikre rask behandling av bøkene slik at de raskt kan komme ut til markedet. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 5 100 000 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr 100 000 i egenfinansiering. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer.	0	Litteratur og kritikk
Cult Kaos AS	Søknadsbeløp: 30 000 Navn på tiltak: Pilgrim Opplevelsen // Simon Moholt & Pilgrim Prosjektperiode: 15.11.2024 - 16.11.2024 Prosjektbeskrivelse: Vi i Cult Kaos og Pilgrim ønsker å ta deg med på en helt ny opplevelse; "Pilgrim Opplevelsen", dette er fortsatt samme spektakulære Simon Moholt & Pilgrim energi, dybde og gode stemning, men nå ønsker vi å vise deg neste nivå av dette up-n-coming prosjektet. Med masse nye låter, tekster og flere musikalske gjester, men også for første gang med video og lysshow som sammen vil ta deg med på en reise som ikke kan beskrives annerledes enn en OPPLEVELSE! Om du ikke kjenner til Pilgrim fra før så er dette en unik mulighet til å bli kjent med et av Norges kuleste og mest ettertraktede nye musikalske prosjekter. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 92 900 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr 25 000 i egenfinansiering, kr 33 900 i billettinntekter og kr 4000 fra salg av merch. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer. Kulturetaten viser til ordningen løpende tilskudd til kunst- og kultur.	0	Musikk
Cyan Studio Sa	Søknadsbeløp: 60 000 Navn på tiltak: Åpent fotoverksted-utvidelse Prosjektperiode: 01.02.2025 - 01.05.2025 Prosjektbeskrivelse: Studiokollektivet CYAN åpnet Oslos eneste åpne svarthvite fotomørkerom i 2020. Med 30 års erfaring med analogfoto tilbyr vi arbeidslokaler til selvkost for fotokunstnere og amatører. Interessen er stor og vi vil nå utvide tilbudet med en nyinnstallert fargelab så det også blir mulig for folk å lage egne fargebilder. Vi har fått donert og kjøpt billige maskiner og vil reparere og vedlikeholde disse så vi kan fylle et behov som Oslos fotokunstnere etterspør. På CYAN mørkerom skal Oslos kunstnere kunne lage både svarthvitt og fargebilder til egne utstillinger og vi vil holde kurskvelder, skolebesøk og invitere gjestekunstnere til Oslo for utveksling og bruk av vår nye fargelab. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 80 000 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr 20 000 i egenfinansiering. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer.	0	Visuell kunst

Esperanto AS	Søknadsbeløp: 150 000 Navn på tiltak: UTR - En multisensorisk opplevelse Prosjektperiode: 01.11.2024 - 15.11.2025 Prosjektbeskrivelse: Tiltaket "UTR – En multisensorisk opplevelse" er en tverrfaglig arrangementserie som i samarbeid med kulturaktører og næringsliv i Oslo kombinerer festival, nattklubb og bildekunst til én unik opplevelse. Prosjektet har som formål å skape et nytt inkluderende møtested for unge voksne og fremme en ny form for bærekraftig kulturkonsum, ansvarlig rusopplysning og nye kulturelle uttrykk. UTR skal på sikt styrke Oslo som kulturdestinasjon, tiltrekke internasjonale artister og partnere, øke publikumsoppslutningen og gi bedre forutsetninger for kunstnerisk samarbeid og økonomisk vekst i kulturnæringen. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 1 230 000 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr 100 000 fra Kulturrådet, kr 66 666 i egenfinansiering, kr 630 000 i billetinntekter og kr 383 334 som de skal søke om fra andre ordninger. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer. Kulturetaten viser til ordningen løpende tilskudd til kultur- og kulturtiltak.	0	Tverrkunstnerisk
I Am Hvidsten	Søknadsbeløp: 188 000 Navn på tiltak: Kabelgata Gatekunst Prosjektperiode: 01.04.2025 - 15.06.2025 Prosjektbeskrivelse: Kabelgata Gatekunst skal først og fremst være en mulighet for profesjonelle kunstnere å dekorere et byrom og være en møteplass for fagmiljø. Biproduktet er å synliggjøre en liten lomme av Økern i Kabelgata gjennom en festival rundt gatekunst med muligheter for workshop og lek for ungdom og eldre. I dette ligger det et mål om å skape relasjon mellom bydel, private aktører og kunstnere for å utvikle kulturtilbud som kommer innbyggere til gode. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 306 500 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr 118 500 i andre tilskudd. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer. Kulturetaten viser til ordningen løpende tilskudd til kultur- og kulturtiltak til gjennomføringen av festivalen.	0	Visuell kunst
Kunstnerne I Kirkeristen	Søknadsbeløp: 100 000 Navn på tiltak: Signal - lysfestival på Kirkeristen Prosjektperiode: 17.10.2025 - 19.10.2025 Prosjektbeskrivelse: Kunstnerne i Kirkeristen vil lage en lysfestival høsten 2025 for å synliggjøre oss mer til Oslo bys befolkning, og vise politikerne i Oslo hva vi som kunstnere gjør for Oslo og hvor viktig det er å beholde kunstnere i Oslo sentrum. Byrådet for kultur og næring har i det reviderte budsjettet for 2024 bestemt at Kirkeristen skal selges og har tatt bort vedtaket om subsidierte atelierer og kunstnerisk virksomhet der. Derfor vil vi invitere dem til å delta i et prosjekt for å hjelpe til å lage kunsten vi skal vise under lysfestivalen. Det blir en festival for mennesker i alle aldre og vi kommer til å ha mange aktiviteter av kunstnerisk art som folk kan delta på for å bli kjent med oss og stedet. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: I form av lokaler Totalbudsjett: 250 000 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr 100 000,- søkt fra Norske Kunsthåndverkere, og kr 50 000 i egenfinansiering. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer. Kulturetaten viser til ordningen løpende tilskudd til kultur- og kulturtiltak.	0	Visuell kunst
Maud Hussain	Søknadsbeløp: 110 000 Navn på tiltak: innovativ Ramadan-kalender Prosjektperiode: 01.01.2025 - 30.03.2025 Prosjektbeskrivelse: Vi er et nystartet selskap med mål om å utvikle bærekraftige kulturprodukter som fremmer inkludering og forståelse. Vårt tiltak er lanseringen av en resirkulerbar Ramadan-kalender laget av tekstil, designet for å være både funksjonell og symbolsk. Kalenderen vil fungere som et verktøy for fellesskap og feiring av Ramadan, styrke bånd mellom kulturer i Norge og bidra til økt kulturell forståelse. Gjennom samarbeid med håndverkere fra Asia vil vi kombinere tradisjonelt håndverk med moderne verdier. Dette tiltaket bidrar til et mer inkluderende og mangfoldig kulturliv i Oslo. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 220 000 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr 110 000 i egenfinansiering. Merknad:	0	Annet

	Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer.		
Mimir AS	Søknadsbeløp: 20 000	0	Kulturarv og museum
Navn på tiltak: Forstudie Vikingarven og næringsutvikling Prosjektperiode: 30.09.2024 - 16.12.2024 Prosjektbeskrivelse: Vikinghistorien er en av de store historiene om Norge. Formidlingen skjer i dag primært gjennom museer og andre fra kulturarvsektoren samt frivillige vikinggrupper. Forstudiet skal kartlegge hvordan reiselivet kan utvikle kunnskapsbaserte og kvalitetsmessig gode formidlingskonsepter basert på vikingarven. Prosjektet forutsetter samarbeid mellom kulturarvaktører og -myndigheter, frivillige og reiselivet. Det nye vikingskipshuset i Oslo, Riksantikvarens vurdering av vikingarven som Unesco-kandidat samt reiselivets status som eksportnæring styrker behovet en kvalitetsmessig og koordinert tilnærming fra reiselivets side. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 140 000 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettert med kr 120 000 i andre tilskudd. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer.			
Più Project	Søknadsbeløp: 50 000	0	Scenekunst
Navn på tiltak: Barneoperaen Den listige lille reven Prosjektperiode: 23.01.2025 - 25.01.2025 Prosjektbeskrivelse: Velkommen til operaforestillingen Den listige lille reven, en forestilling spesielt laget for barn. Den er basert på en lengre opera med samme tittel av Leos Janacek og spilles av ensemblet Più Sinfonietta. Forestillingene skal vises for og med barneskolebarn fra skoler i Oslo øst på det nedlagte kjøpesenteret Økernsenteret. Prosjektet gjennomføres i samarbeid med ByLab Oslo - Hovinbyen i tidsrommet 23.-25. januar 2025. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 295 250 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettert med kr 245 250 i andre tilskudd. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer. Kulturetaten viser til ordningen løpende tilskudd til kultur- og kulturtiltak til gjennomføringen av forestillingene.			
Standard (Oslo) AS	Søknadsbeløp: 400 000	0	Visuell kunst
Navn på tiltak: Art Basel Paris 2024 Prosjektperiode: 16.10.2024 - 20.10.2024 Prosjektbeskrivelse: STANDARD (OSLO) er stolt over å kunne være det første norske kunstgalleriet noensinne i hovedseksjonen av Art Basel Paris. Den prestisjetunge messen - som i år finner sted i Grand Palais for første gang - teller 194 galleri fra 42 forskjellige land, og vil i perioden 18.-24. okt. samle noen av verdens viktigste kunstsamlere, kritikere, kuratorer og museumsdirektører. For et galleri basert i Oslo utgjør kunstmesser et helt essensielt verktøy for å sikre synlighet og gyldighet internasjonalt. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 939 700 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettert med kr 539 700 i egenfinansiering. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer.			
Stiftelsen Akershus Festning For Kunst og Kultur	Søknadsbeløp: 100 000	0	Tverrkunstnerisk
Navn på tiltak: Stedsans Akershus Festning Prosjektperiode: 01.12.2024 - 01.03.2025 Prosjektbeskrivelse: Akershus festning er en ukjent perle for mange i Oslo selv om turister strømmer til festningen hver eneste dag. Den skjuler 700 år med historie som gjenspeiler Oslo og Norges historiske utvikling. Til neste sommer ønsker vi derfor å utvikle en stor vandreteaterforestilling i samarbeid med Geddy Anniksdal og Lars Vik fra Grenland Friteater: «Stedsans Akershus festning». Det er tenkt som et tverrkunstnerisk prosjekt med teater, musikk, visuell kunst og dans. Vi håper å få den klar til september 2025, men vi er avhengig av å få finansieringen på plass. For å utvikle og kvalitetssikre dette storslagne prosjektet, søker vi herved forprosjektmidler. Forprosjekt koste 150 000 kroner. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 150 000 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettert med kr 50 000 i andre tilskudd.			

Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer.			
Stiftelsen Kunstnernes Hus	Søknadsbeløp: 328 000 Navn på tiltak: KOMPETANSEHEVENDE TILTAK FOR FORMIDLERE PÅ KH Prosjektperiode: 04.11.2024 - 31.12.2025 Prosjektbeskrivelse: Tiltaket er en serie interne og kompetansehevende kurs, seminar og foredrag i filosofisk samtaleteknikk for ansatte i institusjonen som jobber med formidling til barn og unge. Dette er et tverrfaglig prosjekt som blir utviklet og gjennomført i samarbeid med Dembra og HL-sentret i Oslo, samt et tiltak som til stor del skal gjennomføres i kombinasjon med kunstformidling til elever på Vgs, i Oslo som fokusgruppe. Med utgangspunkt i utvalgte utstillinger og kunstprosjekter skal de tre overordnede temaene i læreplanen danne inngang til utforskende og filosofiske samtaler som berører alt fra demokrati og medborgerskap, folkehelse og livsmestring til bærekraftig utvikling. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 454 000 Finansieringsplan: Utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning er det budsjettet med kr 76 000 i egenfinansiering og kr 50 000 i andre omsøkte midler. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer.	0	Visuell kunst
Sæther Art Advisory	Søknadsbeløp: 500 000 Navn på tiltak: Diversity: Mangfold og Inkludering i Litteraturen Prosjektperiode: 01.01.2025 - 01.07.2025 Prosjektbeskrivelse: Diversity utvikler i 2024 et prosjekt som fokuserer på å tilby mangfoldige litteraturressurser for både barn og voksne. Prosjektet har som mål å fremme religiøs toleranse, kropp positivisme, størrelses inkludering og etnisk representasjon gjennom bøker og aktiviteter. Vi vil samarbeide med museer og institusjoner i Oslo for å distribuere bøker som gir læringsressurser, samt utvikle effektive markedsføringsstrategier. Tiltaket skal bidra til å øke bevisstheten rundt mangfold i litteraturen og styrke samarbeid på tvers av kultursjangre. Mottar søker/tiltaket annen støtte fra Oslo kommune?: Nei Totalbudsjett: 500 000 Finansieringsplan: Det er ikke budsjettet med andre midler utover omsøkte midler fra Oslo kommunes innovasjonsordning. Merknad: Vedtak: Avslag. Etter en samlet skjønnsmessig vurdering finner en ikke å kunne prioritere tiltaket innenfor avsetningen for innovasjon innen kultur og kulturnæringer.	0	Tverrkunstnerisk