



Oslo kommune
Byrådsavdeling for kultur og utdanning

Byrådets sak

Byrådets sak nr.: 27/2010
Vedtaksdato: 08.07.2010

Vår ref. (saksnr.): 200802298-56
Arkivkode: 854

**OSLO KOMMUNES STIPENDORDNING TIL KUNST- OG KULTURFORMÅL -
RETNINGSLINJER FOR STIPENDTILDELINGEN OG ØVRIGE KRITERIER FOR
2010-UTDELINGEN**

Saksfremstilling:

Oslo bystyres vedtok i sak 341/09 de overordnede rammer for Oslo kommunes stipendordning til kunst- og kulturformål. Byrådet har i samsvar med fullmakt gitt i denne saken vedtatt *Forskrift om Oslo kommunes stipend til kunst- og kulturformål* og *Reglement for stipendutvalget i Oslo kommune* (byrådssak 1044/10). Byrådet har i medhold av bystyrets vedtak 341/09 videredelgert følgende myndighet til byråden for kultur og utdanning:

- Oppnevne medlemmer av stipendutvalget
- Treffe vedtak etter forskrift om Oslo kommunes stipend til kunst- og kulturformål, men slik at stipendutvalget avgjør søknader om diversestipend (forskriftens § 10)
- Foreta mindre vesentlige endringer i forskriften og reglementet for stipendutvalget

Videre skal byråden med ansvar for kulturfeltet vedta nærmere retningslinjer for den enkelte stipendkategori (forskriftens § 16). Utkast til disse retningslinjene fulgte som vedlegg til byrådssak 1044/10.

Denne saken omfatter fastsettelse av retningslinjer for den enkelte stipendkategori samt rammer for stipendutdelingen i 2010.

Ferietid m.v. medfører at det vil være hensiktsmessig at stipendutvalget oppnevnes av byråden i egen sak etter sommerferien.

Vedtakskompetanse:

Byrådets vedtak 11.05.2010 sak nr 1044.

Vedtak:

1. Det fastsetts følgende retningslinjer for tildeling av stipend til kunst- og kulturformål:

Retningslinjer for stipendtildelinger til kunst- og kulturformål

Vedtatt av byråden for kultur og utdanning med hjemmel i § 16 i *Forskrift om Oslo kommunes stipend til kunst- og kulturformål* vedtatt av byrådet i sak 1044/10

1. Økonomi og stipendenes størrelse, jf. forskriftens §§ 3 og 4

Avhengig av de økonomiske rammene som årlig avsettes i budsjettet vil det tildeles stipend med ulike beløp. Stipendtildelingen ligger innenfor disse økonomiske rammene (2010-kr) og med disse formålene:

Stipend	Formål	Beløp
A. Munch/Vigelandsstipendet	Til forskning/kunstnerisk arbeid	75.000 -200.000
B. Stipend til unge kunstnertalent	Til talentutvikling	10.000- 50.000
C. Ung kunstner i etableringsfasen	Til etablering av nyutdannede kunstnere	10.000-150.000
D. Internasjonal kunstnerutveksling	Internasjonal kunstnerutveksling	10.000 -200.000
E. Kulturprofilstipender	Kulturprofil i budsjett	30.000- 150.000
F. Diversestipend	Til prosjekter, materialer, reise- og studiestøtte	20.000-100.000

2. Krav til søkeren, jfr forskriftens § 7

Søkeren skal dokumentere bostedsadresse i Oslo per 31.12. året før det søkes om stipend. Det kan gjøres unntak fra denne regelen for prosjekter av særlig relevans for Oslo by og for kunstnergrupper hvor minimum 50 % av gruppens medlemmer har bostedsadresse i Oslo.

Kravet om tilknytning til Oslo gjelder ikke mottakere av forskningsstipend, jf. § 4 stipend A eller kunstnere som er en del av en internasjonal kunstnerutvekslingsordning, jf. § 4 stipend D i *Forskrift om Oslo kommunes stipend til kunst- og kulturformål*.

Som hovedregel kan kun enkeltpersoner motta stipend. Dette betyr likevel at det kan søkes om stipend til samarbeidsprosjekter og kunstnergrupper. I slike tilfeller må alle deltakerne søke stipend separat. Unntak fra dette kravet kan gjøres for kunstnergrupper som er registrert med eget organisasjonsnummer fra Brønnøysundregistrene.

Eventuelle tidligere mottatte stipendprosjekt skal være avsluttet og tilfredsstillende rapportert, jf § 13 i *Forskrift om Oslo kommunes stipend til kunst- og kulturformål*.

Det er kun anledning til å søke på en stipendtype per år/søknadsrunde. Kommunen forbeholder seg retten til å flytte mottatt søknad til relevant kategori. Dette skal skje i samråd med søker.

3. Krav til søknaden

All søknadsmottak skjer elektronisk.

Til søknaden skal det legges ved prosjektbeskrivelse med tidsplan og budsjett med finansieringsplan. Videre skal søknaden inneholde fullstendig oversikt over utdanning, og kunstnerisk og/eller vitenskapelig produksjon (CV). Krav til dokumentasjon for tidligere arbeider spesifiseres i utlysningen og søknadsskjema. Det skal videre angis på hvilken måte stipendet skal

komme byens innbyggere til gode, jf. § 8 i *Forskrift om Oslo kommunes stipend til kunst- og kulturformål*.

Vedlegg returneres normalt ikke. (CD-er og DVD-er returneres ikke)

Søknader som er poststemplet eller levert etter søknadsfristen, blir ikke behandlet og returneres søkeren. Ufullstendige søknader der søkeren er blitt gitt en frist på 3 uker til å ettersende utfyllende informasjon, blir heller ikke behandlet dersom etterspurt informasjon ikke er ettersendt innen oppsatt frist.

4. De ulike stipendstypene

A: Munch- og Vigelandstipendet

Oslo kommune har et særskilt ansvar for å ivareta den kunstneriske arven etter Edvard Munch og Gustav Vigeland. Dette stipendet omfatter formål relatert til Munchs og Vigelands kunst, og ytes som hovedregel til forskningsformål. Det kan også ytes stipend knyttet til forskning på gjenstander/verk som tilhører Oslo kommunes øvrige betydelige kunst- og kultursamlinger. Dersom det ikke finnes kvalitativt gode forskningsprosjekter et år, kan stipendet tildeles forskningsformidling eller annen nyskapende formidling av Munchs og Vigelands kunst.

I tilknytning til stipendet skal mottaker holde offentlig foredrag i Oslo knyttet til forskningsprosjektets tema i regi av Oslo kommune.

Kriterier for tildeling

- Søker skal ikke være vitenskapelig/faglig ansatt ved hhv. Munch-/Stenersenmuseet, Vigelandsmuseet eller ved andre kommunale kulturvirksomheter
- Prosjektets kvaliteter som nyskapende forskning eller forskningsformidling
- Prosjektets gjennomførbarhet innenfor skisserte rammer
- Søker skal minimum inneha eksamen på masternivå fra universitet eller høyskole
- Dokumenterte tidligere relevante vitenskapelige arbeider kan tillegges vekt
- Kravet om bostedsadresse i Oslo gjelder ikke

B. Stipend til unge kunstnertalent innen frivillig kulturfelt

Unge kunstnere som rekrutterer og arbeider på frivillig basis innen ulike kunst- og kulturgenrer kan søke. Med frivillig kulturfelt menes både kunstnerisk virke innen frivillige organisasjoner som har et kulturelt formål, i frie kunstneriske grupper eller egne prosjekter. Stipendet søker å oppmuntre ildsjeler med rekrutteringskraft innen det frivillige kulturfeltet til å videreutvikle eget kunstneriske talent.

Kriterier for tildeling

- Stipendet kan gis til søkere mellom 18-26 år (ved søknadsfristens utløp)
- Prosjektets utviklingspotensial for søkeren
- Prosjektets rekrutteringspotensial tillegges avgjørende vekt
- Virksomheten kommer andre til gode
- Prosjektet finner i sin helhet sted i Oslo

C. Kunstner i etableringsfasen

Formålet med stipendet er å bidra til at yngre kunstnere i etableringsfasen kan etablere seg i Oslo. Alle typer etableringsutgifter og investeringer er relevante. Stipend kan bare tildeles en gang.

Kriterier for tildeling

- Stipendet kan gis til søkere mellom 22-35 år (ved søknadsfristens utløp)
- Prosjektets relevans og utviklingspotensial for søkeren
- Gjennomførbarhet innen skisserte rammer
- Søker kan ikke motta støtte fra Statens lånekasse for utdanning i det året søknaden gjelder for.
- Etableringsadresse må være i Oslo kommune.

D. Internasjonal kunstnerutvekslingsordning

Stipendet skal bidra til å øke den internasjonale kulturutvekslingen og støtte opp om Oslo kommunes internasjonale strategier. Målet er å få flere utenlandske kunstnere til å bo og arbeide i Oslo i kortere eller lengre perioder, og at Oslokunstnere gis mulighet til å bo og arbeide utenlands i kortere eller lengre perioder.

Kriterier for tildeling

- Søker skal være nyskapende og interessant innen sitt felt
- Prosjektetsøknaden skal skissere et avsluttende formidlingskonsept som står i forhold til søknadsperiodens tidsramme. Dette kan være konsert, utstilling, forestilling, foredrag, elektronisk formidling
- Prosjektets relevans og utviklingspotensial for søkeren
- Stipendet knyttes opp mot Oslo kommunes internasjonale strategier
- Kravet om bostedsadresse i Oslo gjelder ikke for utenlandske kunstnere som søker opphold i Oslo

E. Kulturprofilstipend

Oslo kommunes kulturprofil fremkommer i Oslo kommunes årlige budsjett.

Kulturprofilstipendene skal årlig støtte opp under byens kulturprofil og gi et utvalg kunstnere/forskere økonomisk trygghet og mulighet til å kunne ha kunstnerisk aktivitet/forskning som sin hovedbeskjeftigelse. Satsingene vil kunne variere fra år til år. Det skal også kunne søkes om stipend til publikasjoner eller formidling relatert til slike satsninger. Det skal gis føringer i budsjettene hvilke kulturprofilstipender som er aktuelle.

Stipendutvalget kan også bestemme at det kan ytes materialtilskudd og prosjekttilskudd til aktiviteter i bestemte årlige satsinger, slik som "Mangfoldsåret", "Hamsunåret" og "Ibsenåret".

Kriterier for tildeling

- Prosjektets relevans i forhold til Oslos kulturprofil
- Prosjektets kvalitet
- Prosjektets gjennomførbarhet innen skisserte rammer
- Det gis ikke stipend til prosjekter som inngår i andre ordninger, som eksempelvis den kulturelle skolesekken
- Prosjektet finner i sin helhet sted i Oslo

F. Diversestipend

Stipendutvalget skal hvert år lyse ut et diversestipend til produksjon, arbeid, studie, materialer, reise og lignende. Formålet skal defineres i kunngjøringen. Utvalget skal bestemme hvilke krav som skal stilles til gjenyttelse fra stipendmottaker.

Kriterier for tildeling

- Prosjektets kvalitet
- Prosjektets gjennomførbarhet innen skisserte rammer
- Prosjektet skal være nyskapende og interessant innen sitt felt
- Relevans for Oslos befolkning

5. Formkrav til vedtaket og krav om rapportering og kontroll av midler

Dette reguleres i bystyresak 503 av 18.12.2002 "Regler for tilskuddsforvaltningen – instruks om utforming av tilskuddsordninger i Oslo kommune".

Stipend blir rapportert inn til skattemyndighetene.

6. Om klage (forskriftens § 15)

Vedtak om tildeling av stipend etter denne forskriften er enkeltvedtak etter forvaltningsloven § 2 første ledd bokstav b. Vedtaket kan påklages til Oslo kommunes klagenemnd, jf. forvaltningsloven § 28 annet ledd. Standardbegrunnelse vil bli gitt til søkere som får avslag.

Klagens form og innhold må følge bestemmelsene i forvaltningsloven § 32 Klagers adressat, form og innhold. Ved oversitting av klagefristen gjelder forvaltningsloven §§ 30 og 31.

I forskriftens § 10 fremgår det at "Stipend gis ut fra en samlet skjønnsmessig vurdering basert på søkerens innsendte dokumentasjon, forskriftens kriterier og retningslinjene gitt i medhold av denne. Ved vurderingen skal det bl.a. legges vekt på prosjektets kvalitet og gjennomførbarhet. Det skal videre legges vekt på i hvilken grad den kunstneriske aktiviteten kommer byens innbyggere til gode. Stipendtildelingen skal i tillegg, i den grad det er mulig, søke å gjenspeile mangfoldet i befolkningen ved å inkludere kunstnere med flerkulturell bakgrunn."

Klageinstansen kan prøve alle sider av det vedtaket som er påklaget, jf. forvaltningsloven § 34 annet ledd.

2. Det fastsettes følgende rammer for stipendtildelingen 2010:

Ramme 2010 – kunst- og kulturstipend

Uanvendt 2009 – overført 2010	kr 1 650 000
Oppstartkostnader for ny stipendordning	kr 500 000
Disponibelt	kr 1 150 000
Avsatt ramme 2010 til kunst- og kulturstipend	kr 1 650 000
Ramme 2010	kr 2 800 000

Stipendier – som utlyses primo august 2010

A. Munch-Vigelandstipendiet Stipendet omfatter emner relatert til Munch og Vigelands kunst og ytes som hovedregel til forskningsformål. Stipendet kan også gis kunstner som relaterer kunsten til Munch/Vigelands arbeider. Det kan også gis stipend knyttet til forskning på gjenstander/verk som tilhører Oslo kommunes øvrige kunst- og		
--	--	--

kultursamlinger. Stipendet kan tildeles utenlandske forskere/kunstere, jf. for øvrig byrådssak 82/09 vedtatt av Oslo bystyre i sak 341/09		
Formål Munchs kunst	3 stipend á kr 150 000	kr 450 000
Formål Vigelands kunst	3 stipend á kr 75 000	kr 225 000
Formål kunst i kommunens øvrige samlinger	3 stipend á kr 75 000	kr 225 000
Til sammen		kr 900 000
<i>Dersom ikke kvalifisert søknad innkommer i ett av formålene, kan stipendiet overføres internt innen kategorien</i>		
B. Stipend til unge kunstnertalent Stipendet omfatter unge utøvere som har utmerket seg i Oslo innen det frivillige/frie kulturfeltet. Ung utøver i byens musikk- og kunstsoler kan også motta stipend, dersom vedkommende har ytt et betydelig bidrag til byens kulturliv, jf. for øvrig byrådssak 82/09 vedtatt av Oslo bystyre i sak 341/09	Det kan deles ut inntil 10 stipendier á kr 20 000 - kr 50 000	kr 300 000
C. Kunstnere i etableringsfasen Stipendet skal bidra til at nyutdannende kunstnere kan etablere seg i Oslo. Det kan knyttes forpliktelser til stipendet i form av utstillinger, forestillinger, publikasjoner m.v., jf. for øvrig byrådssak 82/09 vedtatt av Oslo bystyre i sak 341/09	Det kan deles ut inntil 6 stipendier á kr 20 000 – kr 100 000	kr 450 000
D. Internasjonal kunstnerutveksling Stipendet skal stimulere til at utenlandske kunstnere ønsker å bo og arbeide i Oslo i kortere eller lengre perioder, og at Oslokunstnere gis mulighet til å bo å arbeide utenlands i kortere eller lengre perioder. Det stilles krav om at søker skal ha utmerket seg som nyskapende innen sitt felt, jf. for øvrig byrådssak 82/09 vedtatt av Oslo bystyre i sak 341/09	Det kan deles ut inntil 3 stipendier á kr 50 000 – kr 100 000 til opphold ved utenlandsk institusjon, som på forhånd er avtalt og der formell invitasjon foreligger. Avgrensningen gjøres på bakgrunn av at det foreløpig ikke er inngått avtaler med andre land om utveksling.	kr 200 000
E. Kulturprofilstipendier Stipendene skal støtte opp under Oslos kulturprofil og gi et utvalg kunstnere/forskere/kulturarbeidere økonomisk mulighet til å fokusere på kunstnerisk aktivitet/forskning i stipendperioden, jf. for øvrig byrådssak 82/09 vedtatt av Oslo bystyre i	Det kan deles ut inntil 6 stipend á kr 30 000 – kr 50 000 Stipendformålet skal i 2010 bygge opp under Oslo som musikkby,	kr 200 000

sak 341/09	med særlig vekt på etniske minoriteter eller nyskapende ikke-kommersielle prosjekter.	
F. Diversestipend I byrådssak 82/09 vedtatt av Oslo bystyre 341/09 er stipendet benevnt Prosjekttilskudd, materialtilskudd og reise og studiestøtte. I byrådssak 1044/10 er navnet endret til Diversestipend, men slik at formålet fortsatt er prosjekter, materialer, reise- og studiestøtte. Stipendutvalget avgjør søknader om diverstipend, jf. forskriftens § 10.	Det kan deles ut inntil 12 stipend á kr 30 000 – 50 000 I 2010 lyses stipendiet ut som en åpen kategori	kr 750 000

Det skal fremgå av utlysningsteksten at avsatt ramme for stipend kan overføres til andre stipendkategorier dersom det ikke innkommer kvalifiserte søkere.

Byrådsavdeling for kultur og utdanning


Torger Ødegaard

Vedlegg:

Protokoll fra byrådets møte 11.05.2010 sak nr 1044 *Forskrift om Oslo kommunes stipendordning til kunst- og kulturformål og reglement for stipendutvalgets arbeid*