

Parallelloppdrag Vippetangen



Oslo kommune arbeider med å finne gode løsninger for utviklingen av Vippetangen. Området har stor historisk betydning, fra middelalderen med Akershus festning og 1900- tallets havnevirksomhet. I dag preges området av moderne båttrafikk.

Fremtidens Vippetangen

Det skal fortsatt tilrettelegges for ferge- og havneaktivitet, nye publikumsattraksjoner og Havnepromenaden skal gå igjennom området.

Oslo kommune har engasjert tre team for å komme med ideer og gode forslag til å videreutvikle Vippetangen. De tre teamene består av arkitekter, landskapsarkitekter, ingeniører og kunstnere. Disse har utarbeidet forslag til hvordan Vippetangen kan se ut og hva den kan inneholde i fremtiden.

Målet er at Vippetangen skal:

- Være et attraktivt område for publikum gjennom hele året
- Bygge opp under Akershus festning som et nasjonalt kulturminne
- Være en arena for nye publikumsattraksjoner som blant annet kultur, kunst, bevertning, underholdning og handel.

For å utforske mulighetsrommet for ny byutvikling på Vippetangen ble det lagt ulike føringer for de tre teamene i form av tre ulike konsept. Hvert konsept hadde et eget sett med betingelser for oppgaveløsningen.

Konsept: Vern

Området utvikles innenfor rammene av en vernestrategi hvor flere bygg bevares, men nye programmer illustreres. Alternativet vises med dagens kaianlegg for cruise.



Forslaget til team April tar utgangspunkt i å bevare den gamle havnebebyggelsen på Vippetangen, med silo, fiskehall og havneskur. Nybygget som skal erstatte dagens fergeterminal er vist med et grønt parktak. Taket vil være åpent for publikum og innby til rekreasjon og urban campingplass.



Team: April Arkitekter AS, Lala Tøyen AS, Civitas AS, Mattias Ekman og Jon Benjamin Tallerås.

Konsept: Moderat

Fiskehallen og siloen bevares, men det åpnes for ombygging og tilbygg som ivaretar byggenes historiske kvaliteter. Transformasjon eller rivning av øvrig bebyggelse vurderes fritt. Området skal utvikles med ny cruisekai.



Forslaget til team Superunion/Carl-Viggo Hølmekbakk har et helårs sjøbad med sauna på sjøsiden som vil gjøre området til en helårsdestinasjon. Volumet av Søndre Bastion gjennskapes med fleksible arealer som foreslås fylt med kulturfunksjoner.



Team: Superunion architects/ Carl-Viggo Hølmekbakk AS, Studio HP, Buro Happold, Hovind og Odel.

Konsept: Radikal

Alle eksisterende bygg kan rives. Ny bygningsmasse skal tilføres området, men må underordne seg Akershus festnings tålegrenser. Området skal utvikles med ny cruisekai.



Forslaget til team Tupelo inneholder kultursilo og et stort offentlig torg som hjertet på Vippetangen. Nybygget ytterst på utstikkeren kan huse ulike kulturelle aktiviteter, fiskehallen bevares og inngår i et større matmarked.



Team: Tupelo Arkitektur, Dronninga Landskap, Vigdis Storsveen, Høyer Finseth og Rønnes rådgivning.



Foto: Harstad, Karl, Oslo museumuseum

Vippetangen før og nå

Vippetangen ligger rett ved Akershus slott og festning. Navnet skriver seg fra et vippefyr som sto her i eldre tid.

Vippetangen har vært i bruk som militært rettersted og har hatt badehus for militære og sivile.

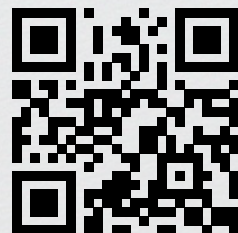
Akershus landsfengsel holdt til på festingen hvor fangene ble satt til hardt straffearbeid i steinhoggeriet. Blant annet er løvene utenfor Stortinget laget av en fange fra landsfengselet.

I 1899 begynte utfyllingene langs Akershuskaia og ut rundt Vippetangen. Det ga rom for togforbindelsen mellom Østbanen og Vestbanen før det ble bygget tunnel. Dessuten ga det nye havnearealer med utstikkere og lagerskur. I dag er dette Oslos siste bevarte del av 1900-tallets havnevirksomhet.

Mye av dagens aktivitet på Vippetangen er tilknyttet havnetrafikken til Københavnbåtene, cruiseskip og øybåtene.

Akershusstranda fra Rådhuset til Vippetangen har en rekke bygninger fra ulike epoker av havnedrift. Bygningene på Vippetangen består av fiskehallen, en kornsilo og flere havneskur som rommer hovedkontorene til bl.a. Snøhetta arkitekter og Oslo Havn KF.

Fiskehallen ble oppført i 1934 som "Oslo Kommunale Fiskehall" og er fortsatt en industriell arbeidsplass med mer enn 100 ansatte som driver fiskeforedling.



Oslo kommune

Oslo
Fjordbyen

Hvordan ser ditt framtidige Vippetangen ut?

Oslo kommune ønsker å høre din mening om Vippetangen.

- Hvilken publikumsattraksjon mener du skal være på Vippetangen?
- Hvordan ønsker du at Vippetangen skal bli i fremtiden?

Innspillene kan du gi oss i "forslagskassa" på DogA, via brev, e-post, Facebook eller Twitter.

- Adresse: Plan- og bygningsetaten, Boks 364, Sentrum, 0102 Oslo
- Twitter: #Vippetangen
- Facebook.com/Planogbygningsetaten

For å se mer av visjonene kan du besøke:
www.oslo.kommune.no/fjordbyen



Utstilling på DogA

Hver dag i perioden 8. april til 22. april kan du se visjonene på DogA - Norsk Design- og Arkitektursenter. Se DogA.no for mer informasjon.

Veibeskrivelse

DogA, Norsk Design- og Arkitektursenter, ligger i Hausmanns gate i Oslo sentrum. Nærmeste nabo er kulturkirken Jakob og Elvebakken videregående skole.

Trikk eller buss til Hausmanns gate
Nr. 11, 12, 13, 17, 30, 31.

Buss til Jakob kirke/Calmeyers gate
Nr. 34, 54.